

Venció el Atlético (3-0) al Elche Goles de bandera

El Atlético de Madrid está fino. Quizá sea en estos momentos el equipo español de mejor juego. Por supuesto que Pereira y Leivinha han contribuido a ello. El interior, en el partido contra el Elche, marcó dos goles de bandera. He aquí uno de ellos, el segundo, con el que se cerraría la clara victoria rojiblanca. — Foto Gálvez.



PESE AL "BACHE", GANO EN ALICANTE EL MADRID, DIEZ POSITIVOS

Ciertamente, el Real Madrid no está jugando con brillantez. Pero, pese al bache, ha ganado al Hércules en Alicante y se ha colocado con diez positivos, tres más que el líder. El héroe de la jornada fue Santillana, autor de los dos tantos blancos. En la fotografía de A. Vega vemos al ariete madrileño rematando de cabeza el primer gol de la tarde.

NUM. 246 • 3 DE FEBRERO DE 1976 • 20 PTAS.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

ARRUA

"EL ATLETICO ME DIO
CHEQUES A CUENTA
DE MI POSIBLE
FICHAJE"

ZALBA

"EL ZARAGOZA NO VENDERÁ
A DIARTE NI AL MADRID
NI A NADIE"

BAS

PALABRA que no recuerdo si les he contado a ustedes la leyenda de Bas. Si así fuera, me acojo a lo que decía el gran poeta Emilio Carrere: «Si una obra teatral admite cientos de representaciones, ¿por qué un artículo, un cuento, una poesía, una leyenda, no pueden publicarse dos o tres veces?» De todas maneras, digo yo, siempre habrá alguien que no lo haya leído con anterioridad.

Bueno, pues vayamos con Bas y su leyenda que los narradores de cuentos —a un lado, el «comedor de fuegos», y a otro, el encantador de serpientes—, referían por los zocos de Yebala, de El Garb y de El Rif, de Tánger y Casablanca, de Rabat y Fez, de toda, en fin, la cálida cartografía mogrebi. Y supongo que también en Egipto y en Arabia y en todos los países donde ondea la bandera del Profeta. La leyenda dice que Adán, antes de tener por compañera a Eva, tuvo otra mujer, llamada Bas. La teoría, al menos, es ingeniosa. Si Eva hubiera sido la primera mujer, sus descendientes hubiéramos tenido las costillas impares, puesto que de una costilla de Adán vino Eva al mundo. Si existió Bas, por supuesto que sus descendientes estaban libres del lío de la manzana y, por consiguiente, las mujeres no tendrían dolores al dar a luz, ni los hombres necesitarían sudar para ganarse el pan. La leyenda decía que existían supervivientes en las estribaciones del Atlas, pero no sabemos de nadie que los haya visto ni hablado.

Por supuesto también que no hay ningún futbolista en España que descienda de Bas. Se tienen que ganar ficha, sueldo y primas con el sudor de su frente. Y, generalmente, quienes más sudan ganan los partidos. De acuerdo con esto, digamos que bien ha sudado la camiseta Santillana, quien, con sus dos goles en Alicante, dio el triunfo al Madrid sobre el Hércules y ha puesto al Real con diez positivos.

El líder también suda lo suyo y pulverizó al Elche.

Por lo que respecta a la Unión Deportiva Las Palmas y al Granada se refiere, no sudaron bastante y dejaron que el Español y el Salamanca, respectivamente, se llevaran un punto del estadio Insular y de Los Cármenes.

La Real Sociedad, el Barcelona, el Betis, el Santander y el Oviedo sudaron lo suficiente para derrotar al Sevilla, Bilbao, Valencia, Gijón y Zaragoza.

Los puestos de cabeza se mantienen y Oviedo, Gijón y Las Palmas continúan en los lugares de descenso.

R. de V.



MARCEL NO PUDO CON LUIS

Había curiosidad por saber si Marcel Domingo, ex entrenador del Atlético y hoy del Elche, podría con su antiguo alumno Luis Aragonés, hoy director de los rojiblancos. Pero no. Luis —los suyos— se impusieron claramente y batieron a sus rivales por tres a cero. Gárate, que parece caído en la fotografía, inauguraría el marcador.



Leivinha y González, en pugna por la posesión de la pelota.

as
color
SEMANARIO GRÁFICO DEPORTIVO

AÑO VI - NUM. 246
3 de febrero de 1976

Precio del ejemplar: 20 pts.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 pts.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Imprime: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 pts.
AÑO: 1.040 pts.

NOTA.—Para el resto del extranjero y
correo aéreo, el mismo precio más
gastos de envío.

Difusión media por número
controlada durante el pe-
ríodo mayo de 1973 a abril
1974



145.295
EJEMPLARES



González, apoyado por Indio, evita una penetración de Ayala.



Pereira se ha lanzado al ataque, pero el esférico acabaría en manos del portero Díez.—Fotos Gabriel.



Despeje de Indio, evitando que Leivinha recogiera el balón.



Un remate de cabeza de Gárate que Dominichi no pudo evitar.

EL OVIEDO NO SE RINDE

PRIMERA DIVISION

Barcelona, 2; Ath. de Bilbao, 1.
Granada, 0; Salamanca, 0.
At. de Madrid, 3; Elche, 0.
Santander, 2; Gijón, 0.
Oviedo, 2; Zaragoza, 0.
Hércules, 1; Real Madrid, 2.
Betis, 2; Valencia, 1.
Las Palmas, 1; Español, 1.
Real Sociedad, 4; Sevilla, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
AT. MADRID	20	13	3	4	38	19	29+ 7
R. Madrid	20	11	6	3	33	15	28+ 10
Barcelona	20	11	4	5	42	26	26+ 4
Hércules	20	9	6	5	26	24	24+ 2
Español	20	11	1	8	29	31	23+ 5
Ath. Bilbao	20	7	8	5	27	22	22+ 2
Betis	20	9	4	7	21	24	22+ 2
R. Santander	20	9	3	8	26	27	21- 1
Salamanca	20	7	7	6	18	19	21+ 1
Sevilla	20	8	5	7	23	25	21+ 1
Granada	20	6	9	5	20	26	21- 1
R. Sociedad	20	6	6	8	22	25	18- 2
Valencia	20	7	3	10	27	29	17- 1
Zaragoza	20	5	5	10	25	30	15- 3
Elche	20	3	8	9	19	26	14- 4
Oviedo	20	5	3	12	19	27	13- 9
Las Palmas	20	5	3	12	22	34	13- 7
S. Gijón	20	3	6	11	21	30	12- 6

SEGUNDA DIVISION

Osasuna, 0; Celta, 1.
Barcelona Atlético, 0; Burgos, 0.
Castellón, 1; Tenerife, 2.
Cádiz, 3; Córdoba, 0.
Málaga, 4; Tarragona, 0.
Ensidesa, 2; Tarrasa, 1.
Murcia, 2; Alavés, 1.
Valladolid, 3; San Andrés, 0.
Calvo Sotelo, 1; R. Vallecana, 0.
Coruña, 2; Huelva, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MALAGA	20	11	3	6	44	18	25+ 3
Coruña	20	11	3	6	25	12	25+ 5
Tenerife	20	9	7	4	30	24	25+ 7
Valladolid	20	9	5	6	23	13	23+ 1
Burgos	20	6	9	5	20	19	21+ 3
Castellón	20	7	7	6	23	22	21- 1
Calvo Sotelo	20	7	7	6	22	24	21+ 1
Barcelona At.	20	6	9	5	24	29	21- 1
Cádiz	20	7	6	7	28	21	20- 2
Celta	20	7	6	7	18	14	20
R. Vallecana	20	8	3	9	27	25	19+ 1
Córdoba	20	8	3	9	20	23	19+ 1
San Andrés	20	8	3	9	22	28	19+ 1
Tarrasa	20	6	7	7	15	19	19+ 1
Huelva	20	8	3	9	21	27	19- 1
Osasuna	20	8	2	10	26	29	18- 4
Alavés	20	5	7	8	17	24	17- 1
Murcia	20	8	1	11	22	32	17- 5
Ensidesa	20	4	8	8	13	24	16- 6
Tarragona	20	4	7	9	15	27	15- 3

CONTRA EL ELCHE EL ATLETICO DE MA



DOS GOLAZOS

Pues, sí; así fue, además de ofrecer un juego de calidad, propio de su condición de líder, el Atlético de Madrid marcó tres tantos de excelente factura. Independientemente del que ofrecemos en la portada, último del encuentro, aquí tenemos, en la foto superior, el primero. Gárate, de habilísimo testarazo, desvía el centro de Leivinha. Debajo, el segundo tanto. Díez, meta del Elche, había sido desbordado por Leivinha, quien, sin ángulo de tiro, cruzó un disparo que fue a parar dentro de la puerta ilícitana.



DRID JUGO DE LIDER



Pues no fue gol. Parece que el balón va a entrar en la portería visitante, pero cruzaría por delante de la misma, como producto de un centro-tiro de Gárate.



Bermejo, que salió en el segundo tiempo en el puesto de Aguilar, centrará la pelota antes de que Montero se lo impida.



Gárate se anticipa a Leivinha para rematar de cabeza. El brasileño estaba en mejor posición que el ariete.



Diez, el meta del Elche, tuvo felices intervenciones, como ésta, en que acabaría neutralizando el testarazo de Leivinha.—Fotos Gálvez.

LA "TELE" Y EL FRÍO (POCO PÚBLICO EN EL MANZANARES), OTRA VEZ PROTAGONISTAS

Textos: José María FERNÁNDEZ. Fotos: Gabriel

CON EL RELOJ EN LA MANO

El Elche, como se sabe, empató en el Bernabéu. El Elche, como también se sabe, anda por la Liga dando una de cal y otra de arena. El Elche, como es de dominio público —para los aficionados al fútbol, se entiende— tiene un polémico y conocido entrenador: Marcel Domingo. Pues bien. El Elche vino el pasado domingo a jugar al Manzanares con la televisión como testigo. Ello hizo que no fuese mucho público al estadio del líder, pero con todo, la parroquia —la fiel parroquia «colchonera»— hizo acto de presencia en buen número, aunque para ello tuvieran que desafiar el frío, que se dejó sentir por todo lo alto.

Por las circunstancias enumeradas en primer lugar, se temía al conjunto ilicitano. Luego, a la hora de la verdad, los de Altavix cayeron sobre el pésimo césped del estadio de la ribera del Manzanares. Tres goles a cero fue el resultado final de un encuentro que no tuvo problemas para el Atlético, pues desde el comienzo fue netamente superior.

El Elche se defendió bien, dentro de lo que cabe. Pero, claro, no fue suficiente ante el líder, que volvió a jugar bien a lo largo de los noventa minutos e, incluso, muy bien en algunas fases. En resumen: excelente primer tiempo de los rojiblancos, que luego bajaron algo en la segunda mitad, aunque fuese, precisamente en este período cuando Leivinha marcara sus dos extraordinarios goles.

En resumen, éstas fueron las jugadas más importantes:

Gárate pone el balón en juego.

Minuto 7.—Primera jugada de peligro del Atlético. Gárate pasa en profundidad a Ayala, que tras internarse por la banda izquierda centra con mucha habilidad sobre el portal de Díez. El balón sale fuera por poco.

Minuto 10.—El Elche tira por primera vez a puerta. El autor del disparo es Sitjá, que ensaya el remate desde lejos.

Minuto 14.—Entrada antirreglamentaria de Indio a Gárate. El delantero centro rojiblanco resulta lesionado. Sufre una herida en la rodilla izquierda, que tiene que ser suturada en el vestuario, del que regresa al terreno de juego, tras ser curado.

Minuto 22.—PRIMER GOL DEL ATLÉTICO. Jugada entre Leal y Leivinha, con centro final de éste para que Gárate remate muy bien de cabeza al fondo de la red ilicitana.



Acababa de salir Gárate del vestuario, donde había tenido que retirarse para ser atendido de una «caricia» de Indio. Leal y Leivinha realizaron una buena jugada, con centro final del brasileño a la cabeza del delantero centro, que remató certeramente al fondo de la red ilicitana. En la fotografía, Gárate muestra su alegría y el portero Díez su «dolor». Lógico.

Minuto 23.—El árbitro, señor Canera Coscolín, enseña tarjeta blanca a Félix por entrada antirreglamentaria a Leivinha.

Minuto 33.—Falta de Pereira a Sitjá al borde del área. El colegiado deja seguir la jugada, aplicando la ley de la ventaja, y después amonesta con tarjeta blanca al jugador brasileño.

Minuto 38.—Gran jugada de Ayala, que se interna en el área del Elche. Pasa el balón a Gárate, que centra a la cabeza de Leivinha. Este, sin embargo, no llega al balón ante la salida de Díez. El esférico va finalmente a los pies de Aguilar, que tira fuera.

Minuto 44.—Entrada en falta de Eusebio a Rubén Cano, que queda tendido en el césped. El árbitro enseña tarjeta blanca al rojiblanco.

Minuto 45.—El señor Canera señala el final del primer tiempo, al que se llega

con el resultado de un gol a cero a favor del Atlético de Madrid.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Sitjá. En el vestuario, el Atlético hace su primer cambio. Se queda en la caseta Aguilar y sale Bermejo.

Minuto 47.—Tiro desde lejos de Gómez Voglino. El balón sale alto.

Minuto 48.—Entrada antirreglamentaria de Indio a Leivinha. El árbitro amonesta con tarjeta blanca al ilicitano.

Minuto 51.—Oportunidad de Gárate, que falla el remate cuando estaba solo ante el portero.

Minuto 55.—Sitjá, que perseguía un balón, choca con Reina, que había salido para evitar el remate. A consecuencia del golpe, el delantero centro del Elche tiene que abandonar el terreno de juego.

Minuto 63.—Excelente remate de Leivinha y gran parada de Díez.

Minuto 65.—SEGUNDO GOL DEL ATLÉTICO. Jugada personal de Leivinha, que se interna en el área ilicitana. El portero le sale al paso, pero tras desbordarlo, sin apenas ángulo de tiro, consigue enviar el esférico al fondo de la red.

Fue un gran tanto el del brasileño.

Minuto 75.—Centro de Fraguas y remate defectuoso de Leivinha, fuera.

Minuto 77.—TERCER GOL DEL ATLÉTICO. Centro de Bermejo desde la banda derecha y gran remate de cabeza, picando el balón, de Leivinha.

Minuto 83.—Remate de Capón desde fuera del área, alto.

Minuto 90.—El señor Canera Coscolín pita el final del encuentro. El marcador señala un claro y definitivo tres a cero a favor del Atlético de Madrid.



GOLEADOR Y... FRIOLERO

● A Leivinha no le va el frío. El brasileño, acostumbrado a las cálidas temperaturas de su país, en España, por lo menos estos días de invierno, tiene que luchar con el aire serrano, que, por cierto, es un aire que se las trae. Por ello el domingo salió al campo con guantes, igual que su compañero Ayala. Pero para el brasileño, el refrán de «gato con guantes no caza» no reza, pues ya lo creo que cazó. Dos goles, dos extraordinarios goles de maestro. Y también estuvo a punto de ser «cazado», pues Indio se tomó muy

en serio lo de «trabajarle» los tobillos, las piernas y lo que pillaba...

Al final, el rubio ocho rojiblanco nos dijo: «Comprendo la dureza de los defensas. A ellos les es necesaria. Lo que no admito de ninguna manera —y, por supuesto, no comprendo— es la caza del hombre. Todos somos profesionales del fútbol y es lamentable que alguien trate de lesionar a un compañero.»

Ni que decir tiene que a Leivinha le asiste toda la razón del mundo.

DE PIE Y CON UN VASO EN LA MANO VOLVIO A BRINDAR...; DESPUES DIJO

DOMINGO:

«SEÑORES, NO HABLO»

● Marcel Domingo sabe como nadie echarle gracia al asunto. Sobre todo, a los suyos. Siempre está ahí, en figura... En esta ocasión no ha sido diferente, aunque ha hecho las cosas a la inversa. Es decir, se ha ido por el lado de no hablar. Cuando vino al Bernabéu con su equipo dijo textualmente: «Brindo este punto —el Elche le empató al Madrid— a la afición del Atlético.» Todos, o casi todos, pudimos oír sus palabras. Después, sin embargo, «juró» que no había dicho eso. En consecuencia, decidió no hablar... de fútbol en este nuevo viaje a la capital de España. Por eso, cuando llegó a la sala de Prensa del Manzanares, dijo como saludo. «Señores, no hablo.»

Pero habló, aunque no fue mucho.

—El Atlético ha jugado bien, aunque en el segundo gol ha tenido suerte.

Marcel, de pie —no quiso sentarse—, tenía un vaso en la mano.

—No quiero hablar, porque luego tergiversan lo que digo y tengo que andar desmintiendo lo que ustedes publican.

Alguien, en el colmo de la osadía, se atrevió a preguntar, aunque, eso sí, muy tímidamente.

—¿Ha habido dureza, Marcel?

—Dureza, no. Ha habido fútbol.

Y dicho esto, y tras repetir que el Atlético —su Atlético (esto lo digo yo)— había jugado bien, levantó el vaso y brindó por todos nosotros, que le vimos marchar con su gloria a cuestas...

Cosas.

El «míster» rojiblanco, en su línea...

LUIS:

“HABLO POCO PORQUE ESTOY MAS GUAPO CALLADO”

● Luis sigue en su línea. Habla poco, quizá por aquello de no pecar, aunque él lo achaca a otro motivo.

—Hablo poco, porque estoy más guapo callado.

—Pese a ello, ¿qué le ha parecido el partido?

—Me ha parecido bien. El Atlético ha jugado un buen partido, aunque en el segundo tiempo hemos tenido un bache.

—¿Profundo...?

—No. Ha sido poco tiempo. Sólo diez o doce minutos.

—¿Qué tal el Elche?

—Al principio, nos costó hacernos con

el partido, porque los ilicitanos se defendieron bien y plantearon algunas dificultades.

—Y hablando de todo un poco, ¿qué opina del resultado de Alicante?

—Que ha sido sensacional para el Madrid y malo para nosotros.

—¿Le han gustado los goles?

—Me han gustado, sí; sobre todo, el de Gárate.

—Por último, Luis, ¿por qué cambió a Aguilar por Bermejo?

—Para reforzar el centro del campo.

Y esto es, poco más o menos, lo que dieron de sí las «entrevistas» con los entrenadores.

¿PASA ALGO?

● Ayala, al que sólo le falta la espada para parecer un auténtico mosquetero, pisa el balón y mira hacia atrás —al parecer sin ira— en el breve paréntesis entre una jugada y otra. Va a sacar una falta, una de las muchas faltas que se cometieron a lo largo del encuentro. «¿Vale ya?», parece decir. La falta —esa falta que va a botar el argentino— no tuvo consecuencias para el marcador. Por lo demás, el «ratón» jugó bien. Corrió lo suyo e intervino en muchas jugadas de peligro para el marco de Díez. Sólo le faltó marcar para redondear una tarde completa. Otra vez será, ¿no?



HUELGA DE GOLPES CAIDOS...

● La democracia ha venido —o está llegando— y nadie sabe cómo ha sido. Seguro que esto se lo debió decir para sus adentros el presidente de los karatecas cuando vio a sus muchachos sentados delante de la mesa presidencial. Porque, señores, los chicos que parten las tablas como si tal cosa, sorprendieron a su rector y, posiblemente también a los espectadores que acudieron al Magariños a presenciar los Campeonatos de Castilla de esta modalidad, con una huelga de golpes caídos traducida en espectacular sentada. Y es que, claro, no sólo van a ser los «currantes» los que hagan estas cosas. También los deportistas —aunque sean los del golpazo y tente tieso— tienen su corazoncito. Y aprovechando que la demo-

cracia no tiene colores han apoyado su «sentada» con una afirmación tan rotunda como ésta: «Estamos regidos dictatorialmente por un presidente cuyo único interés es frenar el karate y, sobre todo, promocionarse a sí mismo.» Uno, en su modestia, piensa que si lo que quiere el presidente es frenar el karate se llevaría una gran alegría cuando viera a los karatecas sentados. Y siguen. «Pedimos una Federación de Artes Marciales Orientales.» Pues, qué bien. A uno, que sigue insistiendo en su modestia, no le parece demasiado la petición, aunque la tal Federación tenga un nombre tan rimbombante. Los karatecas, de momento, esperan sentados, lo que ya es una buena prueba de paciencia...





Arrúa ya ha renovado. La tranquilidad ha vuelto a Zaragoza. Y Zalba, satisfecho y feliz, contempla cómo su estrella domina el balón.



El presidente zaragocista es un hombre deportivo. Aquí le tienen imitando, con cierto estilo, a un centrocampista cualquiera.



Diez millones tienen la culpa de que Arrúa continúe en La Romareda. (Reportaje gráfico Javier Gálvez.)

«El Atlético de Madrid me firmó un pre-contrato y me entregó talones bancarios a cobrar cuando el fichaje se hiciese realidad»

● «DE AHORA EN ADELANTE, MI SEGUNDO CLUB SERA EL ONCE DEL MANZANARES; LES ESTOY MUY AGRADECIDO»

● «AL FIRMAR CON EL ZARAGOZA HE PERDIDO DINERO EN RELACION CON LO QUE ME OFRECIAN EN EL ATLETICO; PERO, EN EL FONDO, DESEABA

CONTINUAR AQUI»

VIVE con su madre en un piso coquetón y con aire paraguayo en el centro de Zaragoza. Sale poco y hace una vida hogareña «porque mi mamá acusa mucho el frío que hace aquí». Es el ídolo —junto con Diarte— de la afición zaragocista. De una afición que le estima y aprecia. Tiene un Mercedes deportivo, con el que surca las calles de la ciudad entre las miradas de la gente y de las jovencitas que le admiran. «Mira, ahí va Nino». Arrúa es un gran aficionado al automovilismo, al tiempo que un experto piloto. «Me encanta conducir —nos dice—, aunque este coche es muy grande para andar por la ciudad y tal vez me compre uno más pequeño». Cuenta veintiséis años de edad, y hace tres que llegó al Zaragoza. Unos meses antes había sido rechazado por el Atlético de Madrid para poder fichar a Ayala y Heredia. Nino —Saturino— conquistó pronto no sólo a la afición maña, sino también a la del país en general. Tenía un contrato pequeño que le fue aumentado considerablemente ante tan extraordinario rendimiento.

El pasado verano marchó al Paraguay. Allí se encontró con su amigo Ortiz Aquino, jugador del Español, y también con el secretario técnico rojiblanco, que ofreció a ambos —según manifestaciones posteriores del jugador españolista a su presidente, señor Meler, que un importante programa radiofónico recogió en exclusiva levantando la liebre— la posibilidad de fichar por el Atlético de Madrid al quedar, el próximo 30 de junio, en libertad, dada su condición de extranjeros. Ya en España de nuevo, Ortiz Aquino dio marcha atrás. Arrúa, no, porque, como profesional, aspira, lógicamente, a lo mejor, y el Zaragoza no llegaba a las cifras que él quería ganar. Así, pues, continuó sus contactos con el Atlético de Madrid, hasta que en una tarde del mes de septiembre se desplazó a Madrid. A casa de su amigo y compatriota Domingo Benegas. Aquí era la cita con los ejecutivos rojiblanco. Se habló, se negoció y...

—Llegamos a un acuerdo. Firmé un «compromiso» con el Atlético de Madrid para si no llegaba a un acuerdo con el Zaragoza fichar con ellos a partir de la próxima temporada.

—Y recibiste un dinero a cuenta que ahora tendrás que devolver, ¿no?

—No recibí dinero. El Atlético de Madrid hizo talones bancarios a mi nombre, con fecha del próximo mes de julio, que yo cobraría en caso de fichar con ellos. Era una seguridad para mí si no continuaba aquí.

—¿Quién firmaba esos talones?

—Mira, no me gustaría comprometer a nadie dando nombres completos. Te diré, sí, que estaban firmados por alguien que tenía poder para hacerlo en nombre del club.

Digamos, a título de información, que el presidente de la junta económica rojiblanca es el vicepresidente, señor Santos Campano. —Ahora que tu «affaire» con el Atlético quedó atrás, ¿qué piensas de él?

—No sé quién ha obrado mal. Sólo sé que soy un profesional, y por tanto, tengo que buscar lo mejor para mi futuro. El fútbol dura poco y es preciso solucionar el futuro en estos años.

—Calla unos instantes y agrega:

—En cuanto al Atlético, quiero mandarles un saludo a todos sus aficionados y dirigentes. Les estoy muy agradecido por todo, y en adelante mi equipo favorito, después del Zaragoza, será el Atlético de Madrid.

—Te hacía ilusión el jugar al lado de Pereira, Leivinha y compañía.

—Sí, es lógico. Ahora ya es mejor hablar del Zaragoza, donde estoy muy satisfecho.

Hablemos, pues, del Zaragoza. Y para comenzar de cómo se desarrollaron las negociaciones entre ambas partes. Las negociaciones, claro está, previas al acuerdo.

—Quiero decir antes de nada que el domingo, ante el Santander, recibí una grata sorpresa. Yo esperaba que los aficionados me recibirían con una fuerte bronca por culpa de todo lo que había hablado

en los precedentes. Y no fue así. Me aplaudieron y no hubo una sola voz de disgusto. Supe entonces que la afición entendía y comprendía que como profesional que soy deseaba mejorar.

—¿Qué pasó después?

—El domingo dormí intranquilo. El lunes al mediodía llamé por teléfono al presidente a su casa y le dije que quería hablar. Quedamos citados en el club a las siete. Cuando llegasteis vosotros acabábamos de llegar a un acuerdo.

Efectivamente, Javier Gálvez y quien esto suscribe llegaron a Zaragoza a las siete de la tarde del lunes 26 de enero. Fuimos directamente a la sede zaragocista. El domingo por la noche habíamos concertado una cita con el presidente para esa hora. Nos extrañó —José Angel Zalba es un hombre amable y cortés— el estar esperando, en la sala de visitas, cerca de tres cuartos de hora. Al cabo de este tiempo, cuando nos invitó a pasar a su despacho, en el que se encontraba Arrúa y el directivo señor Gil, comprendimos el motivo de la espera.

—¿Fue larga la negociación?

—Hubo un tira y afloja. Yo pedía unas cantidades y ellos me ofrecían otras. Al final llegamos a un acuerdo.

—¿Qué es?

—Me han dado una cifra en concepto de compra de pase al quedar libre el 30 de junio y también me han mejorado la ficha.

—¿Podemos conocer cifras?

—Preferiría no decirlas para evitar algunos problemillas.

—Veamos, ¿te han dado cinco millones por el pase?

—Un poco más.

—¿Diez?

—Me han dado un poco menos de diez millones.

—¿Y tres por cada año de contrato?

—Digamos que en mi ficha ha habido una importante mejora, pero no demasiado, para evitar problemas.

Los problemas a los que alude Nino son los probables «celos» por

Escribe: ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: JAVIER GALVEZ

(Enviados especiales a Zaragoza)



Arrúa, con su madre, que lleva un par de meses viviendo con él.

parte de algunos jugadores del equipo.

—En relación con lo que te ofrecía el Atlético, ¿has perdido o ganado dinero?

—Sinceramente, he perdido. El Atlético de Madrid me daba mucho más dinero. Y también el Barcelona y el Real Madrid.

—¿También tuviste ofertas de éstos?

—Se interesaron por mí. No obstante, con el único que hubo acuerdo fue con el Atlético.

—¿Por cuánto tiempo has renovado?

—Tres años.

—Y tu nacionalización, ¿para cuándo estará lista?

—Me voy a acoger al convenio de doble nacionalidad, pero sin perder la mía. Dentro de unos meses, concretamente en la semana que se interrumpe la Liga a causa de un partido de la selección española, el presidente y yo viajaremos a Paraguay para arreglarlo todo.

—¿Hay prevista alguna fecha?

—Quiero jugar la Copa.

—¿Cómo van tus problemas con los colegas de Zaragoza?

—Tenía, efectivamente, algunos problemillas con algunos colegas tuyos. Voy a procurar solucionarlos todos. Tener problemas es una cosa que nunca me ha gustado. Yo quiero llevarme siempre bien con todo el mundo.

—Ahora quizá con todo este «affaire» perderás la amistad con algunas personas.

—Todo esto, efectivamente, me ha dejado mal ante mucha gente. Espero, no obstante, que todos sepan comprenderme. No he pretendido perjudicar a nadie, sino simplemente solucionar mi futuro. El Zaragoza, en unas primeras negociaciones, no llegaba a lo que yo pretendía, y esto del fútbol, como te he dicho antes, dura muy poco. Yo, de verdad, les estoy muy agradecidos a las personas del Atlético de Madrid por el gran interés que tenían en contratarme. De ahora en adelante, como ya expuse, voy a ser un «hincha» más del Atlético de Madrid.

—Ahora que todo ya ha pasado, ¿cómo ves tu futuro en el Zaragoza?

—Muy bien. Estoy muy contento aquí. En el fondo, deseaba fervientemente quedarme aquí. Ahora espero estar, dentro de quince días, al cien por cien de mis posibilidades y dar muchos triunfos al Zaragoza y a su afición, que tan bien se ha portado conmigo.

A especie de conclusión quizá convenga agregar que «Nino» Arrúa, como profesional —y de primera fila— que es, ha querido solucionar su futuro. Ha jugado fuerte —la baza la tenía ganada— y se ha salido con la suya. No nos queda más remedio que felicitarle como a todo aquel que haga valer sus derechos de trabajador y alcance la victoria. Pese a quien pese, claro.



Aquí tenemos a Arrúa ante su flamante Mercedes último modelo.

EL «AFFAIRE» ARRUA, VISTO POR EL PRESIDENTE DEL REAL ZARAGOZA

JOSE ANGEL ZALBA: «EL ATLETICO DE MADRID NOS HA DADO UN GOLPE BAJO»

- «HABIA RUMORES DESDE HACE TIEMPO, PERO NOS COSTABA TRABAJO CREERLOS»
- «CON TODO ESTO SE HAN ACLARADO LAS PERSONALIDADES DE UNOS Y OTROS»



Diariamente se ejercita en La Romareda. Aquí le vemos aún con ropa de calle, que luego cambiaría por el chándal.

La afición zaragocista ha recobrado ya la calma. Mira con más optimismo tanto el presente como el futuro del equipo. Con la renovación de Arrúa —y su reaparición tras su larga ausencia, a causa de la operación de menisco a la que le sometió el doctor Cabot—, los nervios han pasado y la calma, como decía, ha renacido. Atrás quedan, no obstante, los difíciles días pasados en semanas pasadas, cuando los negativos aumentaban jornada tras jornada y los rumores —más tarde confirmados— indicaban que Saturnino Arrúa vestiría la camiseta rojiblanca del Manzanera la próxima temporada.

—Sí —me decía un aficionado—, lo hemos pasado muy mal. Llegó un momento en que nos veíamos en Segunda y sin Arrúa.

La directiva —me consta— tampoco lo ha pasado bien. Cuando en pleno «affaire» Arrúa, llamé por teléfono al presidente para concertar la presente entrevista. Este, aunque tratase de disimularlo, parecía dolido, desilusionado. Cuando al día siguiente llegamos a Zaragoza y el jugador paraguayo, tras una hora de conversación con su correspondiente tira y afloja por una y otra parte, aceptó nacionalizarse y renovar por tres años, Zalba y sus directivos se quitaron un fuerte peso de encima. Porque —me decían— ¿usted se imagina la que se hubiese armado si se marcha, como ha estado a punto de suceder, Nino y el equipo no sale, en esta segunda vuelta, del bache en que anda inmerso?»

Pero vayamos al diálogo con el presidente maño. Digamos, rápidamente, que el diálogo se desarrolló en su despacho del club. José Ángel Zalba —no olvidemos que hacía menos de diez minutos que había llegado a un acuerdo con Nino— se mostraba alegre. Satisfecho. Cuando tocamos, no obstante, el

«affaire» vivido, su rostro se volvió más bien serio. Como contrariado.

—Ahora que todo ha pasado, ¿qué impresión ha sacado de todo este asunto, presidente?

—Sencillamente, que un club ha obrado francamente mal.

—¿Y cómo es posible, señor Zalba, que el presidente del Zaragoza estuviera «sin alivia» de todo cuanto se estaba tejiendo a sus espaldas?

—Pues ya lo ve: lo estaba. No sabía nada en absoluto.

—Rumores había desde hace tiempo...

Contesta una llamada telefónica. Da instrucciones a alguien a través del hilo telefónico. Luego...

—Efectivamente. Había oído rumores desde que supe que un jugador de otro club le había indicado a su presidente que había habido gestiones por parte del Atlético de Madrid para contratarle a él y a Arrúa.

Se refiere, claro está, a Ortiz Aquino, que allí por el mes de septiembre, como se publicó en los periódicos, puso a su presidente, señor Meler, en antecedentes de cuanto sucedía.

—¿Y ustedes no dieron importancia a aquello?

—Sí, pero la verdad es que nos costaba mucho trabajo creerlo.

—Eso, si mal no recuerdo, sucedió allá por el mes de septiembre...

—Efectivamente. Se dio a conocer la noticia en «Radiogaceta de los Deportes».

—Y ustedes, ¿cómo reaccionaron al enterarse de la noticia?

—La reacción de todas las personas que comentamos este caso fue la de ponerlo en duda.

—¿Por qué?

—Nadie podía pensar una cosa semejante.



José Ángel Zalba contesta a las preguntas de nuestro enviado especial, Eloy S. Castañares.

—¿Hablaron con el jugador?
—Sí.
—¿Y no le pudieron sacar nada en concreto?
—No.

El despacho del presidente está en medio de dos salas. En una de ellas se encuentra un pequeño bar y un aparato de televisión. En la otra trabajan los directivos que realizan funciones importantes dentro del club.

—Oiga, y a usted y a sus directivos, ¿cómo les sentó la noticia, una vez confirmada, del compromiso de Arrúa con el Atlético?

—Como le habría sentido a otro cualquier presidente de un club: como un golpe bajo.

—En adelante, ¿cómo serán las relaciones Zaragoza-Atlético?

—Pienso que continuarán siendo cordiales, pero...

—¿Qué?
—Con casos como éste se aclaran las personalidades de unos y otros.

Hasta aquí las manifestaciones de José Angel Zalba en torno al «affaire» Arrúa. Antes de continuar adelante con la entrevista con el máximo mandatario zaragocista —para hablar de otros temas—, vaya por delante, dada la gravedad del caso, nuestra invitación —y deseo— de brindar estas páginas a los directivos del Atlético de Madrid, por si quieren añadir algún pormenor al caso. Esperemos...

Mientras, continuemos el diálogo con José Angel Zalba, para que nos dé su versión sobre la renovación —y demás pormenores— de «Nino» Arrúa.

—¿Cuánto ha percibido —o percibirá— el jugador?

—Recibirá una cantidad por el pase definitivo y, luego, una ficha con arreglo a lo que vienen cobrando los jugadores de primera línea en nuestro fútbol.

—¿Ha habido muchos problemas en las negociaciones?

—No. Como sabe, fue el propio jugador quien me llamó a mi domicilio para hablar del asunto. Quedamos citados en el club y en poco tiempo hubo acuerdo. El chico ha sabido estar en la línea de nuestras posibilidades.

«OVEJERO CONTINUA PERTENECIENDO AL CLUB»

Aclarado todo lo concerniente a «Nino» Arrúa, pasamos a tocar el «caso» Ovejero. Iselin, como saben, no juega por consejo federativo, al estar inmerso dentro del «proceso de los oriundos». No obstante, voces bien informadas aseguran que existen graves problemas para lograr los papeles necesarios para la nacionalización del jugador.

—¿Cierto?

—Ovejero está tramitando sus papeles con el fin de que reaparezca cuanto antes.

—¿Continúa, entonces, perteneciendo al club?

—Sí.

—Se ha dicho que habían llegado a un acuerdo con él para rescindir el contrato.

—No. Ovejero, como ya he dicho, continúa perteneciendo al club.

Según parece, no obstante, club y jugador han llegado a un acuerdo que consiste en que si de aquí a final de temporada Iselin no ha podido arreglar los papeles para acogerse al convenio de doble nacionalidad, su contrato con el Real Zaragoza quedará rescindido, pese a estar en vigor hasta junio de 1977.

«DIARTE NO SERA TRASPASADO»

Quedaba —por último— otro tema que tocar con el presidente zaragocista. Es éste el de Carlos Martínez Diarte, quien actualmente está retenido por el club —no ha habido acuerdo para renovar contrato— y se asegura que puede terminar en el Real Madrid.

—¿Qué hay de cierto?

—Bueno, tengo que decir que, última-

Y desmiente nuevos rumores:

«DIARTE NO SERA TRASPASADO, PORQUE NOSOTROS NO VENDEMOS; COMPRAMOS»

«OVEJERO CONTINUA PERTENECIENDO AL EQUIPO; ESTA ARREGLANDO LOS PAPELES PARA SU NACIONALIZACION»

Escribe: E. S. C. ★ Fotos: JAVIER GALVEZ

mente, cada dos por tres nos adjudican un traspaso, y esto nos perjudica, pues, ante tantos rumores, llega un momento en que los aficionados no saben a qué atenerse.

—¿Entonces?

—El Zaragoza no vende jugadores. Y luego aclara:

—Todo lo contrario: compramos. Calla unos instantes para continuar inmediatamente después:

—Y no vendemos porque lo que deseamos es mantener la plantilla con los jugadores que vienen jugando últimamente.

—Entonces, ¿no ha habido contacto con el Real Madrid para el posible traspaso de «Lobo» Diarte?

—Ni los ha habido ni los habrá. El Zaragoza no venderá a ninguno de aquellos jugadores que considere fundamentales para su plantilla, y Carlos Diarte se encuentra en estas condiciones.

Desmentido rotundo, pues, el de José

Angel Zalba respecto a esos rumores que, últimamente, vienen asegurando que había buena disposición por parte del Zaragoza para traspasar a Diarte al club blanco por una importante suma de millones. Estos rumores, ahora desmentidos por José Angel Zalba, tomaron mayor cuerpo de posible realidad con los traspasos de Junquera y Heredia al conjunto maño. Se dijo entonces que en la operación de los traspasos mencionados había quedado ya estipulado el fichaje de Diarte por el conjunto madridista. En fin, que en esto de los fichajes y traspasos el tiempo es el encargado de decir la última palabra.

Y ya, para poner punto final a este interesante diálogo, volvemos al tema Arrúa. Al futuro del jugador que reapareció hace un par de domingos tras su lesión de ligamentos y se espera que sea baza poco más que definitiva en el futuro inmediato del club, que, con sus tres puntos negativos, si no

está en peligro grave de descenso, si está, claro, en una situación bastante comprometida.

—¿Para cuándo será Arrúa español?

—Esperemos que pronto.

Y agrega:

—No creo que su nacionalización pueda tardar mucho, pues lleva en España el tiempo suficiente como para que los trámites no tarden.

—¿Cuándo se iniciarán los trámites necesarios?

—Lo más pronto posible.

Es firme propósito de los directivos y técnicos del Zaragoza poder contar con «Nino» Arrúa para jugar la Copa, competición —tras el fracaso de la Liga— en la que unos y otros tienen depositadas grandes esperanzas por aquello de que el Zaragoza irá a más y podrá contar con su más importante figura —aparte de Diarte, que, por ser oriundo, está también en condiciones de jugarla—, mientras que otros equipos (Real Madrid, Barcelona y Atlético) no podrán contar con sus figuras foráneas al no ser «nacionalizables», como es el caso de Netzer, Breitner, Leivinha, Pereira, Neeskens, Cruyff, etc. Y qué duda cabe, de confirmarse la recuperación del cuadro que dirige Carriega, que el Zaragoza sería uno de los más firmes aspirantes a la conquista del título copero.

En fin, que para el Zaragoza y sus aficionados ha finalizado, con la renovación de Arrúa, un «affaire» que preocupó seriamente tanto a unos como a otros. Al final, unos veinte millones de pesetas, entre unas cosas y otras, han servido para dar por satisfechas a ambas partes.

La incógnita de todo este «affaire» radica ahora en el rumbo que tomarán las relaciones Zaragoza-Atlético. Porque en Zaragoza, aunque el presidente parece que no es partidario de ello, hay voces importantes que piden responsabilidades.



¿Querrá imitar a Arrúa en el disparo a gol?



El presidente del Zaragoza es un deportista de primer orden.



COMO EN EL DE LAS BERMUDAS...

PORTA Y KUBALA, EN EL EPICENTRO DEL TRIANGULO MAGNETICO DEL DEPORTE ESPAÑOL

● SAPORTA Y SAMARANCH HAN RESTABLECIDO EL EQUILIBRIO QUE HABIA «ROTO» PELAYO ROS

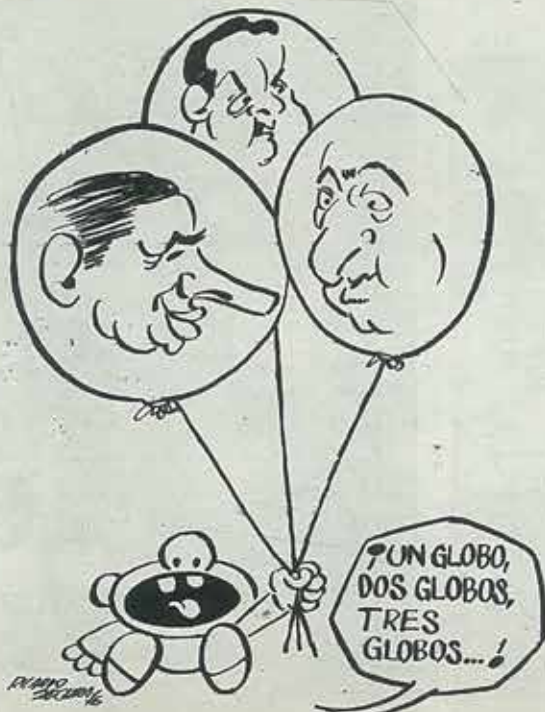
NADIE ha logrado dar una explicación convincente. El misterio del triángulo de las Bermudas sólo se pretende desvelar con hipótesis. Y el hecho que desaparezcán naves marinas y aéreas en dicha zona y no se vuelva a saber más de sus restos ni de sus tripulantes o pasajeros se achaca a un campo magnético que funciona cuando nadie sabe y cuyos efectos son imprevisibles. Lo que sí se sabe cómo funciona en el deporte español es el triángulo formado por los vértices que constituyen Saporta, Samaranch y Pelayo Ros en el deporte español. Los tres grandes citados son los hombres que mueven los hilos de nuestro deporte y los que procuran orientar sus pasos por los mejores senderos: Raimundo Saporta y Juan Antonio Samaranch, por su experiencia y grandes dotes de organización, influencia dentro y fuera de nuestras fronteras y capacidad de trabajo; Tomás Pelayo Ros, porque por algo es el delegado nacional de Educación Física y Deportes. Los tres delimitan el gran campo magnético, un campo que, naturalmente, sólo tiene dos polos.

Recientemente, Pelayo Ros ha querido, sin embargo, polarizar todo lo concerniente a la participación española en los próximos Juegos Olímpicos. Y en mayor o menor escala se ha armado la marimorena en esta espera de la Olimpiada: primero, dijo que se limitaría drásticamente la participación española en Montreal, y luego ha tenido que abrir el grifo que tan drásticamente cerró. Y luego dio carta blanca a Kubala para que hiciera una selección triunfante a escala futbolística y el Real Madrid le hizo ver claramente el error de tal

fórmula selectiva, a base de superprofesionales consagrados.

Ha habido un evidente enfrentamiento táctico entre el Real y la DND; un enfrentamiento que se ha llegado a desenfocar, porque ni Bernabéu arremetía contra Kubala y Porta ni éstos lo hacían consiguientemente contra el Madrid. Las fricciones existían realmente, sí; pero eran entre el Madrid y la Delegación Nacional de Deportes. Por un momento parecía que se iban a reverdecer las pugnas entre don Santiago y Elola, pero con Pelayo Ros en el puesto del que fue segundo delegado nacional de Educación Física y Deportes...

Afortunadamente, Samaranch y Saporta han restablecido el equilibrio y ni Porta ni Kubala desaparecerán en el triángulo magnético del deporte español. Cuando muchos les daban ya por «muertos», han salido a flote.



¿QUE LES PASA A LO

EN EL EQUIPO ROJIBLANCO, SOLO REINA, DIAZ Y ALBERTO HAN ENTRADO YA EN LA TREINTENA

EL ATLETICO SIGUE PAGANDO LAS CONSECUENCIAS DE SU TRADICIONAL INDISCIPLINA

LOS INCIDENTES DE PANADERO Y CAPON EN EL MOLINON NO SON PROPIOS DE UN LIDER; LOS «CASOS» DE IVO, SENA, ALINHO Y... «NINO» ARRUA, INADECUADOS PARA UNA BUENA VECINDAD

¿Y cuál es el problema del Atlético de Madrid? Tras la llegada de los admirables refuerzos que fichó don Vicente Calderón, el problema no es de equipo; el problema es de tradición. El Atlético de Madrid ha tenido fama de ser siempre un club de amigos, con todas las ventajas e inconvenientes que ello implica. Se celebran los triunfos alegremente o se bebe para olvidar... ¡Y eso, antes, estaba muy bien; cuando el fútbol no movía los miles de millones que ahora mueve, cuando un club grande era tan importante, económica y socialmente, como el presupuesto de una gran capital o cuando no se llegaba a paralizar un país por un partido o por una eliminatoria! Ahora, la economía de los clubs, la trascendencia de su línea de triunfos o derrotas, la política de su ejecutoria a todos los niveles y sus alternativas en el campo nacional e internacional tienen que estar sujetas, ante todo y sobre todo, a una disciplina. Y a pesar de los esfuerzos que su actual presidente ha hecho en este sentido desde que cogió el timón de la nave del Manzaneros —antes Metropolitano— hace doce años, los defectos rojiblanco prevalecen.

El Atlético de Madrid tiene una plantilla más joven que las de los otros dos grandes: la media de la formación que perdió en Gijón —el mismo día que el Madrid ganaba, jugando muy mal, al Real Oviedo, mientras que el «Barça» perdía, en un partido desastrosamente malo desde el punto de vista azulgrana, frente al Salamanca— es de 26,09 años, a pesar de las treinta «castañas» de Reina y de Panadero Díaz y de las treinta y dos de Alberto, a pesar de las veintisiete primaveras de Capón y Eusebio. A pesar de las veintiséis de Ayala, las veinticinco de Luiz Pereira y Leivinha —o precisamente por ellas—, y de las veintitrés de Aguilar, las veintidós de Leal y las veinte de Marcelino... En total, 287 años del once titular de marras. Y detrás, Pacheco, Tirapu, Benegas, Melo, Heredia, Fraguas, Adelardo, Salcedo, Baena, Becerra, Gárate y Laguna. ¡Una plantilla con porvenir y con un técnico que conoce las normas de la casa, la profesión y su obligación: Luis Aragonés!

Pero, en fin, para que vayan haciendo ustedes su equipo ideal para hoy y para mañana —al margen de los futuros fichajes y de los necesarios «descartados»... aquí tienen ustedes, como en las referencias del Madrid y del «Barça», las edades de cada rojiblanco:

Capón: 6-6-48.
Melo: 13-11-43.
Panadero: 8-1-46.
Heredia: 26-2-51.
Fraguas: 2-1-57.
Marcelino: 13-8-55.
Adelardo: 26-9-39.
Leivinha: —
Aguilar: 10-5-52.
Ayala: 8-1-50.
Baena: 24-9-49.
Becerra: 21-4-46.
Bermejo: 9-3-55.
Alberto: 19-9-43.
Gárate: 20-9-44.
Laguna: 25-2-51.
Leal: 13-5-53.
Salcedo: 22-5-47.

Una buena plantilla, efectivamente; pero ni los incidentes de El Molinón, protagonizados por Panadero Díaz y Capón, son dignos de un líder, ni los «casos» de Ivo, Sena, Alinho y compañía, al principio de temporada, ni el de «Nino» Arrua, descubierto al comienzo de la segunda vuelta, son los más adecuados para mantener unas relaciones de buena vecindad en las competiciones nacionales, porque los aficionados de Zaragoza, lógicamente, no olvidarán con facilidad el «fichaje secreto» del «zaraguayo» por el club del Manzaneros; un fichaje que la nueva normativa sobre contratación de jugadores echó por tierra. Una normativa que al club de La Romareda le ha costado la friolera de diez millones de pesetas que ha sido el argumento imprescindible para convencerle a Arrua de que lo mejor era que se acogiese al derecho de doble nacionalidad.

¡Lo que va de ser patrioterito a ser... pesetero!



Reina: 21-1-46.
Pacheco: 14-1-47.
Tirapu: 19-4-54.
Eusebio: 6-5-48.
Pereira: 26-6-49.
Benegas: 4-8-46.

¿TRES GRANDES DEL FUTBOL ESPAÑOL?

TIENE QUE IR PENSANDO EN LA RENOVACION

EL REAL MADRID SE HA QUEDADO VIEJO

SEIS DE SUS TITULARES HAN CUMPLIDO YA LOS 30 AÑOS, DOS MAS LOS CUMPLIRAN DE AQUI A DICIEMBRE Y... SOLO CUATRO TIENEN MENOS DE 26

Camacho (21), Santillana (23), Breitner y Del Bosque (25 ambos) son los «chavales» del equipo de Chamartín

El cuadro de Miljanic se rompe por el centro del campo y acusa las consiguientes dificultades en defensa y en ataque

DESPUES de la pregunta que lanzó a encuesta «As» para intentar explicar los males del Real Madrid, la misma interrogación se ha abierto para preguntar también al Barcelona y al Atlético de Madrid qué es lo que les pasa. Según parece, los males de los tres equipos son completamente diferentes: cada uno padece una enfermedad diferente a la del otro. Y o mucho nos equivocamos, o a Don Trágala le han hecho últimamente las correspondientes confidencias como para que se atreva a diagnosticar ahora, futbolísticamente, qué es lo que le sucede a los tres grandes del fútbol español.

Según todos los datos, resultados de análisis, radiografías y demás que ha recopilado Don Trágala, el problema del Madrid es un problema natural... ¡No hay enfermedad! Es un caso de vejez, con todas las molestias e inconvenientes que acarrea los años. En pocas palabras, el equipo del campeón de Liga se ha quedado viejo, y por eso en esta temporada acusa el

peso de los años. Y donde más lo acusa, claro, como Don Trágala, que también está viejecito el hombre, es en los riñones; eso de agacharse le sienta fatal... No dobla ya la «bisagra», como decían antes en Lavapiés, y por eso donde más acusa el hándicap es en el centro del campo, que es donde hay que estar subiendo y bajando constantemente. Y por eso, lógicamente, la defensa lo pasa tan mal, porque los rivales llegan fácilmente hasta los aledaños de los dominios del portero madridista, y por eso los delanteros blancos cada vez juegan menos y peor y marcan menos goles, porque cada vez reciben menos juego y se ven menos ayudados desde atrás. El problema, así, en síntesis, que es como hay que ver las cosas, muchas veces para apreciarlas y analizarlas mejor.

Si nos atenemos a la alineación del partido Real Madrid-Real Oviedo, en el que los discípulos de Miljanic realizaron una de sus peores actuaciones desde que el técnico yugoslavo está al frente del

equipo de Chamartín, y que coincidió, precisamente, con los tropiezos del Atlético de Madrid en Gijón y el Barcelona en Salamanca, nos encontramos con que el once inicial madridista que saltó al terreno de juego, o sea, el titular, suma la friolera de 318 años; es decir, 28,99 años por jugador... Aunque no es exactamente esto, porque en ese equipo titular más de la mitad ha cumplido ya los treinta años: Benito, treinta; Pirri, treinta y uno; Velázquez, treinta y tres; Amancio, treinta y seis; Netzer, treinta y uno, y Roberto, treinta. Y de los otros cinco jugadores, dos están a punto de llegar a la treintena: Miguel Ángel y Sol, que ya han cumplido los veintinueve. O sea, que por eliminación uno se queda con que los jóvenes son sólo tres: Camacho, veintidós años; Santillana, veintitrés, y Breitner, veinticinco. Y si consideramos como titular —con todos los merecimientos, naturalmente— a Del Bosque, que también tiene veinticinco, llegamos a la conclusión de que los «chavales» titulares del Real Madrid, en estos momentos, son sólo estos cuatro. Y si pensamos que ni Breitner ni Del Bosque son jugadores marcadores en el centro del campo, comprenderemos mejor aún, incluso, cuáles son los problemas de los campeones. De unos campeones que tienen que ir pensando seriamente en renovar su formación, porque, si no, se van a encontrar con que los Uria, Rubián y Touriño, por ejemplo, se van a hacer tan «veteranos» como los titulares. Una renovación en la que tendrán que ir contando cada vez más los Aguilar, Sánchez Barrios, Vitoria, Macanás, Guerini y compañía..., si es que valen para el club, porque, si no, también se van a quedar inservibles por no jugar.

Pero, en fin, para que hagan ustedes sus propias cuentas y consulten si quieren a los astros para intentar predecir el futuro madridista con arreglo al signo zodiacal de cada jugador, aquí tienen ustedes sus fechas de nacimiento:

Miguel Ángel: 24-12-47.
García Ramón: 30-9-50.

Corral: 28-6-48.
Uria: 1-2-50.
Sol: 13-9-47.
Benito: 21-10-46.
Camacho: 8-6-55.
José Luis: 21-5-43.
Rubián: 11-9-49.
Touriño: 14-6-44.
Andrés: 22-3-49.
Breitner: 5-9-51.
Pirri: 11-3-45.
Grosso: 8-12-47.
Aguilar: 25-3-49.
Santillana: 23-8-52.
Amancio: 16-10-39.
Del Bosque: 23-12-50.
Guerini: 10-3-49.
Macanás: 15-12-53.
Roberto: 25-9-45.
Netzer: 14-9-44.
Sánchez Barrios: 28-4-49.
Velázquez: 24-1-43.
Vitoria: 11-1-56.

Y de estos jugadores, Grosso y José Luis, a causa de sus últimas lesiones, puede decirse que han pasado a la reserva, en el más amplio sentido de la palabra.



NINGUN TITULAR AZULGRANA LLEGA A LOS 30, PERO...

EL PROBLEMA DEL BARCELONA ES EL EXCESO DE «MIMO»

Y JOHAN CRUYFF SE HA ACOMODADO PERFECTAMENTE AL MEDIO AMBIENTE DEL NOU CAMP

POLITIZAR EL CLUB E IMBUIRLES ESE ESPIRITU A LOS ENTRENADORES Y JUGADORES ESTA DANDO EN LA MASIA RESULTADOS DEPORTIVOS NEGATIVOS

EL problema del Fútbol Club Barcelona no es un problema de edad, como el del Madrid, y es, sin embargo, mucho más peligroso y difícil de resolver, por lo visto, que el de Chamartín. El Fútbol Club Barcelona es, indiscutiblemente, el equipo más rico de Europa y quizá del mundo; económicamente, no tiene rival, y sea cual sea el precio que tenga el jugador que los técnicos azulgranas deseen fichar en cualquier momento, ese jugador termina firmando en la Masia, con el fondo de la bandera azulgrana y el escudo del «Barça» en la placa fotográfica para la posteridad. Así, a golpe de millones, han ido desfilando por el club del Nou Camp casi todos los jugadores de España y parte del extranjero. ¡Será por dinero!

Pero el Barcelona sigue defraudando a la hora de la verdad a sus muchos incondicionales y admirables seguidores, cuya paciencia sólo puede compararse a su amor por el «Barça». En quince años, sólo un título de Liga. ¿A cómo les ha salido, pues, a Montal y compañía el alirón de 1973-74? ¿Cuál es la rentabilidad de Johan Cruyff desde que armó el «taco» al

llevar a los «culés» hasta la conquista del campeonato hasta ahora? ¿Qué panorama ven los jugadores de Weisweiler, si ya empiezan a decir públicamente que perdieron en Salamanca el tren del campeonato liguero?

Remontándonos a aquel partido —que fue el de la jornada que nos ha servido para hablar del equipo madridista— se observa que el «11» barcelonista suma 292 años; es decir, 26 menos que el Real, por lo que la media de sus hombres es de 26,54 años por barba, con la particularidad de que ninguno de sus jugadores ha llegado aún a la treintena. Los más veteranos son los «rubios de oro», Marcial y Rexach, con 29 años cada uno; y los más jovencitos, Miguel y Neeskens, con 24. Y entre unos y otros está el tándem de Fortes y Tomé (25), Asensi (26), Artola y De la Cruz (27), Costas y Cruyff (28)... Según estas cifras, lo lógico es pensar que el Barcelona tiene aún cuerda para rato, porque sus hombres más veteranos los tiene en la reserva: Sadurni (y no hay que olvidar que es portero y que tiene más vida deportiva que sus compañeros de equipo), Rifé, Torres y

Clares, con Sotil, Albadaejo, Corominas, Cos y Mora. En sus partidas de nacimiento —salvo enmiendas o rectificaciones en las partidas de los correspondientes registros— figuran las siguientes fechas:

Artola: 6-9-48.
Sadurni: 3-4-41.
Mora: 18-12-47.
Albadaejo: 26-6-45.
Costas: 16-1-47.
Miguel: 19-12-51.
Corominas: 9-1-55.
De la Cruz: 7-5-47.
Rifé: 4-2-42.
Tomé: 3-3-50.
Torres: 29-7-43.
Asensi: 23-9-49.
Neeskens: 15-9-51.
Marcial: 23-8-46.
Clares: 23-2-48.
Cruyff: 25-4-47.
Cos: 31-3-49.
Fortes: 4-1-51.
Heredia: 1-5-52.
Rexach: 13-1-47.
Sotil: 18-5-49.



Una gran plantilla, capaz de pasearse a golpe de triunfos por todos los campos de España, pero que no tiene precisamente la regularidad como norma, quizá porque no tenga excesivamente desarrollado el espíritu de sacrificio. Pero ¿de quién es la culpa? Es difícil saberlo. Por regla general, la riqueza no sabe mucho de sacrificios. Y los jugadores del multimillonario Barcelona tienen ya mentalidad de millonarios o, al menos, comportamiento de burgueses. Quizá sea la lógica consecuencia de que se han visto en exceso mimados. Y quizá el caso de Cruyff sea otro exponente del problema, puesto que si llegó al club del Nou Camp con mentalidad de auténtico profesional, que sabía que tenía que consolidar jornada tras jornada su fama —y así lo hizo en su primera temporada azulgrana, al llegar del Ajax—, luego se acomodó perfectamente al medio ambiente.

Y quizá haya otro problema —le llegan tantas confidencias a Don Trágala...— que tenga su influencia decisiva en ese medio: los directivos del Barcelona han sido siempre muy políticos y, en aras de esa condición, han hecho del Fútbol Club Barcelona su trampolín, politizándolo todo más allá del deporte. La frase de «el Barcelona es más que un club» se la ha repetido Montal y sus predecesores a todos los entrenadores y jugadores que han pasado por la entidad y —si nos atenemos a los resultados logrados en el terreno futbolístico— los frutos deportivos han sido negativos. Y es que, al fin y al cabo, lo que un socio, un seguidor, un simpatizante, un forero o un hincha de un equipo o de un club de fútbol quiere es ver ganar a su equipo. Lo que desea son goles. Victorias. Títulos. Y éstos no se dan con la prodigalidad que el aficionado azulgrana desearía, porque el problema del Barcelona está aún sin resolver y es más profundo que el de otros muchos clubs, cuyos equipos atraían baches o socavones.

SANTILLANA CUENTA SU VIDA

Escribe: ELOY S. CASTAÑARES

Fotos: ARCHIVO «AS»

CAPITULO III



Un clásico remate de Santillana.

TITULAR, GOLEADOR Y CAMPEON DE LIGA EN EL AÑO DE SU DEBUT

- Comienza a estudiar Económicas y Kubala le llama para jugar contra Grecia, pero se queda en el banquillo
- Tras una lesión, los médicos descubren una malformación congénita en el riñón
- «Lo que yo pasé aquellos días no se lo deseo a nadie»
- «Hubo personas que trataron de destruirme como futbolista»
- «Cuando comenzaba a recuperarme, Aguirre Suarez me rompió la nariz y unos meses después sufrí distensión de ligamentos en la rodilla»



Un rematador nato.

CARLOS —Santillana— estaba convencido —tal y como nos explicaba la pasada semana— que el Real Madrid le cedería a otro club, el Santander muy probablemente, para que se foguease un poco más y puliese sus muchos defectos. Al fin y a la postre, y a pesar de sus goles y triunfos con el cuadro de El Sardinero, no dejaba de ser un novato deseoso de abrirse camino en el fútbol, pero con un solo año de experiencia —el que había permanecido en el Santander—, dado que sus tiempos como juvenil del Barreda poco podían contar. Miguel Muñoz no pensó de la misma manera que el jugador en cuanto a cederle, y desde el primer momento —tras los entrenamientos y partidos de pretemporada— decidió incluirle en el primer equipo. El hoy técnico granadino estaba convencido de que Santillana podía rendir y triunfar dándole partidos y confianza, a poco que la fortuna, tan necesaria siempre en la vida, le acompañase lo más mínimo. Muñoz no se equivocó.

Juntamente con Santillana habían llegado al equipo blanco los también montañeses Aguilar y Corral —el fichaje fue triple— y el cordobés Verdugo. Miguel Muñoz, como decíamos, contó desde el primer momento con Santillana, Aguilar y Verdugo. Y las cosas no pudieron salir mejor. Muy pronto el cuadro madridista se colocó en cabeza de la tabla de puntuación liguera. Era, con los refuerzos apuntados, un equipo con sabia joven el Real Madrid. Con savia joven, técnica, veteranía y un gran espíritu de lucha y sacrificio, que siempre ha caracterizado a los de Chamartín. Amancio pasó a interior para dejar el extremo derecho a Aguilar, y Grosso al centro del campo para dejar a Santillana el eje del ataque. Cambió incluso el sistema de juego del equipo, que, dadas las extraordinarias facultades del de Santillana del Mar para rematar de cabeza, montó gran parte de su juego en el juego de éste. Y los remates de Carlos comenzaron a ser famosos muy pronto. Famosos y prácticos, dada su certera visión del gol.

—Aquellos tiempos —recuerda— fueron duros para mí. Yo sabía de mis defectos y también de la mayor clase de mis compañeros. Yo era



¡Gol, gol, gol!

Junto a Quini, rival en la selección.

inferior a ellos en clase, técnica y experiencia. De todas formas, nunca me desanimé. Todos me ayudaron mucho, los compañeros y el entrenador, y yo me hice la idea de que tenía que trabajar al máximo. Aprender lo más rápidamente posible todo lo que me faltaba.

En los entrenamientos trabajaba al máximo. Y en sus horas libres continuaba estudiando. Se había formado también el firme propósito de no abandonar los estudios.

—Estudio Económicas —confiesa—, aunque últimamente tengo un tanto abandonada la carrera. La pasada temporada y ésta he tenido prácticamente que dejarla por falta de tiempo. El fútbol me absorbe todo. Los entrenamientos, concentraciones, viajes, etc. Estoy en primer, pero más pronto o más tarde la tengo que terminar.

Futbolísticamente, los éxitos continuaron sonriendo al jugador. Y también al Real Madrid. En aquella su primera temporada (1971-72) como jugador blanco, la Liga fue poco menos que un paseo para los Amancio, Velázquez, Santillana y compañía. El Real Madrid se proclamó como brillante campeón liguero.

—Fue una gran temporada. Estupenda. El trabajo dio sus frutos y creo que un poco contra pronóstico alcanzamos el título.

Los comienzos no habían podido ser mejores.

Ladislao Kubala —el seleccionador nacional—, y tal vez un poco como premio a su esfuerzo, trabajo y sacrificios, le convocó a la selección. Gárate y Quino eran sus rivales para el «9». Había que jugar en Grecia y hasta Salónica fue Santillana con el resto de los seleccionados.

—Recuerdo —comenta— que en aquel partido jugó Luis Suárez. Creo que fue el último de aquel gran jugador en la selección. Inicialmente yo no jugaba. Kubala, no obstante, tenía la intención de sacarme un rato, siempre y cuando, como se suponía, las cosas nos fuesen bien, pero no fue así. Se complicaron y empatamos a cero. Lógicamente, me quedé sin jugar; sin realizar mi gran sueño de debutar en el equipo nacional.

—Y regresaste de Grecia desilusionado, ¿no?

—En absoluto.

Y rápidamente agrega:

—Con el solo hecho de estar entre los seleccionados, me daba por satisfecho. Sabía que no tenía un sitio en el equipo. Por todo ello regresé contento y con la esperanza de una nueva llamada en la primera ocasión que se presentase.

En el aspecto internacional —selección aparte— hay que reseñar que en esta temporada Santillana vio convertido en realidad otro de sus grandes sueños: jugar la Copa de Europa. Sí, el Real Madrid, al proclamarse campeón de Liga, volvía por la puerta grande a la competición de sus mayores éxitos. A la Copa de Europa. En esta edición los madridistas —bajo la dirección de Miguel Muñoz— realizaron un brillante papel al llegar hasta las semifinales, donde cayeron ante el Ajax de Cruyff, Neeskens, Rep y

compañía. Los holandeses eran por aquel entonces una auténtica máquina de hacer fútbol y el Real Madrid, tras obtener en Amsterdam un esperanzador resultado (2-1) en el partido de ida, cayó eliminado en el de vuelta, en su propio feudo de Chamartín.

—Fue una pena, pues teníamos puestas grandes esperanzas en la Copa de Europa. No obstante, perdimos ante un gran equipo como era en aquel entonces el Ajax.

En poco más de un año, Santillana había pasado del fútbol de Segunda División al de la máxima categoría europea.

UNA TEMPORADA AMARGA

Pero la suerte no iba a continuar dando la cara a Carlos Alonso González. No. Su carrera balompédica iba a sufrir un fuerte revés. Un revés duro y amargo, que le haría vivir horas de angustia, de amargura y hasta de temor. Sí, me refiero —y que vaya por delante que es un tema que me hubiese gustado no tocar— a la malformación congénita de riñón que los médicos descubrieron en el jugador, tras una lesión sin importancia. El Real Madrid jugaba en Sarriá ante el Español y, en un lance de los muchos que se producen en un partido de fútbol, el jugador resultó lesionado. En un principio, como decíamos, la lesión carecía de importancia, pero en los análisis y pruebas que los médicos le realizaron descubrieron que tenía una malformación en el riñón. Los médicos blancos pusieron rápidamente el caso en manos de un especialista, que unos días después declaraba:

«Santillana no podrá volver a jugar al fútbol.»

—¿Lo recuerdas?

Estamos en la Ciudad Deportiva. Santillana hace una hora que terminó de entrenarse. La conversación se desarrollaba con normalidad. Carlos iba recordando, a preguntas mías, su pasado. Cuando le pregunté por «lo del riñón» puso mala cara. No por la pregunta, sino por los recuerdos que le trae.

—No es un tema grato —comenta—, pero no te preocupes. Está ahí, en mi vida, y aunque ya pasó y lo tengo totalmente olvidado, comprendo que me tienes que preguntar por él.

—¿Cómo fueron aquellos días para ti?

—Te puedes imaginar. Fueron unos días tristes, pero a la vez de gran importancia en mi vida. Supe valorar muchas cosas y me han servido de lección importantísima.

—¿Llegaste, en algún momento, a pensar lo peor? ¿A tener que abandonar el fútbol?

—Fueron, como te decía, días muy amargos. Ahora bien, te puedo asegurar que en ningún momento desespé.

Hay cierta tristeza en sus palabras. En sus respuestas.

—Parece —le digo— como si en tus palabras hubiese cierto dolor hacia algo o hacia alguien...

—Aprendí, como te decía, a valorar a ciertas personas o cosas que



Junto a Kubala, Benito y Camacho, en una de las recientes llamadas de Kubala al equipo nacional.

anteriormente no valoraba como tal, o les daba mayor valor que en realidad tenían.

Haciendo un poco de historia diremos que el «affaire» (por llamarlo de alguna forma) se complicó terriblemente con las declaraciones, antes aludidas, del médico que le trataba («Santillana no podrá volver a jugar al fútbol»), pues fueron una especie de bomba informativa. El caso se complicaría más unos días después, cuando otros médicos, tras examinarle detenidamente, manifestaron lo contrario: es decir, que podía continuar practicando el deporte. El Real Madrid, no obstante, le hizo examinar por diferentes especialistas, hasta que, tras varios meses de exámenes, análisis, etc., diferentes especialistas consultados certificaron que podía continuar jugando al fútbol sin el más mínimo peligro.

—Ahora que todo ha pasado —le digo—, ¿tienes alguna queja sobre algo de lo sucedido en aquellos días?

—Te puedo decir que, en líneas generales, todos me trataron bien. No obstante, hubo algunas personas que hablaban de mí como para martirizarme. Yo comprendía que era actualidad, noticia, y que por tanto la prensa se tenía que ocupar de mi problema, pero algunos, con sus comentarios, no me ayudaron demasiado. E incluso después de que todo pasó, cuando reaparecí, parecía como si estuviesen pendientes únicamente de mi lesión.

—Está serio. Triste. Calla unos instantes y luego continúa:

—Sí, hubo personas que trataron de destruirme como futbolista.

Nuevo silencio.

—Yo —continúa— nunca he causado mal a nadie y todo esto me afectó mucho.

En un rasgo de sinceridad, comenta:

—Lo que yo pasé no deseo que lo pase nadie.

Y vuelve:

—Recuerdo con tristeza que en los primeros partidos tras la reaparición, lo primero que leía en algunos medios informativos era que no estaba curado de mi lesión. Que no podría continuar jugando. Que no me recuperaría... Aquello, sinceramente, no lo esperaba. Eran momentos muy importantes y trascendentales en mi vida. Necesitaba ayuda y comprensión. Sí, esperaba más delicadeza por parte de algunas personas.

OPERACION DE NARIZ

Ya recuperado, volvió al equipo. Con ilusión y ganas. Con el firme deseo de olvidar rápidamente todo lo pasado. De comenzar una nueva etapa en su carrera tras los amargos días vividos; pero, una vez más, la suerte no iba a estar de su lado. En Granada, en partido de Liga, iba a caer nuevamente lesionado. Y de importancia.

—Recibí un fuerte codazo de Aguirre Suárez en la nariz, que me envió al quirófano. Tuvieron que operarme.

Un mes y pico después vuelve a reaparecer. Y una vez más cae le-

sionado. Ahora con una distensión de ligamentos, de la cual tardó otros meses y pico en recuperarse totalmente.

—Mala suerte, ¿no?

—Pésima. Fue una temporada completamente negra para mí. Entre unas cosas y otras tardé toda una temporada en recuperarme totalmente.

Para entonces, el Real Madrid iba en picado. Una grave crisis —la más grave de los últimos años de su historia— había hecho su aparición en el equipo. Carlos Alonso González, por el contrario, se recuperaba con normalidad y tranquilidad. El «affaire» del riñón —seguimos llamándole así— estaba prácticamente olvidado. Su operación de nariz y distensión de ligamentos de la rodilla, también. Ahora se trataba de recuperarse, más que físicamente, en el aspecto psicológico y moral, que era, tal vez, su punto flaco. Mientras tanto, la afición —la madridista— le añoraba con fuerza.

A todo esto, Miguel Muñoz había causado baja en el equipo. La Liga se había escapado y los negativos habían hecho su aparición en el casillero blanco, tras muchos años de ausencia.

A la temporada siguiente, una nueva era iba a comenzar, tanto para el Real Madrid como para Carlos Alonso González, «Santillana». Una era plagada de triunfos y, afortunadamente, sin lesiones. La era de su consagración como primera figura del balompié. La analizaremos en los próximos capítulos con todo detenimiento.

HA MARCADO EL DOBLE DE GOLES EN EL NOU CAMP QUE LEJOS DE EL

LOS DELANTEROS DEL

LA sonada derrota del Barcelona en El Helmántico ha vuelto a dar con las narices en los suelos las ilusiones de infinidad de seguidores azulgranas que se creían que la situación del equipo se había enmendado, a pesar de las graves dificultades que el Elche les planteó a los barcelonistas la jornada precedente. Siete días han bastado para que las aguas del optimismo cauto vuelvan a sus fuentes de origen o tomen la prudencia necesaria. El Barcelona, como la gran mayoría de los equipos del país, sigue pecando de cierta anemia ofensiva, a pesar de los cuarenta goles que lleva marcados. Y eso contando con que el «cero» de tierras charras no es el origen ni el motivo de la apuntada «debilidad artillera» del equipo catalán, al que podría calificarse como teóricamente el primero entre los pocos que aspiran al título de máximo goleador.

DIFERENCIAS SENSIBLES

Es normal que entre los conjuntos que actúan en campo propio y los que viajan haya diferencias sensibles. En este estudio realizado, al término de la decimonovena jornada (o sea, sin contar la del día 1 de febrero), se advierte claramente que el condicionante del campo propio es tremendo. En el caso del Barcelona, autor de cuarenta goles, veintisiete de éstos los logró en el Nou Camp; y sólo trece, a domicilio. Eso supone, como ven, que el «Barça» ha hecho algo más del doble de tantos ante su parroquia, como si quisiera justificarse. Pero a la hora de las dificultades, el equipo, o, al menos,

UN MISTERIO: LA EFICACIA DE LOS CENTROCAMPISTAS ES MUY SUPERIOR A LA DE LAS PUNTAS DEL EQUIPO

LA AUSENCIA DE «CHOLO» SOTIL Y EL RETRASO DE CRUYFF HAN MERMADO LAS GRANDES POSIBILIDADES OFENSIVAS AZULGRANAS

NEESKENS HA DEMOSTRADO SER EL MEJOR «ARTILLERO», SOBRE TODO A FAVOR DE AMBIENTE

PERO, A LA LARGA, SU TREMENDA DEBILIDAD DEFENSIVA ES LA CAUSA DE TODOS LOS PROBLEMAS DEL CLUB

Por LUIS ARNAIZ

sus delanteros han bajado sensiblemente su capacidad. Y hay que hacer notar, también, que, de los cuarenta goles conseguidos, tres lo fueron «parcialmente», valga el término. Porque el día de su más feliz tarde goleadora, cuando los azulgranas les endosaron cinco tantos a sus vecinos «periquitos», Echevarría, De Felipe y Verdugo, en propia puerta, se encargaron de aumentar la cuenta de los de Hennes Weisweiler. El pecado del Barcelona —el menos pecador de todos, por cierto— es el del resto de los equipos del país. Si el «Barça» hubiera mantenido más igualdad entre visitar y ser visitado, su proyección se acercaría a los records

goleadores de la Liga nacional o algo parecido. Pero hay que entender esa merma realizadora, que afecta también a los demás. Porque en las mismas circunstancias (decimonovena jornada), el Atlético había hecho veintidós goles en casa y trece fuera; el Madrid, veintitrés en Chamartín y sólo ocho a domicilio, y en fin... Y es que, a lo que se ve, son los delanteros los que sufren las consecuencias de ese rigor zaguero, que ha convertido en inaccesibles las «fortalezas» de esos modestos que no deberían serlo, tanto si los fenómenos se decidieran a imponer su ley, en lugar de reservarse sus millonarias piernas. Pero eso no es un mal de hoy, sino el fruto de las prevenciones de los superprofesionalizados jugadores del momento, a los que se ha dado casi todo, pidiéndoles prácticamente nada. O sólo unas migajas de su calidad.

SORPRENDENTE

Hay algo en esta marcha del Barcelona que sorprende. Porque ha sido precisamente ante los

equipos más flojos cuando más problemas ha pasado su ataque o cuando más corto se ha mostrado su poder realizador. Los datos al respecto son sumamente elocuentes. En el Nou Camp, el archifamoso ataque azulgrana sólo fue capaz de hacerle un gol a Díez (portero del Elche), otro al Hércules y dos a Santamaría, Miguel Ángel y Paco. Pero también es cierto que se tomó cumplida venganza de su corta eficacia endosándole cinco tantos al Español (con la colaboración decisiva de Echevarría, De Felipe y Verdugo, todo hay que decirlo) y otros cinco a Castro, guardameta del Sporting gijonés.

Si todo eso puede resultar extraño, jugando a favor de ambiente, imagínense lo que supone lejos de casa. Porque si bien es verdad que el quinteto de los del Nou Camp sólo se ha quedado a cero en tres visitas (Villamarín, El Helmántico y Manzanares), mientras el Madrid no marcaba en sus desplazamientos al Manzanares, Carlos Tartiere, El Helmántico y El Sardinero, y el Atlético no lo hacía ni en El Molinón ni en San Mamés, no lo es

menos que sus demostraciones de eficacia más sonada sólo le deparraron un triunfo (2-3 en Altabix). En el resto, sus dos tantos de San Sebastián únicamente sirvieron para empatar. Y los dos de Valencia para perder por un gol más. El colmo fue su magnífica exhibición de potencial demostrada en La Romareda, donde le hizo cuatro goles a Junquera, encajando los mismos. A un equipo que no gana consiguiendo cuatro tantos a domicilio, bien puede tacharse de gafado. Si no... Si, de excesiva debilidad defensiva, algo que ya se viene comentando desde hace tiempo y que se ajusta a la más exacta realidad.

CLARO DESEQUILIBRIO

Lamentablemente para los delanteros barcelonistas todo su poder ofensivo se ha minimizado en vista de los defectos de su fútbol de contención. Tener en su haber cuarenta goles (repito que siempre al término de la decimonovena jornada) no le ha servido para lograr la mejor diferencia entre marcados y encajados. En esas fechas, el Atlético tenía «más dieciséis» y el Real «más diecisiete». Por supuesto, ningún otro llegaba a las alturas de los de la Masia, pero hay que hacer notar que había nada menos que siete equipos con menos goles encajados que los azulgranas. Y que el Oviedo, con veintisiete, era colista. Entre un aspirante al título y un equipo que lucha desesperadamente por eludir el descenso, ¡sólo dos tantos de diferencia!

Está claro que si hay que acusar a alguien no es a los atacantes, renacidos de pasadas cenizas y capaces de aupar a los suyos hasta arriba, por mucho que los de atrás (a excepción de Miguell, autor de tres goles) hayan hecho (involuntariamente, se entiende) todo lo posible por evitarlo.

FALLAN LAS «PUNTAS»

Hay otra tara —si es que puede decirse que existan defectos ofensivos en el equipo, en vista de su capacidad— curiosa, pero com-



Neeskens, luchando con la defensa del Leeds. En el Nou Camp es un atacante más.



Asensí, un mediocampista metido a goleador.

BARCELONA NO RINDEN FUERA!

previsible por las necesidades que plantea el fútbol de hoy y las soluciones que requiere para evitarlas. En este Barcelona de los cuarenta goles a favor, tres de sus hombres han logrado diecinueve: Neeskens, ocho; Asensi, seis, y Rexach, cinco. Curiosamente, los más capaces de la plantilla están siendo dos hombres de medio campo o que arrancan desde él. Al Barcelona le pasa lo mismo que al Madrid, aunque éste en menor dosis con el ejemplo de Pirri. Normalmente no debería entenderse que Neeskens y Asensi fueran los máximos «artilleros» del equipo. Y lo son, también, a favor de ambiente, cuando el Barcelona se lanza a una clara ofensiva; cuando juega sin luchar contra la corriente. Las salidas del equipo no han propiciado el acierto de estos dos hombres, mucho más limitados en cualquier otro campo hispano. La presencia de Rexach entre la élite de goleadores azulgranas no es extraña, aunque él no sea un hombre de área en el sentido estricto de la palabra. Charlie juega lejos de la zona de los golpes, y de eso se benefician su visión y su potente chut. ¿Qué pasaría si estuviera dentro? Es difícil precisarlo, porque no va ni a su forma de ser ni a sus condiciones de juego.

Esta situación plantea ya otro problema latente. ¿Dónde están las «puntas» efectivas del equipo? ¿Cuáles son las posibilidades del club cara al título, si en los partidos en que son precisos no dan señales de vida? Que Neeskens, Asensi y Rexach hagan goles es bueno. Pero para los que ven el fútbol eso significa que se aprovechan de situa-



El equipo del Barcelona, que fue goleado en el Manzanares. Ahí están casi todos sus realizadores.

ciones de agobio, de claros dominios. En cuanto el equipo no se ha hecho con los mandos de un encuentro, ni ellos han hecho goles ni los han logrado los más avanzados. Y esa es la razón de esos partidos perdidos incomprensiblemente, después de manifestadas posibilidades. Para el Barcelona no ha habido, pues, términos medios. El factor ambiente ha pesado demasiado. Y las «puntas» han desapa-

recido cuando más falta hacían, bien por defectos globales, bien por abstenciones.

UN TEMA POLEMICO

No es nuevo el «affaire» Sotil. Y es auténticamente demostrable que la capacidad de juego del fútbol ofensivo del Barcelona ha bajado desde que Cholo no pisa el área. La falta del peruano la ha notado tanto el equipo como el retraso de Johan Cruyff a posiciones más sencillas, mucho más cómodas. Weisweiler se ha hartado de pedirle al holandés que juegue más adelante, más en punta. Weisweiler es un profeta del fútbol ofensivo y para que el Barcelona

pueda llevarlo a cabo en plenitud de posibilidades necesita la presencia del holandés. Sólo cuando Cruyff ha adelantado muchos metros el equipo ha creado juego auténticamente de ataque. Y se dice que, en ocasión de dos semiúltimos ruegos para acrecentar el poder ofensivo, surgieron los partidos de Valencia y el de orillas del Ebro, donde el equipo hizo nada menos que media docena de goles.

Pero eso han sido actuaciones un tanto esporádicas. No puede justificarse la abulia rematadora de Johan Cruyff —su persistencia en bombear balones o en cederlos al compañero mejor situado, aunque esto a veces, sólo a veces; también sea aconsejable— que en diecinueve

partidos no ha sido capaz de marcar más que ¡cuatro goles! Ni su rezagamiento ni los balones de oro que ha servido a sus compañeros evitan hacerse esta pregunta. ¿Qué ocurriría si el fenómeno holandés jugara más adelante, donde quiere Weisweiler que lo haga? Hay que pensar que el Barcelona andaría muy por encima de esa cifra de cuarenta goles y mucho mejor situado en la tabla, pese a las repetidas deficiencias de sus zagueros. De cualquier modo, y aunque la tímida eficacia de Johan Cruyff no supone un acicate para nadie, hay que insistir en el punto de que son precisamente los delanteros auténticos los que no aciertan. Y debe resaltarse que Migueli, un verdadero defensa, lleva sólo un gol menos que el «rey» Johan, y que Sotil, habiendo actuado mucho menos, lleva los mismos, y que Fortes también ha hecho su trío de tantos, como Marcial, Clares y Mir, con uno cada uno, cierran el capítulo de «artilleros» azulgranas. Un capítulo en el que existe esa descompensación dicha no sólo entre los partidos del Nou Camp y los de lejos de las Ramblas barcelonesas, sino entre el rendimiento de los hombres que debían ser «verdugos» del contrario y los centrocampistas, catapultas atacantes del club.

LOS GOLEADORES DEL BARCELONA

1. Neeskens, ocho goles.
2. Asensi, seis.
3. Rexach, cinco.
4. Cruyff, cuatro.
5. Sotil, tres.
6. Migueli, tres.
7. Fortes, tres.
8. Marcial, tres.
9. Clares, uno.
10. Mir, uno.

En propia puerta, Echevarría, De Felipe y Verdugo, la tarde en que el Barcelona le marcó cinco goles a su «eterno rival».



Migueli, «libero», y muy cerca de Cruyff en cuanto a capacidad «artilera».



Johan Cruyff, fracaso atacante azulgrana. Juega excesivamente retrasado.

DE TODO un poco

Por F. de Mateo



¿Ha comenzado el ocaso del «monstruo»?

EDDY MERCKX YA NO ES EL MEJOR DEPORTISTA BELGA

● En el referéndum al «Merit Sportif», organizado entre 122 periodistas deportivos belgas para designar al mejor deportista de esta nacionalidad en 1975, Eddy Merckx fue batido por 22 puntos por Bruno Brokken, perdiendo así un honor que venía siéndole concedido al «monstruo» del ciclismo, ininterrumpidamente, desde 1969.

Brokken es un saltador de altura que el pasado año llevó el récord belga hasta 2,23, octava marca del mundo en 1975 (digamos que, en 1970, cuando nuestro Garriga batió la plusmarca nacional, con 2,13, Herbrandt hizo lo mismo con la belga, con 2,08. Hasta ahora, nosotros hemos ganado tres centímetros con Marqueta; ellos, quince. Pero, según muchos, progresamos).

De Merckx ya se sabe todo. Sólo una victoria sobre «Nanard» Thevenet en la Vuelta a Francia le restituiría ese prestigio perdido. Pero mucho se duda de que quiera afrontarlo. El Tour 1976 es feroz, plagado de llegadas en subida, de viajes nocturnos entre la ciudad final de una etapa y la del inicio de la siguiente. Demasiado, en fin, para un hombre que está literalmente amasando millones en reuniones invernales en pista cubierta.

Nuestros rivales para el próximo Mundial

PREPARAN UN FRENTE COMUN PARA EL CALENDARIO DEL GRUPO

● La República Popular Rumana y la República Federal Socialista de Yugoslavia (próximos rivales de España en el grupo eliminatorio para el Mundial de 1978) son dos países con una larga frontera común y una posición política muy parecida: las dos naciones del Este que más han tratado de alejarse de la órbita soviética. A nivel futbolístico, mientras nuestra Federación no se sabe lo que ha hecho sobre el tema, ellos se están poniendo ya de acuerdo para proponer a España un calendario común, lógicamente favorable a sus intereses y contrario a los nuestros. El pasado día 18,



el seleccionador rumano, Kovacs, viajó a Belgrado para ultimar los menores detalles.

● Parece ser que Yugoslavia disputará su próximo partido internacional el

día 17 de abril, contra Hungría, en Budapest.

● Los entrenadores yugoslavos están, ciertamente, de moda. Egipto le ha confiado la dirección de su equipo nacional a Nenkovic.



Los sesudos representantes del Mercado Común Europeo, durante una de sus reuniones. ¿Serán las bases de esta organización las que consigan el fallo favorable para el Swansea?

En Inglaterra ya cambia hasta el fútbol APOYÁNDOSE EN EL MERCADO COMUN, LOS CLUBS QUIEREN FICHAR EXTRANJEROS

● Dentro del fútbol británico, ingleses, escoceses, galeses y norirlandeses se mueven sin limitación ninguna. Pero los extranjeros de verdad han de residir dos años en las Islas antes de poder suscribir una licencia por un club de fútbol.

Uno de estos es el Swansea, dependiente de la Federación de Gales, pero que juega en la Liga Inglesa (en la Cuarta División). Y parece ser que se ha empeñado en fichar de forma inmediata al ex guardameta del Hilversum, el holandés Nico Schreder, de veintisiete años de edad, carpintero de profesión y que ahora anda por allí.

La Liga se ha opuesto y el club, ni corto ni perezoso, ha llevado el asunto a los tribu-

nales, invocando los derechos que el Tratado de Roma concede a los países signatarios del mismo, por lo que a la libertad de movimiento de trabajadores se refiere, dentro de las naciones del Mercado Común.

El procedimiento legal está en marcha desde el pasado día 16 y terminará con una resolución que bien podría ser favorable al Swansea y a Schreder, y contraria a la Federación y a la Liga. En este caso, la mayoría de los equipos grandes ha anunciado ya su propósito de fichar a jugadores del Continente.

El resultado sería, entre otras cosas, el de encarecer los próximos fichajes de los clubs españoles. Y cuando el precio de éstos sea prohibitivo, pues ya se sabe: ¡Más oriundos!

Resumen de un año de fútbol LOS 115 PARTIDOS DE LAS SELECCIONES EUROPEAS EN 1975

● Las 32 selecciones europeas A (Albania y Liechtenstein no cuentan a estos efectos) se enfrentaron entre sí en 115 partidos, a lo largo de 1975. En 55 ocasiones ganó el equipo de casa, en 25 el forastero y en los 55 restantes hubo empate. Se marcaron en total 306 goles, a un promedio de 2,66 tantos por encuentro.

— Las que más partidos disputaron fueron la Unión Soviética y Rumania, que jugaron 12 (es de notar que sus equipos olímpicos coinciden con las selecciones A).

— La que más ganó, también la Unión Soviética, con nueve victorias. Luxemburgo no consiguió ganar ni empatar ni una sola vez.

— No perdieron ningún partido: Rumania (que jugó 12), Checoslovaquia (10) y España (cuatro). En el extremo opuesto, Chipre, que fue derrotada en siete ocasiones (sobre un total de ocho).

— Récord de empates para Rumania, con nueve.

— Más goles a favor también para Rumania, con 24. Mejor promedio, el de Inglaterra, con 2,11 por partido. Menos goles, Chipre y Malta, con sólo dos.

— Menos goles en contra para Bélgica, con dos (en cuatro partidos). Mejor promedio, para Italia, con 0,43. Más tantos, Noruega, con 25.

Veamos el resumen de España y Alemania, próximos rivales en la Eurocopa:

	CASA				FUERA				TOTAL				F. C.	Pts.
	J.	G.	E.	P.	J.	G.	E.	P.	J.	G.	E.	P.		
ESPAÑA	3	1	2	0	1	0	1	0	4	1	3	0	6	4
RF ALEMANA	3	1	2	0	4	2	1	1	7	3	3	1	11	5

Los baloncestistas profesionales USA

LOS DEPORTISTAS MEJOR PAGADOS DEL MUNDO



● Se lee con frecuencia que determinado deportista, ídolo de la afición en un cierto momento, ha ganado decenas o incluso hasta centenares de millones. Pero ¿sabe usted quiénes son los deportistas pagados a más alto precio?

Así, en conjunto, la pregunta no admite más que una respuesta. Se acaba de hacer público en Nueva York que el salario medio de un jugador de basket norteamericano es de 109.781 dólares al año (seis millones y medio de pesetas, en números redondos).

Ahora bien, los Estados Unidos, con más de 200 millones de habitantes, sólo mantienen dos Ligas importantes de baloncesto: la NBA, con dieciocho equipos, y la ABA, con siete. Veinticinco clubs en total, trescientos profesionales de alto nivel.

De lo que pasa en Europa sólo tenemos información exacta de Italia, donde los yanquis están pagados a razón de 40.000 dólares (dos millones y medio de pesetas) de promedio anual, con retribución máxima para Chuck Jura —actualmente inactivo a causa de una operación de apendicitis— y Bob Morse —al que el Girgi tuvo que repescar de su granja americana con un contrato por cinco temporadas—. Cada uno de ellos gana 85.000 dólares (más de cinco millones de pesetas) al año.

El curioso mundillo del balompié

TRES NOTICIAS MENORES DE FUTBOL Y DINERO

• Como ya se ha difundido ampliamente, el brasileño Zagalo se ha ido a Kuwait para ver lo que puede hacer por el fútbol de este país, tan pobre en este deporte como rico en petrodólares. Se conoce el precio de su contrato: 96.000 dólares al año (cerca de los seis millones de pesetas), más 25.000 dólares de prima (millón y medio de pesetas) si Kuwait gana la Copa de África, y 50.000 dólares (tres millones de pesetas) si se clasifica para la fase final del Campeonato del Mundo.

• Stan Bowles, jugador del equipo inglés de los Queen's Park Rangers (luchando por el título en Primera División), aceptó hacerse unas fotografías publicitarias con una hermosa modelo, seguramente buscando la manera de llevar un dinero extra a casa (como cualquier hijo de vecino, claro). Pero la chica prácticamente se le desnudó, se le subió a los brazos y, encima, le besó... Ahora, la mujer de Bowles quiere pedir el divorcio.



• Los jugadores de la Federación Irlandesa que son seleccionados son también advertidos de que la organización a la que pertenecen tiene más en cuenta su difícil situación económica que el respeto a las tradiciones deportivas. Sólo pueden cambiar dos camisetas por temporada con sus rivales del equipo contrario. Las que pasen de ese número tienen que pagarlas a 10 libras (unas 1.200 pesetas) cada una de ellas.

«El hombre del guante de madera»

SEPP MAIER ESTA JUGANDO CON UNA MANO ROTA

• El actual campeón continental, el Bayern de Munich, pasó una primera mitad de temporada francamente difícil. Perdió la final de la Supercopa europea, netamente derrotado por el titular de la Recopa, el Dynamo de Kiev, primero en casa y después fuera. Cayó hasta los lugares peligrosos en la clasificación de su campeonato nacional. Pero todo pareció cambiar con la recuperación de las largas y delicadas lesiones de Gerd Müller y Uli Hoeness.

Como las desgracias nunca llegan solas, el que ha sufrido una fractura ahora en una mano —rotura de metacarpiario— ha sido su popular portero Sepp Maier. El incidente ocurrió en un... baile, durante las pasadas fiestas.

Pero el club no podrá reprocharle su ausencia de la alineación titular. Maier está jugando con un guante, parte del cual es de madera. Permite el juego de la articulación y protege también el hueso roto.

El médico del club le ha prescrito, sin resultado, un reposo absoluto. La prensa



habla ya del «hombre con un guante de madera». Y Sepp, impertérrito, cada vez se adapta mejor al suplemento y se le escapan menos balones.

Se puede ser profesional, campeón del mundo y de Europa, campeón continental de clubs y conservar todavía una ilusión y unas ganas de jugar superiores a las de más de un olímpico... ¿O no?

25 pilotos para el título mundial

DE INGO HOFFMAN, 22 AÑOS, A VITTORIO BRAMBILLA, 38

• De los 25 pilotos de Fórmula 1 que tienen un puesto fijo en la salida de las carreras de 1976, el más joven es el brasileño Ingo Hoffman, nacido en São Paulo, en octubre de 1953, y el más veterano, el italiano Vittorio Brambilla, nacido en Monza, el 11 de noviembre de 1937.

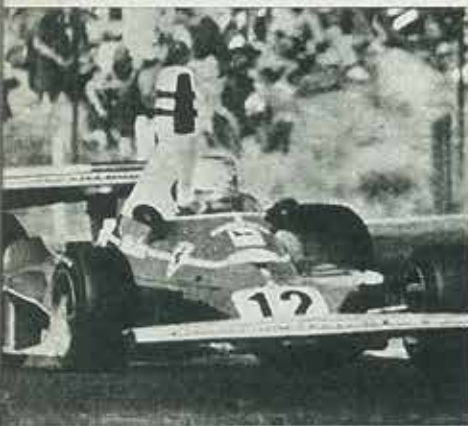
Sólo dos saben lo que es ganar un título: el brasileño Emerson Fittipaldi, que lo consiguió en 1972, con Lotus, y en 1974, con McLaren (ahora se ha pasado a Copersucar),

y el austriaco Niki Lauda, campeón actual con Ferrari (sigue en esta casa). El récord a batir sigue siendo de Juan Manuel Fangio, que se lo llevó cinco veces, seguido por Jack Brabham y Jackie Stewart, con tres.

La clasificación de Grandes Premios ganados está encabezada por Stewart, con 27 triunfos, seguido de Jim Clark (nunca campeón), con 25, y Fangio, con 24. Entre los pilotos en actividad, Fittipaldi ha ganado 14; Ickx, 8; Peterson y Lauda, 7; Reutemann, 3; Brambilla, Andretti, Pace, Mass y Hunt, 1 por cabeza.

Entre estos mismos pilotos, el que ha participado en más Grandes Premios es Jack Ickx, en 95; viniendo tras él Chris Amon, con 88 (y nunca ganó ninguno), y Ronnie Peterson, Regazzoni corrió 72; Fittipaldi, 71; Lauda, 56; Reutemann y Pace, 73, y así sucesivamente, hasta el debutante Hoffman.

El motor Ford-Cosworth encabeza la lista de victorias mecánicas, a pesar de no haber debutado hasta 1967 en Fórmula 1. Sus 86 triunfos son seguidos por los 58 de Ferrari y los 40 de Coventry-Climax. Por marcas, Ferrari ha ganado 58 Grandes Premios; Lotus, 57 (32 con motor Cosworth, 24 con Coventry y uno con BRM), y ya lejos, Tyrrell, 19.



Torneo preolímpico de balonmano

TRES RECORDS DE GOLES EN LOS PARTIDOS DE IDA

• Veintiuna naciones europeas, divididas en siete grupos de tres, están disputando el Torneo Preolímpico de calificación para Montreal. España figura en el grupo séptimo, con tres puntos, habiendo derrotado a Holanda a domicilio, en Voorburg, por 12 a 15, pero no siendo capaz de pasar del empate en casa frente a Dinamarca; españoles y daneses igualaron a 15 tantos en Vigo.

Los veintidós partidos de la primera vuelta proporcionaron tres récords mundiales de goles, tres resultados nunca conocidos anteriormente en partidos internacionales.



— El Yugoslavia-Luxemburgo terminó con un 54-13. Los 67 tantos del total son la cifra más alta de goles conseguida en un solo encuentro.

— Noruega derrotó a Gran Bretaña, ¡y a domicilio!, por 55-5. Tampoco ninguna selección había alcanzado hasta ahora la cifra de 55 tantos.

— Polonia venció también estrepitosamente a los británicos. La primera mitad del partido terminó 23-0, y es la primera vez que un equipo nacional no marca en todo un tiempo.

Aunque no organice el Mundial de 1978

ARGENTINA PARTICIPARÁ EN LA FASE FINAL



• Cada vez preocupa más la posibilidad de que el próximo Mundial no se pueda celebrar en Argentina. Es cierto que la máquina está en marcha: el Gobierno del país ha votado en su presupuesto nacional créditos por valor de 2.500 millones de pesetas para la modernización de los estadios de Buenos Aires (River y Vélez) y de Rosario, y para la construcción de otros nuevos en Mar del Plata (a 104 kilómetros de la capital), Córdoba (a 700 kilómetros) y Mendoza (a 1.200 kilómetros). Pero ¿de qué sirve eso en una nación donde el coste de la vida ha subido un 300 por 100 en un año, según los cálculos oficiales, y el triple según mucha gente?

¿Será seguro un país donde, a lo largo de 1975, han muerto más de mil personas en enfrentamientos armados? La Federación Argentina ha propuesto celebrar todos los partidos en Buenos Aires, lo que exigiría garantizar como fuera el orden de una sola ciudad, pero no lo permite el Reglamento de la FIFA.

Estadios tienen de sobra: los citados del River Plate y Vélez Sarsfield, más los del Boca Juniors, Independiente, Racing, San Lorenzo, Huracán...

¿Podrá destinar este Gobierno, o el que le suceda, la enorme cantidad necesaria para asegurar las retransmisiones televisivas? Esto supondrá una inversión cuantiosa, en un país en que todo el dinero es poco para atender necesidades urgentes. Y véase lo que está pasando en Montreal, a pesar de la diferencia entre Canadá y Argentina.

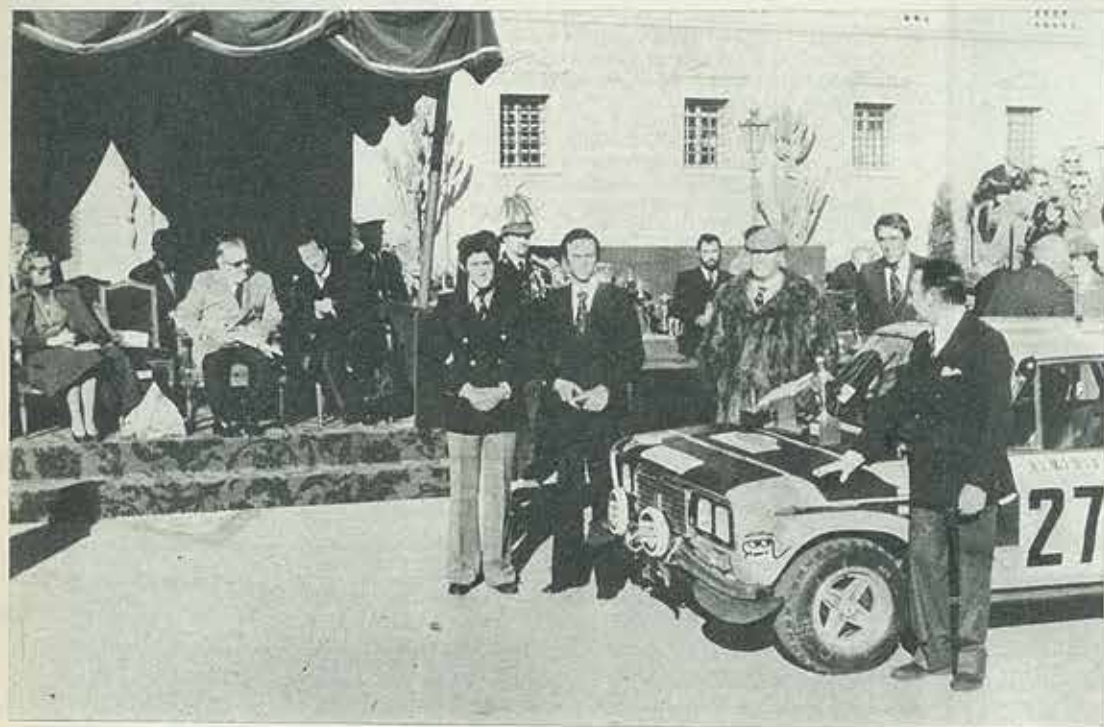
Ahora bien, sorteados los grupos clasificatorios, hay una cosa inamovible: la participación de Argentina en la fase final como país organizador. Invariable, según el citado Reglamento de la FIFA, que lo prevé expresamente, aunque fuera otra la nación que tuviera que organizar el Mundial a la hora de la verdad.

No decimos nada nuevo, por supuesto, ni ponemos demasiado énfasis en ello.

AL VOLANTE
Por **SERGIO PICCIONE**

44.º RALLYE DE MONTECARLO

LA MEJOR ACTUAC



Antonio Zanini y Juan Petisco, acompañados del conde de Villapadierna y de Pérez de Vargas, reciben los premios conseguidos de manos de los príncipes de Mónaco: Raniero y Grace.

«S» podía haber quedado octavos o novenos, pero, de todas formas, estamos contentos con el resultado obtenido», declaró José Juan Pérez de Vargas a la llegada de Antonio Zanini y Juan Petisco, clasificados finalmente en un excelente decimosegundo lugar.

Efectivamente, la pareja española estuvo a punto de terminar entre los diez primeros, pero diecisiete minutos de penalización en controles, primero, a causa de una ligera salida de pista que terminó contra una piedra, y luego a consecuencia de un cambio de diferencial innecesario, que obligó a hacer Zanini a los mecánicos, les hicieron perder mucho terreno frente a Nicolás Koob, Bernard Bequin y Michele Mouton.

Lo del cambio del diferencial fue una consecuencia del estado de agotamiento y nerviosismo a que se vieron sometidos Zanini y Petisco.

«Hemos conseguido formar a Zanini como piloto —continuó Pérez de Vargas—, pero ahora vamos a tener que formarlo físicamente. Durante un cierto tiempo, por correr, realizó auténticos sacrificios.

Ahora le vamos a tener que pedir que vaya regularmente a un gimnasio. Hasta llegó a sufrir un pequeño desvanecimiento. Y Petisco estaba igual. Le di en una asistencia un zumo de naranja y ni se enteró.

«ZANINI QUERÍA TERMINAR A TODA COSTA»

De la inutilidad del cambio del diferencial nos habla también Vicente Aguilera, el director técnico del equipo.

«Estaba completamente bien, pero a Zanini, en los últimos kilómetros de cada rallye, todo le parece que se va a romper. Estaba muy nervioso y quería terminar a toda costa. Fue una pena que nuestros enlaces de radio no funcionaran bien, para haber impedido la operación. Con esto de la radio ha quedado demostrado que vamos a necesitar no un repetidor, sino tres.

Aparte del resultado obtenido, el mejor de la historia del Rallye de Montecarlo para un equipo español, ha servido como experiencia para aprender muchas cosas que les van a ser de particular importancia durante el resto del año.

pues Zanini y Petisco y Cañellas y Ferrater, los hombres del equipo Seat, tienen previstas otras salidas al extranjero.

«Es prácticamente seguro que iremos al Rallye de Portugal y a las XII horas de Yprés. Y puede que vayamos a alguna prueba más del europeo.

«NOS HUBIERA IDO BIEN LA NIEVE»

Volviendo sobre la prueba, Zanini asegura que no tuvieron problemas con los neumáticos, que en cambio sentenciaron la actuación de otros equipos.

«Pero nos hubiera ido bien un poco de nieve. En Saint-Jean-en-Royans, nosotros adelantamos a varios coches, entre ellos el de Markku Alen, que subía poco a poco. Además, aunque no tenga demasiada experiencia en la conducción sobre nieve, creo que se hubiera notado menos la diferencia entre nuestros coches y los Fiat u otros por el estilo. Es difícil, cuando se va deprisa, balancear estos «armarios».

En este sentido, dejando a los Lancia aparte, el coche que más le gusta a Zanini es el Spider 124 Abarth. Le encantaría disponer de él para el certamen europeo.

«He hablado con los de Fiat y me han dicho que me venderían uno por 750.000 pesetas. A ver si encuentro a alguien que me las dé.

Mientras Zanini y Petisco saborean su decimosegundo puesto, Cañellas y Ferrater digerían la desilusión de su mediocre 73, debido a una salida de la carretera en el tramo de Burzet, que les costó, entre unas cosas y otras, un retraso de una hora y cuarenta minutos.

¿RIVALIDAD INTERNA?

Sería injusto no subrayar los tiempos conseguidos antes y después de este incidente, en que el coche no resultó dañado, por esta pareja, que se mostró más rápida que sus compañeros. Menos afortunados, se habían retrasado un poco al principio del rallye al pinchar un neumático en uno de los primeros tramos de velocidad, pero después fueron recuperando terreno hasta estar a sólo dos segundos de Zanini. Fue entonces cuando se salieron de pista.

ZANINI Y PETISCO TERMINARON TOTALMENTE AGOTADOS

A «BENY» FERNANDEZ Y A RAFAEL CID LES DEJO EL COCHE Y LES PAGO LOS GASTOS ESTANISLAO REVERTER

LA FALTA DE NIEVE FACILITO EL TRIUNFO DE MUNARI Y EL EQUIPO LANCIA

Esto dio lugar a una serie de comentarios sobre una posible rivalidad entre Cañellas y Zanini.

El asunto es un tanto hipotético, pero sí es cierto que Cañellas goza de mayor prestigio en el extranjero que Zanini, y que por tanto tenía un cierto prestigio que defender. Pero de esto a que llegara a ir fuera de sus límites por superar a su rival, hay un trecho.

«COMO ESTANISLAO REVERTER, NO HAY OTRO EN ESPAÑA»

Después de siete días de competición, con cuatro mil y pico de kilómetros a sus espaldas, el que un cable del alternador se le rompió al coche, haciéndoles perder diez minutos, fastidió particularmente a «Beny» Fernández y a Rafael Cid.

«A la salida había dicho que me conformaba con quedar entre los treinta primeros, y lo hemos conseguido. Pero el ver que podíamos haber terminado los 19.º y encontrarnos los 29.º por esta tontería, fastidia —nos decía Beny.

Aparte de eso, apenas sufrieron contratiempos.

«Nos dimos un susto al principio, al rozar contra un guardarrail, y luego nos salimos dos veces a la cuneta en la Madonna di Gorbio, pero apenas perdimos tiempo. En cambio, el problema constante era que llevábamos demasiados clavos en los neumáticos, y, como éramos privados, los técnicos de la marca no nos hacían demasiado caso. Hasta el final, no hemos estado calzados convenientemente.

Lo que quieren recalcar es que Estanislao Reverter ha sido el artífice y el patrocinador de su participación. «No sólo nos ha dejado el coche, sino que lo ha pagado todo hasta el último céntimo. Creo que eso no lo haría nadie en España.

Para ambos, el año se presenta desigual. Beny, bajo la protección de Reverter, seguirá participando en las principales pruebas del Campeonato de España y el Rallye de Portugal. Rafael Cid se concentrará en el campeonato gallego, al volante de un Alpine.

Ambos coinciden en una cosa: «Sólo volveremos a Montecarlo con

muchos medios para poder aspirar a una buena clasificación.»

Otros dos participantes españoles, Gerardo Hoffman y Ramón Blancafort, se retiraron en la misma línea de salida al anunciarse Alfa Romeo-Francia que no les podría dar asistencia, como les había prometido. En cuanto a Juan Gernar y Fernández Miranda, después de haberse mostrado en la primera parte del rallye como el segundo Porsche más rápido, el motor se gripó, teniendo que retirarse.

DE MUNARI A ROHRL, PASANDO POR LOS ALPINE

Los Lancia han sido los grandes dominadores, gracias a una acertada elección de neumáticos para unas carreteras prácticamente secas. Y Munari ha sido el mejor entre los hombres del equipo, batiendo al gran Björn Waaldegard. En general, los pilotos nórdicos, otrora inalcanzables, han decepcionado un poco, quizá por no encontrar un terreno propicio a sus facultades. Así, cuando en el equipo Opel se contaba como hombre punta con Hannu Mikkola, y en el Ford con Timo Mäkinen, fueron Walter Rohrl —que que terminaría con su Opel Kadett inmediatamente detrás de los Lancia— y Roger Clark los que obtuvieron la mejor clasificación.

Sobre qué hubiera pasado si hubiera habido nieve, es difícil de adivinar. Pero es evidente que los Lancia no hubieran tenido las cosas tan fáciles. De todas formas, hay que recordar que Darniche, el tercer clasificado, iba perfectamente calzado para la nieve.

Con nieve, los Alpine, Renault hubieran podido estar a la altura de sus rivales italianos sin que los pilotos se vieran obligados a arriesgar tanto, calzados con neumáticos para nieve como iban, para poder mantener el ritmo a Munari y Waaldegard. Así, nada tiene que extrañar que Therier, Andruet, Henry y Vincent sufrieran diversos accidentes que los eliminaron. Sólo Ragnotti y Nicolás abandonaron por avería.

De cualquier forma, ha sido un rallye interesante, con una calidad de participantes como se ha visto en pocas ocasiones.



Los dos primeros equipos clasificados, aclamados por el público a la llegada. De izquierda a derecha: vemos a Maiga, Waaldegard y Munari, y tras ellos, con barba y de pie, a Thorzelius, el copiloto de Waaldegard.

ION DEL AUTOMOVILISMO ESPAÑOL



UN TANDEM CASI INVENCIBLE. Al volante de su Lancia Stratos, Sandro Munari es un hombre difícil de batir. En Montecarlo, ha dado una nueva prueba, dominando la prueba de principio a fin.



UN PUESTO VEINTINUEVE CON MUCHO MERITO. El que Benigno Fernández y Rafael Cid, al volante del BMW de serie de la Escudería Orense terminaran la prueba, tiene mucho mérito, sobre todo si tenemos en cuenta los escasos medios con que contaron.



TODO O NADA. Esa ha sido la táctica de los Alpine Renault durante el rallye. Con casi 100 CV menos que los Lancia, trataron de inquietarlos, desapareciendo uno tras otro en el empeño, en diversos accidentes sin consecuencias. En la foto, Andruet, durante algún tiempo segundo clasificado.



EL SORPRENDENTE HERR ROHRL. El equipo Opel alineó a los dos especialistas nórdicos Mikkola y Kullang, junto con el piloto alemán Walter Rohrl. Aprovechándose del terreno seco, éste superó ampliamente a sus compañeros de equipo, accediendo a un inesperado cuarto puesto detrás de los tres Lancia primeros clasificados.



SALVADOR Y DANIEL, SIN SUERTE. Después de haber pinchado al final de las pruebas de clasificación en Italia, de haberse salido un par de veces a la nieve, Salvador Cañellas y Daniel Ferrater cayeron por un terraplén, de donde sólo lograron salir después de una hora y pico de esfuerzos. El tiempo perdido les retrasó al puesto setenta y tres.

DOS HOMBRES PARA SALVAR A UN
MURCIA EN SITUACION COMPROMETIDA

MORGADO: «PODEMOS ASPIRAR A LO MEJOR» CASTRO: «EVITAREMOS HASTA LA PROMOCION»

NADIE esperaba que, a estas alturas de la competición, recién iniciada la segunda vuelta liguera, un equipo descendido, el Murcia, se encontrara donde se encuentra, en la zona de cola, con muchos remiendos por tapar, con muchas necesidades por cubrir y con ya sonados relevos en el banquillo. Ha sido ésta una mitad de temporada realmente aciaga. Y no por la falta de medios que se emplearon para restañar las heridas, sino por la ausencia de acompañamiento en unos resultados que han acabado con los responsables directos y que han sumido al cuadro «pimentonero» en las zonas más bajas de la tabla. ¿Qué pasa con el Murcia? Si los números no demostraran fehacientemente cuál es su problema capital, sería difícil demostrarlo. ¿Ha sido sólo Joseito el causante de esta «débacle»? Debe haber opiniones para todos los gustos y, sin embargo, hay que hablar de matemáticas a la hora de enjuiciar el caminar de los de la Huerta. Diez puntos perdidos en casa y cinco ganados fuera (al término de la primera vuelta) han colocado al equipo en situación harto comprometida. Una situación, hay que repetir, sumamente extraña en virtud al potencial teórico de una plantilla de Primera reforzada, que, sin embargo, no sólo no ha sido capaz de paliar los defectos de la anterior campaña, sino que ha añadido nuevas taras en la División inmediata inferior, y esto sí que es grave, pues da a entender que los males del

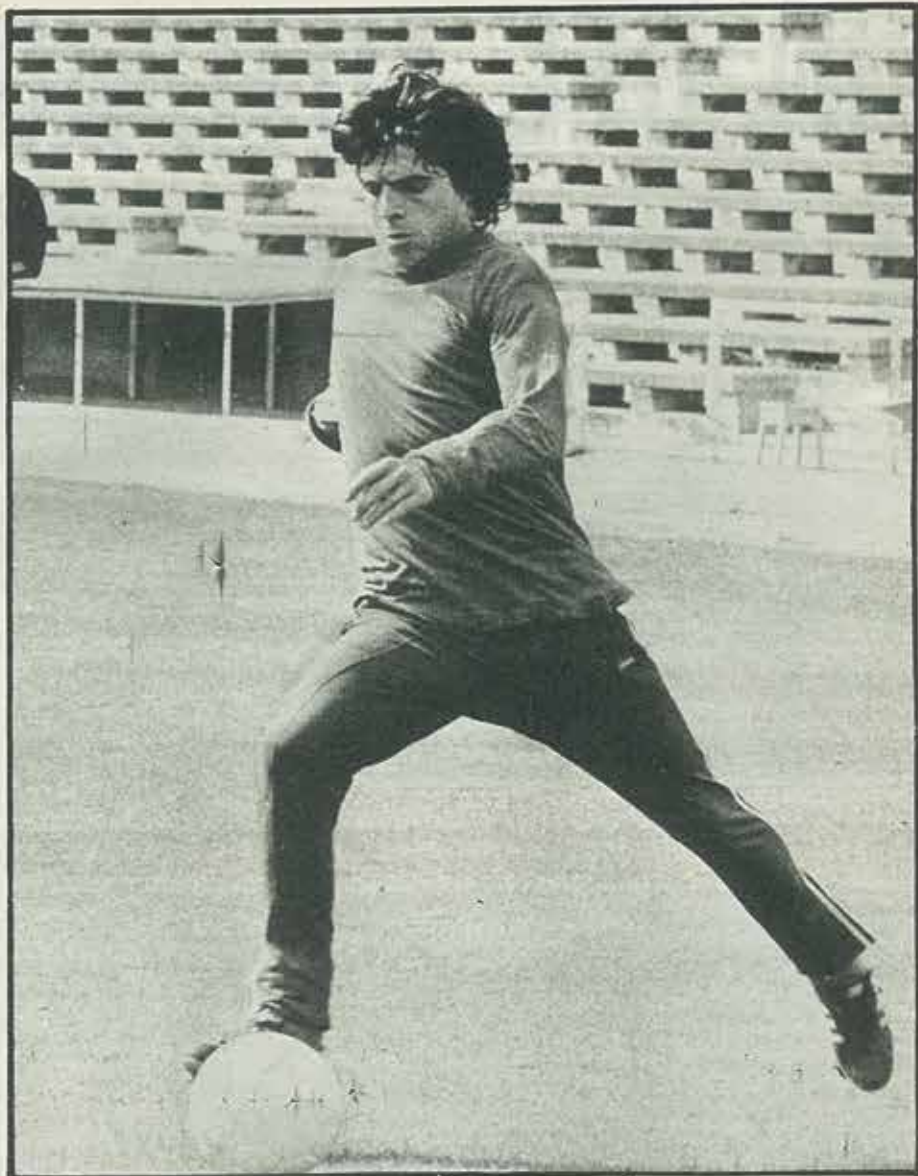
equipo pueden ser otros muy diferentes a la real valía de sus jugadores. Plantilla hay; equipo, no. Y el rendimiento se ha resquebrajado hasta convertir a un cuadro que debía aspirar por el ascenso en uno de los candidatos al descenso.

Si su juego no cambia, así será.

MUCHO VALOR

Ya digo que la plantilla «pimentonera» podría estar incluida entre las de Primera, si no fuera porque ha demostrado que no vale para estar en ella. Pero hay prodigalidad de nombres y de hombres, de jugadores importantes, que tenían forzosamente que haber logrado mejor rendimiento. La lista de esos famosos es larga: Laredo, Morgado, Vera Palmes, Echecopar, Rolón, Cristo... Un plantel espléndido para una pésima campaña, como si todo se hubiera puesto en contra del equipo, como si las circunstancias pretendieran demostrar una vez más que en el fútbol nada sirve cuando los hombres fallan.

Entre tanto donde elegir, tres figuras. El uno no ha jugado estos últimos partidos por lesión; los otros, se han incorporado no hace mucho a expensas de la llamada de socorro que los de La Condomina efectuaron en Chamartín, pidiendo gente nueva que los sacara del apuro. Así llegó el joven Castro, una de las grandes promesas de los blancos. Y así se fichó a Morgado, otro madridista más



Morgado.

baqueteado que aquél. Con ellos, Echecopar, un famoso de hace unos años, un jugador que asomó por España con vitola importante, que ha pasado por un largo periodo duro y que, hasta antes de su lesión, estaba demostrando en el Murcia su evidente capacidad. Estos tres hombres sintetizan una parte del actual poder. Con sus temores, con sus ilusiones y con esas ambiciones rotas antes de volver a Primera, a no ser que el rendimiento dé un vuelco rotundo en estas próximas jornadas.

LA FORMACION

De los dos madridistas incorporados a la plantilla del Murcia, Morgado representa la auténtica formación. Sin ser un hombre muy conocido, no puede negarse su valor defensivo, esa calidad que ha adquirido jugando en el Madrid, demostrando que, en ocasiones, podía tener un sitio en la primera formación blanca. Un puesto al que debía optar cada domingo con más merecimientos que el resto, porque los hombres del banco son los que habitualmente han de hacer ver lo que valen.

—¿Qué supone para Morgado este paso al Murcia?

—Bueno, yo lo que quería era jugar. Aquí lo hago. En el Madrid es más difícil encontrar oportunidades, y no me gusta estar inactivo.

—Pero el bajón ha sido notable.

—Los descensos dependen de muchas cosas. Yo quería jugar cada domingo. Y creo que podré hacerlo.

—¿Con usted el Murcia saldrá del atolladero en el que está metido?

—No lo sé. Un jugador no hace un equipo.

—Ayuda lo suyo.

—Ayuda, sí. Y eso es lo que vamos a intentar todos: evitar el trago.

—Sorprende que el Murcia esté donde se encuentra.

—Claro que sorprende. Porque con esta plantilla tenemos que aspirar a lo mejor.

—¿Al ascenso?

—Veremos. Cosas más raras se han visto.

LA JUVENTUD

Otro madridista, procedente de las «Divisiones inferiores», como diría un argentino, el interior Castro. De Castro se hablaba tanto y tan bien que habrá que observar su paso por Segunda para conocer la amplitud de su horizonte. La prueba es seria para un hombre recién salido de Tercera, dura por las necesidades que plantea la situación murciana y porque ha de demostrar ahora si es un madridista para el futuro.

—Eso es lo que quiero.

Castro tiene pocos años. Está sin hacer, pero los que le han visto con frecuencia aseguran que tiene mucho fútbol en sus botas.

—¿Lo tiene?

—Bueno... No sé, la verdad. Hago lo que puedo.

—¿Puede ser un interior para el Real?

—Eso es lo que quiero.

—¿Y no habría sido mejor quedarse en Madrid, cómodamente?

—Puede que hubiera sido más cómodo, si. Pero para llegar deben vencerse muchas dificultades. Y hay que rodarse.

—¿Y si el Murcia cae?

—No caerá.

—¿Por qué?

—Porque los hay mucho más débiles, infinitamente más flojos que nosotros.

—¿Entonces?

—La salvación está asegurada, pero habrá que luchar por ella. Normalmente debemos eludir hasta la promoción.

Ese sería un gran objetivo para iniciar la campaña 76-77 con renovados bríos. Los de ésta se han quedado limitados a evitar el descenso. ¡Increíblemente!

B. MÜLLER



Castro.

Francisco Ruano: «Yo tampoco me salvo de los errores cometidos por el Murcia»

«La mayor parte de los jugadores no se han adaptado al fútbol de Segunda»

«Para mí, es una aberración entrometerse en el trabajo de los técnicos»

«Las directivas y los entrenadores no ganan ni pierden los partidos»

«Descender a Tercera sería un desastre económico y deportivo. Y subir a Primera, tampoco arreglaría nada»

NO es fácil explicar los males de un equipo cuando esos males existen. Y no es fácil encontrar en el fútbol de hoy presidentes que tengan la visión de presente y de futuro de que hace gala Francisco Ruano, presidente del Real Murcia. Cuando un equipo está en el disparadero, como lo están los de la Huerta, podrían argumentarse razones de tópico, defensas de fortuna. Francisco Ruano no lo quiere así y prefiere afrontar los peligros de la verdad a la protección de defensas sin base. Cuando le pregunté por la «enfermedad» del equipo, él me contestó que era fácil de explicar. Cuando le pedí razones me las dio sin pestañear, como si el problema lo tuviera grabado por delante.

—¿Los males del Murcia, dice?

—Eso digo.

—Son bien sencillos.

—¿Cuáles son, ciertamente?

—Deportivamente, la mayor parte de los jugadores no se han adaptado al fútbol de Segunda. Puede que esto no sea fácil de comprender, pero así es. Otros equipos han necesitado cuatro o cinco semanas para asimilar el juego de esta División; nosotros llevamos toda la primera vuelta.

—¿Ahí está el único error?

—Errores ha habido muchos.

—¿Y usted se salva?

—No, yo tampoco.

—¿Por qué?

—Yo traje al primer equipo a José Víctor. Cref, que un hombre que triunfaba en los juveniles podría hacerlo también con los profesionales. Pero en esto ocurre como con los jugadores: los profesionales y los juveniles son distintos. Después traje a Joseito, un hombre de probada honradez y capacidad. Pero Joseito se encontró con la falta de fortuna. Ha trabajado mucho y no ha tenido ninguna suerte. Incluso la directiva ha tenido la peor fortuna en toda la historia del club. Yo hasta he creído que estábamos gafados. Porque no es normal que nadie pierda cuatro partidos seguidos en casa con la plantilla que nosotros poseemos.

—Usted reconoce haber fallado al elegir a José Víctor. ¿Reconoce que le tiene apego, también, al sillón presidencial, como se asegura?

—En absoluto.

—¿No le gusta el cargo?

—Mentiría si dijera que no me enorgullece ser presidente del Murcia. Sobre todas las cosas, porque soy forero del club desde hace muchos años, y porque soy de esta tierra. Yo amo al Murcia, pero no le tengo apego al sillón presidencial. Vamos, que no me causaría ningún trauma económico o psíquico tener que dejar el puesto, si los socios así lo quieren.

Francisco Ruano lleva en la directiva «pimentonera» desde el mes de marzo en que entró a formar parte con la gestora, y desde abril como presidente del club. Un presidente con matices claramente democráticos y de los que entonan el raro «mea culpa» presidencial.

—Yo he cometido fallos y lo admito. Pero jamás me he entrometido en el trabajo de los técnicos, porque para mí hacer eso es una tremenda aberración.

—¿A quién puede culparse de los ceses de José Víctor y Joseito, al público, a la directiva, a los resultados...?

—Yo no puedo culpar a la directiva. Pero el fútbol está tan absurdamente montado y enfocado, que habrá que terminar por convencer a este pueblo, si es que se puede, de que ni las directivas ni los entrenadores ganan o pierden los partidos. Personalmente, no he culpado ni a José Víctor ni a Joseito, porque me consta que son dos técnicos preparados, dos entrenadores que podrían entrenar en Segunda y en Primera, pues tienen conocimientos sobrados para ello. Ahora bien, como no es normal lo que nos sucede, torzosamente he de creer en los «farios». Nosotros nos hemos equivocado, es cierto, pero las directivas no tienen culpa de las marchas deportivas de sus equipos. Lo que hay que hacer es administrar las sociedades y de paso exigir censuras de cuentas. A mí todavía no me ha dicho nadie que me llevo el dinero del club, pero el montaje es tan incoherente como absurdo. Y produce risa, entre otras muchas cosas, que los compromisarios sean elegidos a sorteo. Todo, en fin, está demasiado complicado como para resolverlo en días. Y algo de eso explica la situación del Murcia.

—¿Qué dicen los socios?

—Están molestos.

—¿Con razón?

—Mire: lo de los socios es una gran mentira. Porque, por lo general, a esos señores les trae sin cuidado la marcha del club. Ellos lo que quieren es ver los partidos pagando menos. Y lo conveniente, por no decirlo lo ideal, es que los socios se llevaran su porcentaje de las ganancias, cuando las hay, y pusieran de su parte cuando hay déficit.

Francisco Ruano aboga, como se advierte claramente, por unas sociedades mercantilizadas. Pero no parece que el Murcia pueda, por ahora, encarar ese proyecto, en el que fracasaron otros mucho más grandes.

—¿Cuál es el presupuesto del club?

—Ahora está entre los cincuenta y cinco y los sesenta millones. Pero aquí se han cometido verdaderas barbaridades. Hemos tenido presupuestos de noventa, con un campo que es el peor de Primera del país y con unos tremendos problemas de infraestructura, porque las cosas se han hecho más con el corazón que con la cabeza. Y así nos ha ido. De Primera a Segunda y de Segunda a Primera. Desde que sigo los pasos del Murcia, no he conocido otra cosa.

Francisco Ruano y su directiva cogieron al Murcia con cincuenta y cuatro millones de déficit.

—¿Y ahora?

—Yo calculo —dice el presidente— que podemos acabar esta temporada con un «menos veinticinco».

—¿Y en Segunda?

—Esa es nuestra intención.

—Usted admite que el club no tiene base...

—En efecto.

—¿No la sanearía un descenso?

—No, no... Descender a Tercera sería un desastre económico y deportivo. Pero subir a Primera tampoco iba a arreglar nada. Yo soy forero y quiero muchísimo al Murcia, pero antes hay que hacer muchas cosas: un buen



Esta es una formación presentada por el Real Murcia durante su última temporada en Primera División. Algunos de los jugadores que aparecen en este grabado ya no figuran en el cuadro de La Condomina.

equipo, un buen estadio... Pero todo está muy enrarecido en el fútbol como para pensar que podamos conseguirlo rápidamente.

—Para enmendar pasados errores se ha fichado a un entrenador danés de poco nombre y de aún demostrable valía...

—El fichaje de Strittich ha llegado como consecuencia de una serie de opiniones de gente que entiende en esto. Ha ido relacionado también con la situación económica del club. A mí se me había propuesto una serie de nombres de entrenadores españoles que no me ofrecían garantía personal. Y este danés va a costar seis veces menos que cualquiera de ellos.

—¿Cree que eso les salvará?

—Normalmente, el Murcia tiene plantilla para eso y para más. Pero hemos perdido unos puntos preciosos en casa y ya no debemos pensar en otra cosa. Acabar entre los seis o siete primeros sí debe estar a nuestro alcance.

—¿Y con usted en la presidencia?

—Lo que yo no haré jamás es dejar el club en manos de un desaprensivo que quiera aprovecharse.

Francisco Ruano sabe de los males del Murcia. Y de los remedios a poner. Lo que hace falta es que el medicamento sane al enfermo.

M. DE ROBLES



¿LE INTERESA LA FOTOGRAFIA? EN BLANCO-NEGRO Y COLOR

NUEVO CURSO DE FOTOGRAFIA con lecciones Teórico-prácticas de revelado, positivado y ampliación de fotos en Blanco-Negro y Color, con los últimos adelantos fotográficos.

Por su concepción —desde las nociones más elementales a las más completas fórmulas y sistemas para el revelado del Blanco-Negro y Color— es un curso ideal para aficionados exigentes o profesionales que quieran estar al día aumentando sus conocimientos.

Junto a los 34 Tomos de Lecciones, con profusión de fotografías, y sus correspondientes Ejercicios, recibirá el más completo LABORATORIO con materiales para BLANCO Y NEGRO y COLOR y una magnífica AMPLIADORA.

ESCUELA TECNICA DE ALTA FOTOGRAFIA
Centro de Educación a Distancia
Laurel, 19 - Madrid-5

SISTEMA INDIVIDUALIZADO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA POR CORRESPONDENCIA

Recibiendo cada alumno la atención de un profesor, que tratará su caso particular y le orientará hasta conseguir su perfecta comprensión

PIDA INFORMACION GRATUITA

Deseo recibir GRATIS y sin compromiso amplia información sobre el Curso de FOTOGRAFIA

Nombre _____

Calle _____

Población _____

Provincia _____

ESCUELA TECNICA DE ALTA FOTOGRAFIA
Apartado 28009 - MADRID

Autorizado por el M. de Educ. y Ciencia, n.º 85





CLUB REAL MURCIA (1975-76)

De pie, y de izquierda a derecha: Ojeda, Laredo, Morgado, Camino, Vidaña y José.
Agachados: Añil, Murciano, Galdos, Castro y Pelegrín. (Foto A. Vega.)

el deporte entre bastidores

PRESIDENTE DE LA CONFEDERACION SUDAMERICANA DE FUTBOL

TEOFILO SALINAS: «ALGUNOS PAISES ESTAN DESEANDO QUE ARGENTINA RENUNCIE AL MUNDIAL PARA ORGANIZARLO ELLOS»



● Recortado bigote. Su cara es inconfundible. Es el mandamás del fútbol sudamericano. Teófilo Salinas estuvo en Madrid, en una reunión de la FIFA. Siempre jovial y simpático. Contestó así a nuestras preguntas:

—¿Se hará en Argentina el próximo Mundial?

—Bueno, se sigue hablando sobre ello, pero no variará el lugar de los Mundiales de 1978. Se jugarán en Argentina. El país entero está trabajando para que el certamen sea un rotundo éxito.

—¿No influirán los problemas políticos?

—Problemas políticos hay en todas partes del mundo. No tiene nada que ver... Los estadios se están construyendo en Córdoba y Mar del Plata, y las obras en los otros campos no se han detenido.

—¿Por qué se siguen haciendo especulaciones sobre la posible celebración en otros países?

—Existen presiones. Es lógico.

—¿Por qué es lógico?

—Algunos países están deseando que renuncie Argentina para organizarlo ellos. Un Mundial supone una fuente de ingresos importante, además de ser un acontecimiento, ya que se reúnen las naciones mejores del mundo, futbolísticamente hablando.

—¿Qué países?

—Algunos países. Nombres no los puedo decir.

El doctor Teófilo Salinas, presidente de la Confederación Sudamericana, se despide porque tiene prisa.

UNA LESION LE HABIA RETIRADO PRACTICAMENTE DEL FUTBOL, PERO...

FORMENT: «HE RESUCITADO EN MI CARRERA DEPORTIVA»



● Había cierta expectación y no era, precisamente, por otro cambio de entrenador. No. El Levante sigue su camino. La novedad era que volvía Forment.

—¿Se ha curado?

—Estoy restablecido. No me pasa nada ya. Ni me duele la pierna. Mi lesión está curada. No veo impedimento para que vuelva a jugar al fútbol.

—Sabe que se dijeron muchas cosas.

—Sí, y lo comprendo. Comprendo que algunos desconfíen de mis posibilidades. Máxime saliendo de una fuerte lesión. Y como no me ponían, también circularon muchos rumores. Pero, ya le digo, puede decir tranquilamente que he resucitado. Que vuelvo a ser el de antes.

—¿Se compenetró bien con sus compañeros?

—Sí, sí. Aunque tengo que jugar mucho mejor. He notado la falta de partidos. Llevo muchos meses sin actuar. Y no es lo mismo entrenar que disputar encuentros. Siempre se acusa.

—¿Llegó a desmoralizarse?

—Por supuesto.

—Pensó, por un momento, dejar el fútbol?

—Bueno, sí. Porque me ilusionaba en los entrenamientos. No sentía ningún dolor y, cuando llegaba el jueves, me volvían los dolores. Era un infierno. Pensé en dejarlo, sí. Ya estaba bien de lesiones. Pero siempre tuve voluntad, y esto ha sido el motivo fundamental de mi curación.

—¿Vuelven sus goles?

—Frente al Villarreal conseguí uno, aunque creo que puedo y debo rendir mucho más.

EN ABRIL MARCHARA A LA «MILI»

VITORIA: «LAS LESIONES ME PERSIGUEN»



● La temporada, prácticamente, finalizó para él. En abril se marchará a cumplir el servicio militar. Vitoria no ha tenido fortuna esta temporada. Tan sólo jugó unos cuatrocientos minutos, aproximadamente, divididos en siete encuentros, cuatro de ellos completos.

—¿Ya no cuenta contigo Miljanic?

—No creo que sea eso. Cuenta con todos.

—Pero casi siempre juegan los mismos.

—No. Todo depende de la marcha del equipo. Yo, cuando me recuperé de la lesión, tuve oportunidades. Lo que su-

cedió fue que, desgraciadamente, padecí un tirón. Esto hizo que no pudiese seguir jugando.

—¿Se ha recuperado?

—La semana pasada comencé a trabajar a tope.

—¿Una temporada desgraciada?

—Quizá no esté teniendo suerte, porque mi primer año en el Real Madrid sufrí la lesión más grave que puede tener un jugador, y después tuve la desgracia de lastimarme el tobillo izquierdo y, para colmo, el tirón en la misma pierna. Las lesiones me persiguen.

Veinte años. Nació en Agreda, provincia de Soria. Es soltero. Vive con Camacho.

—¿Qué tal Camacho?

—Está teniendo mucha suerte. Se ha aclimatado muy bien al juego del equipo y creo que es uno de los mejores defensas que hay en España.

—¿Por qué esas melenas?

—Las llevo aprovechando que me quedan muy pocos días para ir a la «mili». El 15 de abril.

—¿Dónde te tocó?

—En Getafe.

ES EL MAS OPTIMISTA DE LA PLANTILLA DEL OVIEDO

ORTUONDO: «ME FUI DEL BILBAO PORQUE TUVE MUCHOS PROBLEMAS»



● Esgurrizado, con gran habilidad para desbordar por las alas. Un «ratoncillo», como le bautizara un colega. Es el más optimista de la plantilla del Oviedo. Piensa que todo no está perdido y que el equipo puede permanecer en Primera División.

—¿Jugó en el Athletic de Bilbao?

—Sí. Pero pocos partidos. Estuve en la época en que estaba el yugoslavo Pavic.

—¿Por qué se marchó?

—Es un tema del que no me gusta hablar. Primero, porque tuve que hacer el servicio militar. Entonces actué en el Logroñés. Después fui traspasado al cuadro asturiano.

—¿Por ocho millones de pesetas?

—No lo sé. Si le digo una cifra le mentaría.

—¿Tuvo problemas con los de San Mamés?

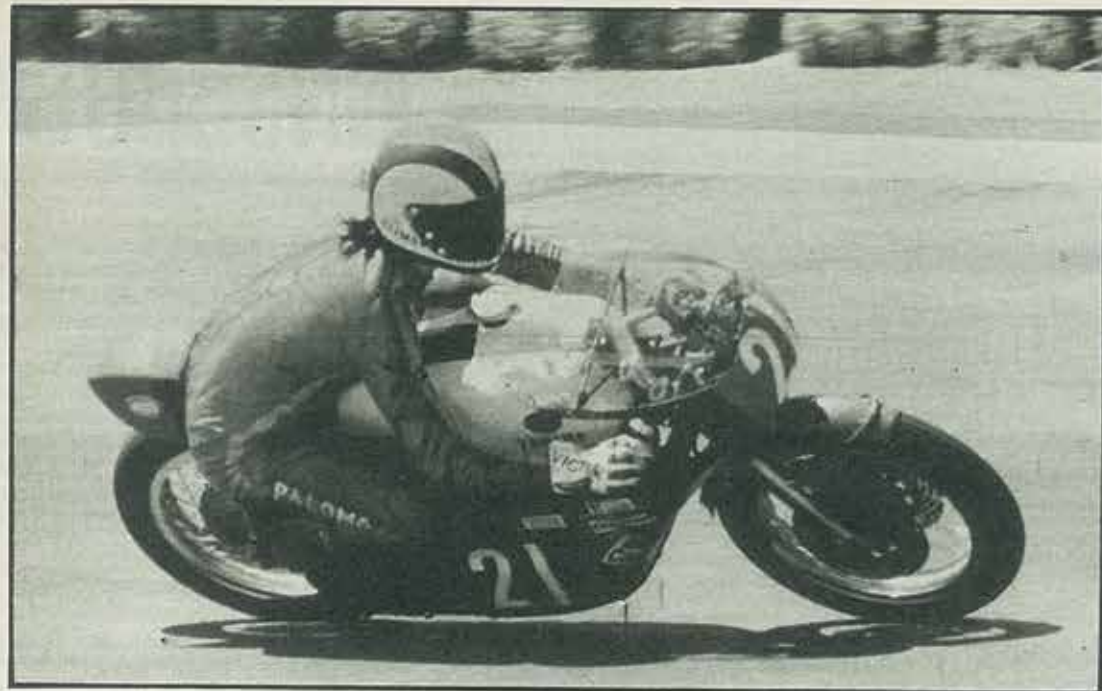
—Los tuve, sí. Pero no quiero hablar sobre ello.

—¿Y qué impresión le ha dado el problema de los oriundos?

—Tendrán sus razones los clubs vascos para seguir insistiendo. Yo respeto sus ideas. Ahora bien, no entro ni salgo en esto. Prefiero no opinar.

—¿Está arrepentido de haber fichado por el Oviedo?

—No. Ni mucho menos. Es más, pienso que podemos salvarnos y permanecer en la División de Honor.



ESTE AÑO PUEDE SER EL DE SU CONSAGRACION

VICTOR PALOMO QUIERE SER CAMPEON MUNDIAL DE MOTOCICLISMO

● Voló lejos. A Sudamérica. Concretamente a Venezuela, para incorporarse a su nuevo equipo; a sus nuevas máquinas, junto al famoso Johnny Cecotto.

Quiere triunfar. Ser campeón mundial nuevamente, aunque en una especialidad muy distinta. Victor Palomo, no obstante, sabe que será difícil. Muy difícil.

—Yo —asegura— entré como quien dice de botones en las carreras de motos. Más que nada, por afición. Porque me gusta. Y quiero seguir

adelante. Tengo que conseguir la meta que me he trazado.

—¿Ser campeón?

—Si no soy yo, que lo sea el equipo. No se olvide que corro con Cecotto y es más rápido. Antes, con el esquí acuático tenía muchísimos amigos. Ahora, que no soy campeón con las motos, tengo menos. Pero no me importa. Yo, sigo.

Correrá con Venemoto (Federación Venezolana) en Sudamérica. Con motos buenas. Mejores a las que tenía. Después, volverá a Eu-

ropa para competir con el propósito de hacer realidad su sueño.

—¿Le apasiona el peligro?

—No lo voy a negar. Sin embargo, prefiero correr con una moto buena. Con posibilidades de ganar. El peligro me gusta, pero no me agrada arriesgar la vida por gusto.

Victor Palomo comienza una nueva etapa. Ya no se le recuerda como campeón mundial de esquí acuático (1969). Ahora, es un piloto de la Venemoto.

VENCEDOR DE LA ULTIMA EDICION DE LA «ORANGE WORLD»

FERNANDO LUNA: «FUE UN SUEÑO QUE NO ESPERABA»



● Es más bien tímido y no lo niega. Joven, apenas diecisiete años. Pero ya ha vivido una gran alegría. Un gran triunfo. Porque Fernando Luna ha ganado el Campeonato del Mundo de Juveniles en los Estados Unidos. Un galardón que guarda como un tesoro en su casa de Barcelona.

—¿Dónde nació?
—En un pueblo de Ciudad Real.
—¿Todavía está soñando?
—Aquello fue un sueño que no esperaba. Aún no he despertado.
—¿Cuándo vio que tenía posibilidades?

—En las semifinales.
—¿Cuál es su fuerte?
—Aparte de la resistencia en la pista, el drive. Creo que me defiende muy bien con el drive.

—¿Otro Gisbert?
—No. No creo. Gisbert es un gran tenista y con unas cualidades extraordinarias. Quizá no luzca como otros, pero es terriblemente efectivo.

—¿A quién le gustaría parecerse?

—A nadie. A mí mismo, aunque sé que me falta mucho para llegar a la cima. He dado un paso, pero nada más. Me gustaría, eso sí, tener la fuerza de Borja, la constancia de Gisbert y las genialidades de Nastase.

Dice que para un tenista, como para cualquier deportista, lo principal es competir. Competir mucho para adquirir la experiencia necesaria y que no haya sorpresas. Cree que los jóvenes tenistas españoles están en un buen nivel de juego. Faltan oportunidades.

—¿Pronto podrá estar con Orantes e Higuera?

—Pienso que dentro de dos años estaré maduro para seguir sus pasos. Me gustaría, desde luego, estar jugando la Copa de Europa e integrar el equipo de la Copa Davis, pero tendré que esperar. Y competir mucho. Amén de entrenarme continuamente.

EL CAMPEON DE ESPAÑA DE CICLO-CROSS

BASUALDO: «PASO LO QUE TENIA QUE PASAR EN EL MUNDIAL»

● Muchas veces ha llorado. Y muchas otras estuvo a punto de abandonar su profesión, la «bicia». Nació en Vitoria, hace veintisiete años. Es soltero y vive en Luyando. Vencedor de un buen número de pruebas regionales. Tiene un cinturón de Cataluña y un segundo puesto en la subida a Montjuich. En 1972 se pasó al profesionalismo. Y en la presente temporada gana por sexta vez consecutiva el Campeonato de España de la especialidad. En el Mundial consiguió el decimoséptimo lugar.

—¿Qué pasó en el Mundial?

—Lo normal. Ya había dicho que no estaba en plena forma. He corrido poco. Lo interesante fue que terminé la carrera. Pasó lo que tenía que pasar.

—¿Se podría haber conseguido un puesto más alto?

—De veintinueve corredores que tomaron la salida, pienso que no



estuve mal, ¿no? Máximo después de los problemas que he tenido. El decimoséptimo lugar no está del todo mal, aunque yo hubiera querido quedar mejor. El recorrido, sin embargo, ha sido muy rápido. Pensaba que podría salirme una carrera como la última que hice, en el Campeonato de España. Pero no pudo ser.

—¿Hace poco le llamaban «milagro-Basualdo». ¿Por qué?

—Es que no sabía si iba a participar en el Campeonato Nacional. Tenía tendinitis y forunculosis.

—Sin embargo, salió y ganó...

—Bueno, en ese momento fui el primer sorprendido. Había estado cuatro días enyesado. No me entrené nada más que dos días y ya vio lo que pasó.

—¿Se acabó la «bicia» para Basualdo?

—No. Aunque muchas veces pensé dejarla. Sufrí mucho.

DICEN QUE EN ITALIA LE QUIEREN FICHAR

CRUYFF: «HASTA FINALES DE ABRIL NO QUIERO HABLAR DE MI FUTURO»



● Johan Cruyff está en la boca de todos los aficionados al fútbol. Y no sabemos si los equipos estadounidenses o italianos se están aprovechando de su gran popularidad. Lo cierto es que varios emisarios —incluso un presidente y «manager»— confiesan haber tratado su posible fichaje, pero el holandés lo niega rotundamente. Normal, el que lleva sus asuntos es su suegro, Co. Koster, y a él, probablemente, se ha dirigido.

—¿Hablarán con usted?
—No. No he tenido contactos. Ni conversaron conmigo. No hay nada de nada. Aunque debo reconocer que co-

nozco a las personas que dicen haber tratado de ficharme.

El ariete holandés no miente. Puede que no haya hablado con nadie que se relacione con los clubs que están en candelero y dicen que le ofrecen muchos millones de pesetas.

—¿Le gustaría ir a jugar a Italia?
—No le puedo decir nada. No he decidido aún lo que haré en el futuro. Además, los italianos llevan diciendo que se abren las fronteras a los extranjeros desde hace ocho años.

—¿Cuándo va a tomar una decisión?
—A finales de abril. He pedido pensarlo bien. Y en esas fechas le comu-

niqué al Barcelona si continuo o me vuelvo a Holanda.

—¿Sus niños hablan español?
—Oh, sí. Perfectamente. Y le diré más, los dos primeros años estuve muy a gusto en España.

—¿Ahora no lo está?

—Han cambiando un poco las cosas. Esperaba que continuara todo como al principio. Pero de esto no quiero hablar. Son cosas desagradables.

—¿Las dirá en abril?

—Puede ser. Aunque no me gusta hablar de los ataques de algunas personas... Justicia-Cruyff.

INNSBRUCK

DURANTE las fechas del 4 al 15 de febrero, Innsbruck se convertirá en lugar de la gran cita de los XII Juegos Olímpicos de Invierno 1976. Acogerá en sus recintos a los nueve deportes de la nieve y el hielo. Disciplinas de esquí nórdico y alpino, carreras de patinaje sobre hielo, patinaje artístico, danza y hockey sobre hielo, amén de las pruebas de bobs y trineo, así como los saltos de trampolín. Innsbruck será de nuevo, doce años después, Babel de lenguas venidas de todo el mundo, en una noble competencia, que debe hermanar a los pueblos de todo el orbe.

UN POCO DE HISTORIA

Cuando hace tres mil años antes de Jesucristo el cauce del actual río Inn estaba constituido por un glaciar y este desapareció, toda la región que hoy comprende sus orillas se pobló de gentes, cuyo medio de vida fue la caza.

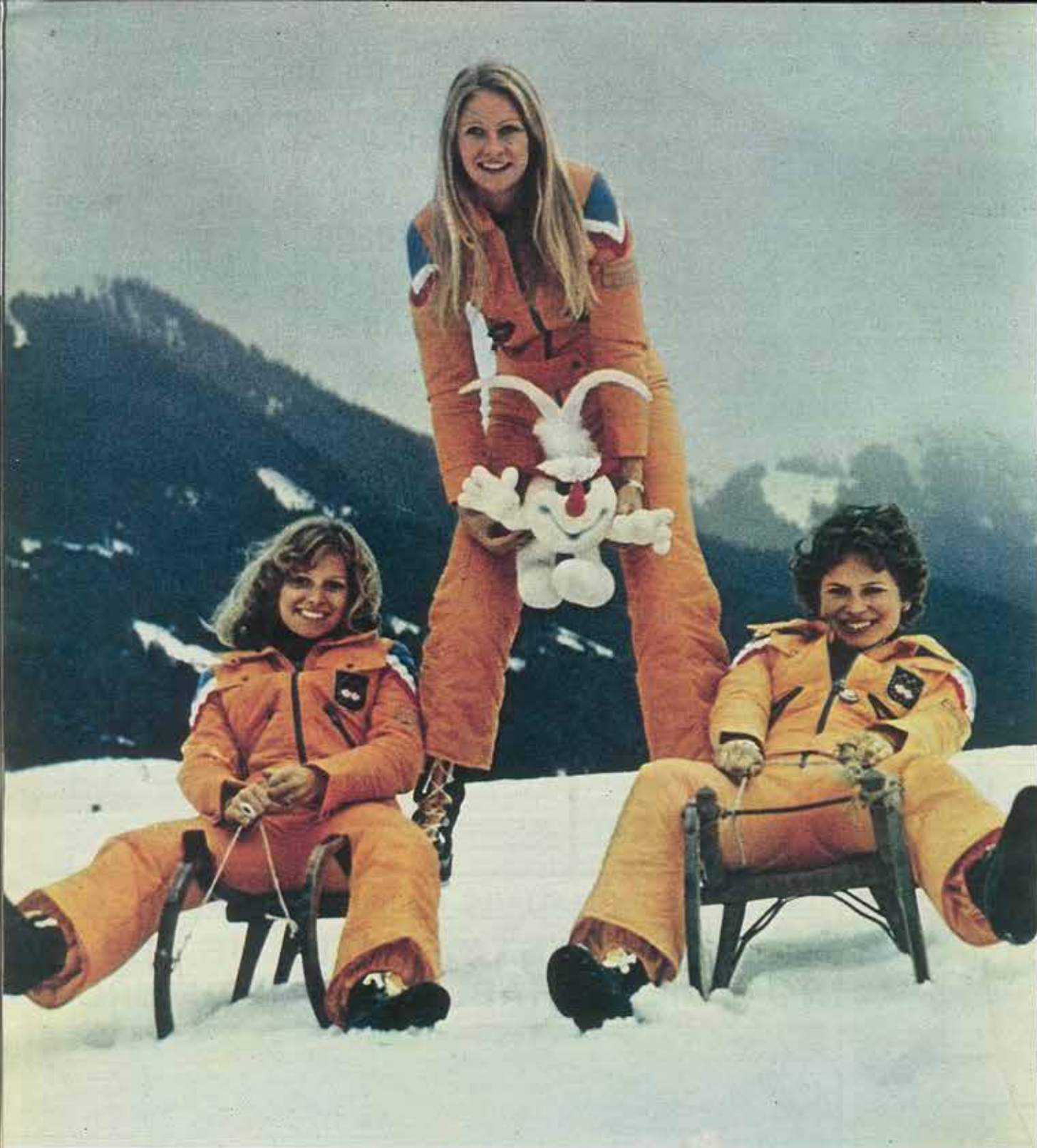
En el año 1150 la margen izquierda del río se convirtió en un mercado, por iniciativa de un conde de estirpe bávara. Sus afanes de expansión le llevaron a fundar, treinta años más tarde, un nuevo mercado en la orilla derecha del Inn, al que llamaron Inspruka, variando más tarde al de Innprugg, hasta convertirse en Innsbruck, su actual nombre.

Al transformarse la ciudad en villa, amurallada en el año 1239, se erigió en el centro del tráfico entre las ciudades de Augsburg (Alemania) y Venecia, tierra de mercaderes por antonomasia.

El Tirol e Innsbruck pasaron a propiedad de los Habsburgo en los inicios de la segunda mitad del siglo XV. La hoy día capital del Tirol se convirtió en la residencia oficial y permanente de los duques de Tirol, alcanzando su mayor apogeo y esplendor bajo el mando del emperador Maximiliano I, que la confirió el carácter de centro europeo de primer orden en la producción de corazas. Se constituyó, además, en gran arsenal y en buena parte del palacio de la Corte.

Una de las construcciones más fabulosas de la época es el famoso «Tejado de Oro», que aún permanece; mirador gótico construido con tejas de cobre dorado.

Hace aproximadamente seiscientos años que el Tirol e Innsbruck, su capital, se incorporaron a Austria por la transmisión que la soberana de los tiroleses hizo al duque Rodolfo IV de la Casa de los Habsburgo, después de la muerte de su esposo e hijo.



Ahora son tres las que se solazan, sobre la nieve, ante la cámara del reportero, que, a buen seguro, las dejará inmortalizadas, al menos en cuanto a la gran manifestación de los deportes de invierno en la capital del Tirol.



La nueva Villa Olímpica, que contará con alojamiento para 1.714 atletas procedentes de casi todos los países del mundo donde se practican los deportes de invierno. Ha sido construida especialmente para este acontecimiento.



Dos bellas azafatas muestran la mascota de estos Juegos Olímpicos de Invierno, sonriendo complacidas ante lo ocurrente del muñeco y quizá pensando en la gran fiesta del deporte blanco.

LA GRAN CITA DE LOS J. O. DE INVIERNO

Un reportaje de
**GONZALO
DE LA VEGA**

El Tirol tuvo días buenos, como la época de Maximiliano I, y días negros, como los que transcurrieron con «la guerra de los labradores», el triunfo de la Contrarreforma, el rechazo de los bávaros y la famosa lucha contra la invasión napoleónica, de la que fue principal héroe Andreas Hofer, cuya estatua queda escondida entre los soportales del viejo Innsbruck. Aún están latentes las disputas en el sur del Tirol.

Todos los caminos que van desde Italia a Alemania están afectados por la región tirolesa desde tiempos de Rodolfo IV hasta nuestras fechas, lo cual concede una mayor importancia turística a este «país de montañas».

Actualmente, Innsbruck es una villa moderna, que conserva respetuosamente los recuerdos de su historia, pero que no retrocede ante la moda y el progreso.

Desde el centro, repleto de lujosas y bien adornadas tiendas —con predominio de las correspondientes al ramo de deportes—, en variopinta mezcla con el predominante arte barroco, los viejos tranvías transportan una carga humana de esquiadores hasta las estribaciones de las mismas montañas, donde varios funiculares los trasladan hasta la Patcherkofel, Nordkette y la Muttereralm, empalmando con más de una docena de telesquí y telesillas que permiten al amante del descenso trasladarse a sus pistas. Infinidad de profesores enseñan la depurada escuela, herencia que un día dejó el profesor Zdarky. En pocos minutos cualquiera puede trasladarse a la cima de sus tres gigantes. Innsbruck, ciudad privilegiada, tiene el final de sus pistas en las estaciones terminales de los tranvías.

INNSBRUCK, HOY

Innsbruck ha alcanzado ya la cifra de 120.000 habitantes y goza de un estatuto como ciudad desde 1232. Sigue siendo un privilegiado nudo de comunicaciones, ya que todos los valles que hay entre sus montañas alpinas conducen a la capital tirolesa, lo cual ha sido bien aprovechado para convertirla en ciudad etapa, por su singular situación.

La altitud media de la ciudad podemos situarla en 575 metros, pero su punto más alto del perímetro urbano se encuentra en los 2.641 metros, en la Kleiner Solstein. La precipitación media anual de nieve se acerca a los dos metros. El número de días de helada sobrepasa los 160, por lo cual la ciudad presenta características climatológicas de una villa de valle alpino.

La ciudad reúne casi la cuarta parte de la población de la provincia del Tirol, lo que refleja su preeminencia. Su crecimiento ha sido lento, como reflejo de la evolución de la región. En 1567, Innsbruck sólo contaba con una población cuyo censo estaba fijado en 5.050 habitantes. En 1567 pasó a 10.369. Las guerras napoleónicas motivaron una regresión, que no se vería compensada hasta 1830, aunque su industria no corriera una marcha progresiva y paralela a otras ciudades de su misma categoría. Por ello, al llegar el año 1900 su población sólo alcanza los 26.000 habitantes.

Fue a partir de la primera mitad del siglo XX cuando Innsbruck creció de una forma notable, debido, especialmente, a la anexión de localidades suburbanas con industrialización tardía. Su reciente crecimiento es debido, principalmente, a la inmigración.

Aunque Innsbruck no tiene fama en su aspecto industrial, sin embargo, proporciona varios miles de puestos de trabajo en la construcción mecánica y eléctrica; en la industria textil y alimenticia también cuenta con cierto potencial, aunque sólo a nivel nacional.

Donde realmente cobra toda su fuerza es

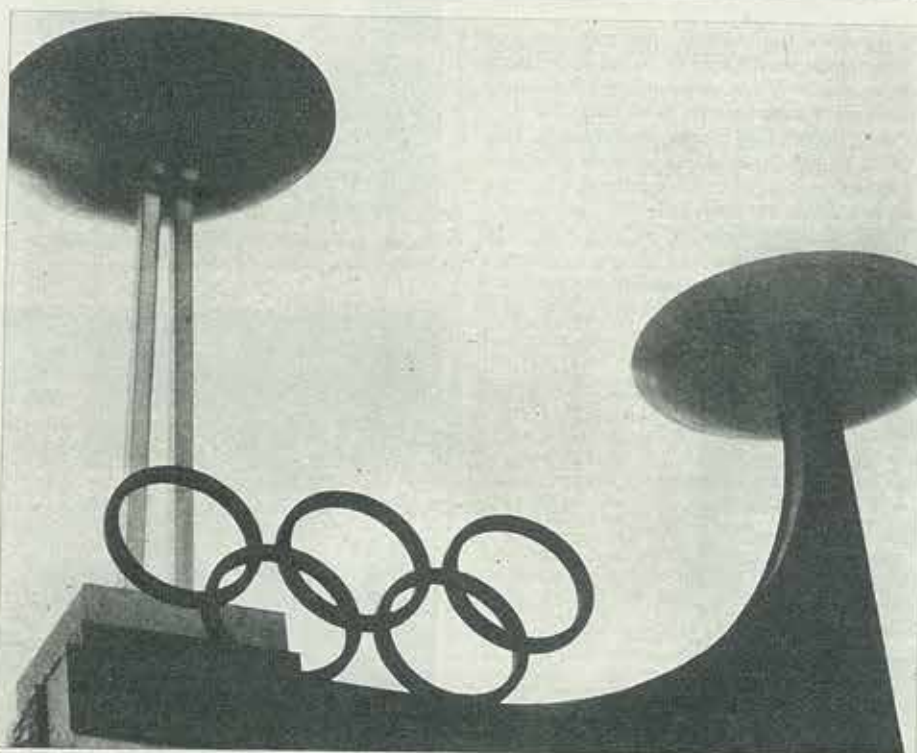
● LA CAPITAL DEL TIROL, ENCRUCIJADA DE RUTAS, POR SEGUNDA VEZ CIUDAD OLIMPICA

● EL FINAL DE SUS PISTAS ESTA EN LAS ESTACIONES TERMINALES DE LOS TRANVIAS

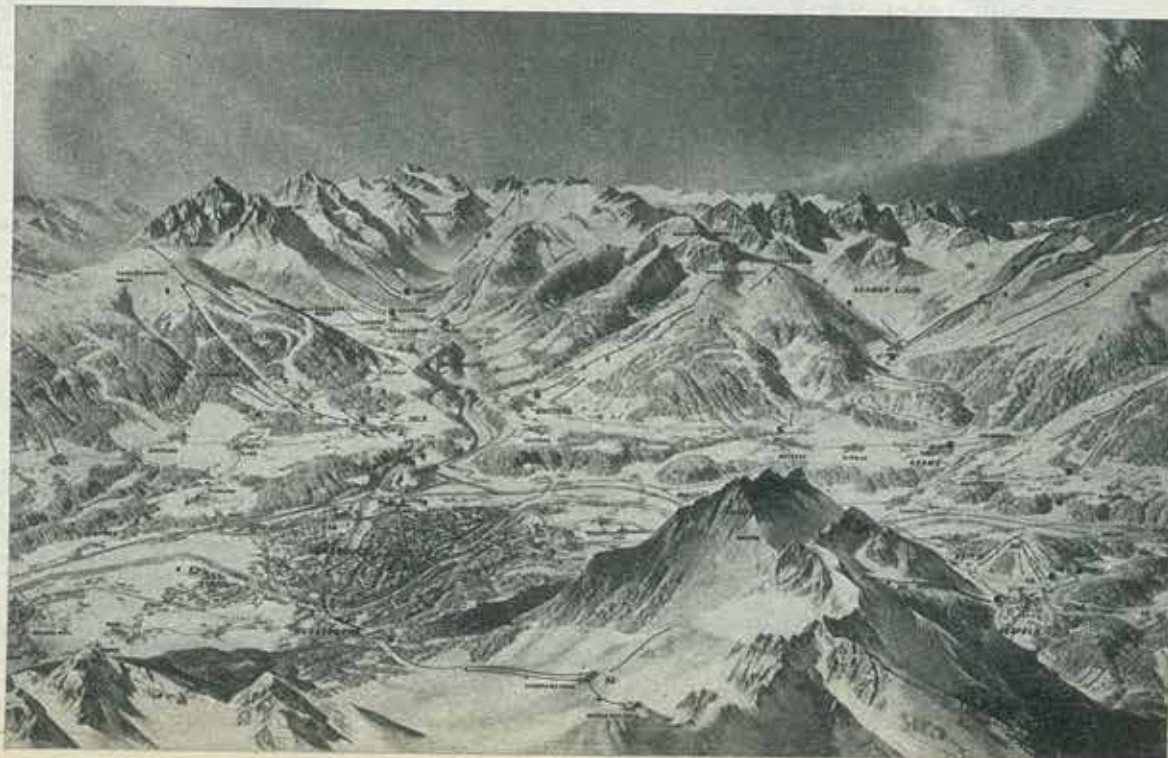
● A PESAR DE UTILIZAR LOS MISMOS RECINTOS DE 1964, PARA 1976 SE HABIAN PRESUPUESTADO CASI 3.000 MILLONES DE PESETAS

● CHRISTL HAAS, CAMPEONA OLIMPICA EN 1974, ENCENDERA LA ANTORCHA OLIMPICA DEL BERGISEL

● LA VILLA OLIMPICA: 35 INMUEBLES, 642 APARTAMENTOS Y 1.714 HABITACIONES



Los tazonos donde se albergará la llama olímpica que arderá durante los quince días de la Olimpiada. Hasta allí subirá Christl Haas, campeona olímpica en 1974, para prender la llama que desde Grecia viajará hasta la capital tirolesa.



Panorámica donde se encuentra ubicada Innsbruck, capital del Tirol y en 1976, por segunda vez, escenario de los Juegos Olímpicos de Invierno.

en su carácter de villa turística. Las montañas, que rodean la ciudad por todas partes, permiten los deportes de invierno y el turismo de verano. Y resulta curioso que la estación veraniega atraiga más turistas que la estación invernal, en una relación de dos a uno. Los registros hoteleros de la ciudad arrojan más de un millón de estancias de una noche por año. El 80 por 100 de este turismo corresponde a los extranjeros, especialmente alemanes, que representan el 25 por 100 de los visitantes del exterior.

LOS JUEGOS OLIMPICOS DE 1976

Las competiciones olímpicas se celebrarán, en su mayoría, en los mismos lugares utilizados con ocasión de los Juegos Olímpicos de 1964, ya que todos ellos fueron aprobados por las distintas federaciones internacionales de los deportes cuyas especialidades han de celebrarse en los Juegos de 1976.

El Senado de la ciudad de Innsbruck aprobó, a tal efecto, un crédito extraordinario que ascendía a la respetable cantidad de 11.400.000 francos suizos, para poder actualizar el conjunto de las instalaciones ya existentes.

El alcalde de Innsbruck, el Comité Olímpico Austriaco y todos cuantos han trabajado para alcanzar el pleno éxito en estos Juegos, quieren demostrar que se pueden hacer unos Juegos de Invierno simples y sin demasiados alardes, aunque, eso sí, con una excelente organización.

Se ha estudiado el problema del transporte de la llama olímpica por avión desde Grecia a Viena, pero se modificará y alargará el recorrido Viena-Innsbruck con objeto de dar a este tramo toda la importancia que se merece. Dos deportistas austriacos, ganadores de medalla de oro en los Juegos Olímpicos de 1974, encenderán el fuego olímpico en la ceremonia inaugural de 1976, que se celebrará el día 4 de febrero.

Se trata de Christl Haas, ganadora de la prueba de descenso, y Josef Feistmantl, que se adjudicó la competición de luge por parejas hace doce años.

Un programa cultural y mundano tendrá lugar durante los Juegos. El día de la ceremonia de clausura se organizará un baile olímpico en la Dogana del Palacio de Congresos.

INNSBRUCK: JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

PROGRAMA

El programa olímpico, que se iniciará el día 4 de febrero con la Ceremonia de Apertura en el Estádium de Bergisel, continuará con las pruebas de danza sobre hielo en su modalidad de figuras obligatorias, para finalizar ese mismo día con la prueba individual de luge para damas y hombres en la primera carrera que se iniciará en la pista común de luge.

A las pruebas del primer día le seguirán las carreras de fondo sobre cinco, diez, quince, treinta y cincuenta kilómetros para hombres y damas, cuyas competiciones se desarrollarán en la localidad de Seefeld; las de descenso para hombres, en la archiconocida pista de la Patscherkofel; las de hockey sobre hielo, en el popular Messehalle, Estadio de Hielo; y las de salto, en los trampolines de setenta y noventa metros, ubicados en Bergisel y Seefeld. Posiblemente el plato fuerte de todas las competiciones, además del famoso descenso, en el que «todo Austria» estará presente, corresponda a las competiciones que tendrán lugar en Axamer-Lizum, con las pruebas de slalom para hombres y damas.

Las competiciones de bobs —a cuatro y a dos— y la de trineos (luge) nos aproximarán al último día de competición —15 de febrero— en Igls, en el que junto al salto especial del trampolín de noventa metros, tendremos la exhibición de patinaje artístico, la ceremonia protocolaria de entrega de premios y, por fin, la clausura, todo ello a celebrar en el Estadio de Hielo.

La nueva Villa Olímpica comprenderá treinta y cinco inmuebles, con 642 apartamentos en total, que totalizarán 1.714 habitaciones y una superficie habitable de 51.000 metros cuadrados aproximadamente.

Estos inmuebles están divididos en tres secciones: B, A2 y C. La sección B se compone de dieciséis inmuebles de cuatro bloques, comprendiendo 280 unidades de apartamentos de cuatro piezas y 232 apartamentos de tres piezas. Su superficie habitable es de 22.300 metros cuadrados. Tiene esta sección dos garajes subterráneos, con capacidad para 158 vehículos.

La sección A2 está formada por un bloque de cuatro unidades, con noventa y cuatro apartamentos, de los cuales cincuenta serán de tres piezas y cuarenta y cuatro de una sola. Esta sección posee igualmente garaje subterráneo, con una capacidad para cincuenta y ocho vehículos.

La sección C comprende quince inmuebles de cuatro bloques, que totalizan 268 apartamentos, con una superficie de 23.000 metros cuadrados y dos garajes subterráneos para 134 vehículos.

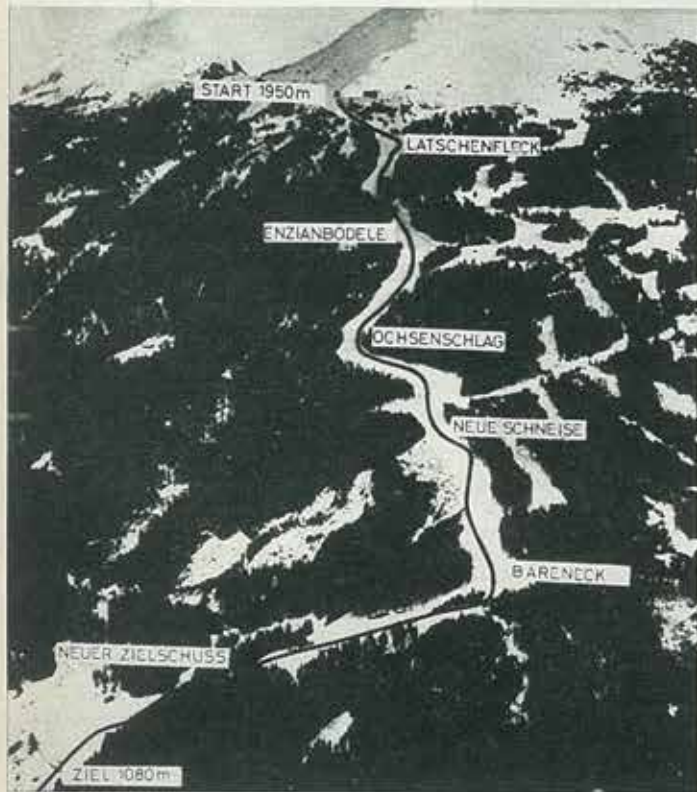
Durante los Juegos, los participantes masculinos se alojarán en los apartamentos de la sección B y la participación femenina lo hará en la sección A2.

Aparte de estas piezas habitables, la Villa Olímpica contará con tres salas de gimnasia, cocinas, comedores y un espacioso hall, que servirá de centro recreativo para los atletas.

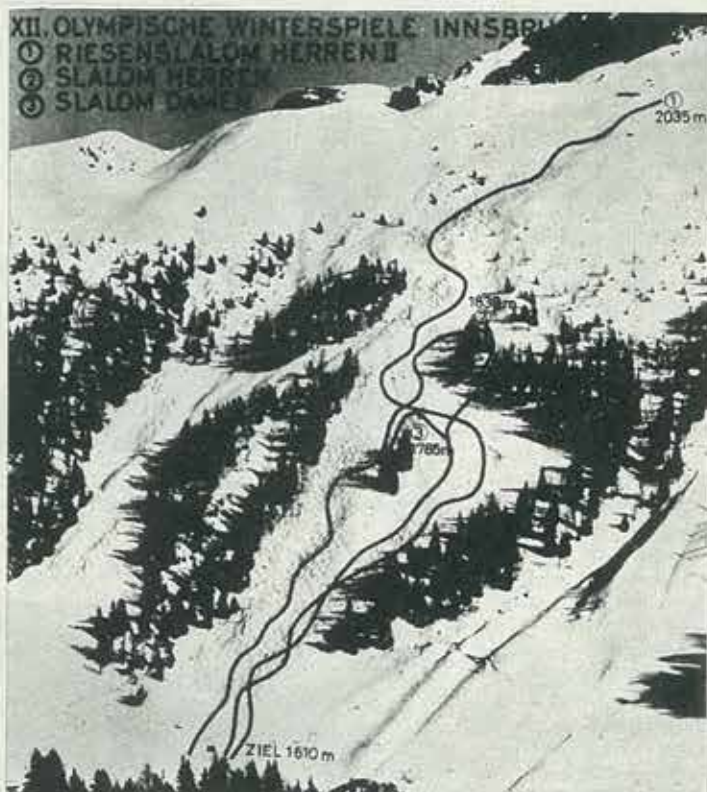
Las habitaciones serán de una o dos camas, con un mobiliario simple y práctico pero no exento de comodidad.



Desde las mismas calles de Innsbruck se percibe la majestuosidad de sus montañas, inmediatas y cargadas de nieve. El esquiador, con los esquís al hombro, es una estampa que a nadie extraña.



Las laderas de la Patscherkofel —a la cual se llamó «Descenso de la muerte» en 1964 por los franceses— será el escenario de la prueba de descenso de hombres. Un grito resonará en todo su ámbito; con toda seguridad éste será el de ¡Klaamer!



Las pistas para las pruebas de slalom y slalom gigante, en Axamer-Lizum, volverán a ser escenario donde diriman austriacos, suizos, italianos, alemanes y... un sueco que tiene muchas posibilidades.





OCHO MILLONES HA PERDIDO EL BARCELONA CON SU MARCHA

EL ADIOS DE MARINHO AL NOU CAMP

«AL PARECER, MI JUEGO NO LE IBA AL ESTILO DE WEISWEILER»

«TENIA OTRAS BUENAS OFERTAS DE EUROPA, PERO PREFIERO REGRESAR A BRASIL»

«TECNICAMENTE, NO ENTIENDO POR QUE ME HAN TRASPASADO»

Las lenguas que censuran con frecuencia las acciones del azulgranism tienen ahora otro motivo de queja. No puede decirse que la marcha de Mario Pérez Ulibarri haya descoyuntado las columnas del «Barça», pero no debe negarse la evidencia de que muchos sectores del club se sienten dolidos, más que por la salida del gran jugador, por el grave perjuicio económico que han sufrido sus arcas. Marinho, un fichaje sonado por el que el Barcelona pagó la bonita suma —y estas cifras en Sudamérica tienen doble valor que en España— de dieciocho millones de pesetas, acaba de irse al Internacional de Porto Alegre por algo más de la mitad. Como negocio, no puede negarse el carácter de ruinoso que este fichaje ha supuesto. Desde el plano deportivo son no pocos los que aseguran que Marinho tenía sitio en la primera formación del Barcelona, un equipo con demostradas flaquezas defensivas.

—Pero Weisweiler les tiene híncha a los sudamericanos.

Puede que, si no esa manía que cita el interlocutor, si al menos una notoria desgana a alinearlos. Weisweiler ha hecho cuanto ha podido por prescindir de los servicios del «Cholo» Sotil, aunque bien es cierto también que el peruano ayudó lo suyo. Weisweiler ha sido finalmente el que ha dado el «sí» al traspaso de Marinho después de no pocas dilaciones y tras insinuarse que, al final, el jugador se quedaría en España. Pero los hechos han venido a demostrar que el técnico germano no iba a hacer nada por mantenerle en la plantilla.

—Yo no iba a su estilo.
—Cuál es su estilo?
—El que ha implantado.
—¿El de la velocidad, el del fondo, el de la fuerza?

—Algo de eso.
—¿Así no sirve Marinho?
—Weisweiler debía creer que no.
—Por eso se marcha, ¿eh?
—Desde luego. Vistas las cosas, en Barcelona me quedaba poco que hacer. No estaba en las alineaciones y veía difícil el futuro. Y yo lo que quiero es jugar por encima de todo. Me quedan unos cuantos años y no estoy dispuesto a desperdiciarlos.

—Se ha enfadado con alguien?
—Estoy enfadado conmigo mismo.
—¿Por no haber triunfado?
—Exactamente. Cuando vine de Brasil estaba convencido de que tendría un sitio en el Barcelona. La pasada temporada jugué bastante con Michels.

—Y Weisweiler le ha hundido, ¿no?
—Yo respeto su opinión.
—¿No la comparte?
—Creo que podría jugar en el Barcelona actual.

—Un Barcelona que hace agua, defensivamente hablando. Y eso sí que sorprende. Porque de lo que se prescinde es de un consumado zaguero...

—Ya le digo que Weisweiler piensa que no encajaba en sus planes. Yo lo sabía y por eso he preferido marcharme a Brasil, aunque tenía otras buenas ofertas en Europa.

—¿Por qué no las ha aceptado?
—Porque no quiero ir a un país extraño, aunque pueda salir ganando con el cambio.

—¿Ha salido ganando económicamente con su marcha al Internacional?
—No, no...
—Sorprende que haya aceptado...

—A veces el dinero no lo es todo. He preferido perder a seguir inactivo, viendo cómo el tiempo pasa.

La marcha de Marinho es toda una realidad. El Barcelona acaba de perder a un hombre por el que pagó sus buenos millones. Es una más de esas extrañas operaciones a que tiene acostumbrada la directiva azulgrana a los suyos. Uno más de sus fracasos gestores, como reconocen hasta los más empedernidos «culés».

—¿Habla con Weisweiler?
—Sí.

—¿Y qué le dijo?
—Bueno, yo le expuse mi situación, mis deseos. El me contestó. Y entonces llegué a esta decisión.

—¿Con amargura?
—Con mucha amargura. Aquí he hecho buenos amigos. Aquí hay gente que me conoce. Y, además de eso, sé que podría haber jugado.

—Hay que suponer, entonces, que no comprende lo de la aceptación para el traspaso, para un traspaso que, además, va en detrimento de las arcas del Barcelona...

—Técnicamente, no entiendo por qué me han traspasado.

—¿Hay alguien tras todo esto?
—No, no creo.
—¿No le han hecho la «camax»?
—En absoluto. Mi situación ha sido la normal en un jugador que no juega.

—¿La normal?
—La normal. Y puede que yo haya sido el que se ha decidido al final. Ya le digo que no estaba dispuesto a seguir inactivo, a perder el tiempo.

Marinho va a tener grandes compañeros en el Internacional de Porto Alegre. Los Paulo César, Carpegiani, Valdomiro y otras estrellas brasileñas se alinearán con el ex azulgrana.

—Sus posibilidades deportivas no son muchas ahora...

—El Internacional es un gran equipo. Quiere ganar la Copa de América. Yo espero que conmigo pueda conseguirlo.

Cuando Marinho empiece a jugar en Brasil, en España se habrán delimitado las posiciones ligeras. ¿Qué será entonces del Barcelona?

—¿Qué va a ser?
—Yo le deseo lo mejor.

—¿El título?
—¿Y por qué no? Creo que tiene calidad suficiente como para ganarlo sin demasiados problemas.

—¿Y cómo cree que anda de defensas?

—Bien, bien...
—¿No era esa la línea más floja del equipo?

—Eso se decía. Pero cuando te hacen un gol, los de adelante deben hacer otro o más.

El fallo ha sido de todo el equipo, no de unos pocos hombres.

—¿Y aun así piensa que puede llegar a conseguir el campeonato?

—La Liga está difícil. Pero nadie puede negar la capacidad técnica de la plantilla azulgrana. El Barcelona puede ser el campeón de este año si las cosas le salen bien.

—¿Y qué será de Marinho?

—Yo espero triunfar. He de resarcirme.

—¿Qué piensa ahora?

—En el pasado. Pero he de superarlo. Me debo a otro equipo y he de luchar por él.

Mario Pérez Ulibarri no depende ya de la Masía. Son las extrañas cosas del fútbol.

M. DE ROBLES

EL HOMBRE MAS PELIGROSO DE UN HERCULES SORPRENDENTE

BARRIOS, UN ARIETE «A LA ANTIGUA»

«PREFIERO ESTAR JUGANDO AQUI A SER SUPLENTE AZULGRANA»

«EN LOS EQUIPOS MODESTOS NO HAY SITIO PARA VAGOS»

«ES CIERTO: ME GUSTAN EL CHOQUE, LA LUCHA, EL FUTBOL FUERTE»

El chico empezó a demostrar sus maneras en el Tenerife. Aquello le llevo despues al Granada y al Barcelona. En el Nou Camp no tuvo mucho éxito, y los azulgranas lo mandaron al Hércules.

Para Barrios nacia una nueva etapa. Yo sé que no hay muchos delanteros como él en el mundo del balón. Sé, también, que no es un prodigio de la técnica y ni siquiera un hombre bien dotado para ésta.

Barrios tiene otras cosas, otras virtudes. Las que hacen a un jugador útil, las que convierten al fracasado en un «grande» en pieza básica en otro equipo, más modesto, pero no menos leales en sus resultados.

UN LARGO CAMINAR

Barrios ha seguido la ruta más difícil. Despuntó pronto y pronto se hizo con un nombre. Metía goles con facilidad, y eso le abrió las puertas que sólo se abren a los «descerrajamarcos». En los Cármenes reeditó con tanta frecuencia su dote, que un equipo tan poderoso como el «Barça» se fijó en él. El Barcelona llevaba años buscando un ariete de verdad y muchas temporadas probando con éste o con aquél. La lista de «nuevos» que han pasado por el Nou Camp es tan larga que resulta casi imposible recordarlos a todos. Lo de Barrios era un ensayo más. Y no dio resultado.

—¿Por qué?
—No tuve ocasiones. Ni oportunidades, ni suerte.

—¿Y si las hubiera tenido?

—Seguiría allí.
—¿No fue un paso atrás, Barrios?

—El paso atrás es no jugar. Cuando uno sale con un equipo, bien puede decir que sigue con vida en esto.

—Pero, a veces, ser suplente en un equipo como el Barcelona es más importante que ser titular en el Hércules. ¿O no?

—Es posible que haya opiniones.

—¿Y cuál es la suya?

—Que prefiero jugar. A mí, a mi forma de ser, a mi manera de actuar no le va la inactividad. Me aburro, me desespero en el banquillo. Lo mío es estar en el campo, pisar el área, hacer un gol... o intentarlo. No cambiaría nada del mundo por eso.

—¿Cómo se siente este Barrios en el Hércules?

—Muy bien. Fenomenalmente bien.

—¿Sin complejos?

—¿Por qué había de tenerlos? Estoy jugando, que es lo que quiero; el equipo va bien y las lesiones me respetan.

—La felicidad, vamos...

—La felicidad, sí.

No todos pueden alcanzarla.

EL «OLD STYLE»

Los ingleses marcaron las líneas del fútbol y establecieron un sistema que aún hoy siguen usando. Como en todas sus cosas, Gran Bretaña apenas ha cambiado esencialmente en cuanto a fórmula de juego. Se ha mistificado algo y se ha modernizado, pero la base de la fortaleza, de los balones altos y de la entrega constante sigue siendo una de sus premisas principales. Ese «old style» —viejo estilo— lo han seguido pocos futbolistas españoles en estos tiempos, porque es mucho más fácil ajustarse a las nuevas normas de la colectividad, al juego de conjunto que se necesita, pero que no

descarta las acciones individuales como piensan muchos. Fundamentalmente, la aparición de los nuevos sistemas, de otras formas puso más dificultades en el trabajo de esos arietes.

De los de la antigua usanza, Mariano, Santillana, Barrios... Puede que haya más. Pero estos tres —cada uno dentro de sus límites— son esencialmente delanteros a la antigua usanza. Y puede que de todos —de esos citados y de algunos más—, Barrios sea el más incómodo, el más molesto, el único que baja y sube.

—¿Por qué es tan pegajoso?

—Hay que serlo.

—Antes se contentaba con estar en el área; ahora ya defiende. ¿Es que le obligan?

—No. Pero jugar en un equipo como el Hércules obliga a que todos trabajemos. En los equipos modestos no hay sitio para vagos.

—Marchándose hacia atrás pierde posibilidades adelante...

—El equipo se beneficia con eso.

—Barrios, tiene fama de jugador torpe...

—Pero no tanto como la gente cree.

—¿Cómo es técnicamente?

—Como muchos otros.

—A los que aventaja en coraje...

—No estoy acostumbrado a perder balones tontamente. Ni lo entiendo. No me cabe en la cabeza que la gente no luche.

—Le gusta el viejo estilo, ¿eh?

—Sí.

—¿Por qué?

—Puede que yo esté hecho para jugar así.

—¿No le va la técnica depurada, el control, la habilidad?

—Voy mejor al choque, por arriba, entrando fuerte.

—¿No le preocupa la caza de los defensas?

—Los defensas van a lo suyo. Yo, a lo mío.

—¿No les teme?

—Me iría si les temiera.

Barrios es no sólo uno de los puntales de este Hércules sorprendente, sino que es también uno de los grandes ídolos de la hinchada alicantina. Y, a decir verdad, su dedicación bien se merece el aplauso. Porque si puede negarse determinada virtud técnica, no sucede lo mismo con las humanas, que prodiga cada tarde con generosidad de esfuerzo.

—¿Qué pasa con este equipo? ¿Cómo se concibe su triunfo?

—Somos un club modesto...

—Por eso, por eso.

—Pero luchamos a fondo. Ya le decía antes. Aquí no hay sitio para actitudes cómodas. Somos un bloque sin fisuras. Puede que los otros nos superen en calidad o en plantilla. Pero a la hora del trabajo...

—Hasta dónde cree que llegarán?

—Nosotros queremos conseguir un puesto en la Copa de la UEFA.

—¿Y va a ser posible?

—Si seguimos así, seguro.

—¿Podrían llegar más arriba?

—Eso es difícil. ¡Fíjese en lo que tienen los demás!

—¿Tampoco irse más abajo?

—No creo. Andamos bien. Con fuerza, con moral, con juego... La compenetración logra milagros.

—Y la vergüenza hace lo demás, ¿eh?

—No hay nadie que se «raje». Esa es la única forma de que los humildes mejoren.

C. ARIZMENDI



Con el Hércules, en el Manzanres. Salcedo le observa, sorprendido.

«Panadero Díaz no es un enfermo»

La expulsión de «Panadero» Díaz en Gijón—tercera de las que sufre como jugador del Atlético de Madrid—ha vuelto a incidir a la opinión pública en una serie de preguntas: ¿es rentable un jugador de esos a su club?, ¿es tan peligroso Rubén Díaz como aseguran algunos de sus rivales y la mayoría de los públicos de España?, ¿es, acaso, un enfermo, una especie de maniaco, tristemente perjudicial para su club? Puede que haya otras interrogantes a tratar, pero creo que su proceder, la forma de desvelarlo, corresponden a esas preguntas.

Por supuesto hay pocos jueces imparciales que puedan juzgar el comportamiento del defensa argentino. Para cualquier aficionado de España, lamentablemente, todo jugador del equipo rival es un adversario, un enemigo a eliminar de la forma que sea... y cuanto antes. La gran mayoría de los espectadores del fútbol van a ver ganar a los suyos y de la forma que sea. La eliminación de un contrario es una batalla ganada. Y si ese hombre viene marcado ya por ciertos precedentes, la tarea es mucho más fácil. Que hayan existido en algunos casos injusticias, errores o equivocaciones no justifica, por supuesto, el proceder de Panadero, un hombre de rachas, incontrolado e incontrolable por él mismo, como no se ha recatado en confesar. «¿Qué "querés"? Te dan cien y nada; te pegan mil y tampoco; pero un día... Yo sé que no puedo pararme a pensar cómo reacciono. Lo hago y se acabó. Luego lo siento, me arrepiento, pero el mal está hecho. Y lo he hecho yo. No busco excusas para eso.»

Sin pretender defender sus reacciones, hay que admitir, sin embargo, que el fútbol de Rubén Díaz no procede de la violencia, ni es un producto de ella. El es, por encima de todo, un jugador eminentemente técnico, y los hombres de este estilo de juego reaccionan siempre de

Y el doctor Ibáñez añade:

«EMOTIVAMENTE, RUBEN ES DIEZ O QUINCE AÑOS MAS JOVEN»

«SUS REACCIONES SURGEN COMO RESPUESTA A LA INJUSTICIA O EL DAÑO»

«TAMBIEN ES EXTREMADAMENTE NERVIOSO; PELIGROSO, JAMAS»

«PERO RESULTA POCO CREIBLE QUE NO REPITA SUS ACTOS, PORQUE SON PARTE DE SU PERSONALIDAD»

forma distinta que los vehementes o los que actúan más limitados de capacidad. Pero parece haber otros condicionantes, el de su origen, el del fútbol en que se formó. El jugador sudamericano está muy dado a no admitir lo que va en contra de su propio provecho. El futbolista sudamericano no está autodisciplinado para tolerar el fallo ajeno o para sentirse en situación de perjuicio deportivo. Su propia superioridad técnica abona esa especie de rebelión anímica. Ninguno admite perder ante el más débil o que éste se permita el tuteo, por ejemplo. Hay cierto afán de superioridad en todos ellos, predominio que pretenden hacer valer en todas las decisiones que les afectan. «¿Cómo vamos a permitir que nos ganen?»

De cualquier modo, de las reacciones de Panadero se ha hecho una especie de causa común entre los adversarios. Un análisis más frío y mucho más fundamentado que el de la simple rivalidad no aportaría para Panadero muchos otros calificativos que para cada uno de esos defensas duros que pueblan el fútbol español. ¿Por qué, entonces, sólo se le ve a él? Hay razones que abonan esa aprensión casi colectiva: su historial, su apariencia poco acorde con la línea clásica del futbolista, su manera de com-

portarse... y su manera de actuar algunas veces.

¿Es eso suficiente como para erradicarlo?

No es fácil contestar a esta pregunta. Por supuesto es un hombre censurable desde el plano deportivo, en cuanto a esas acciones punibles que lleva a cabo. Que otros no sean sancionados con similares actuaciones no le justifica en absoluto. El error, tampoco. Panadero es víctima de su carácter, evidentemente. Pero no sólo de eso, sino también de una situación creada en el fútbol y que acaba por centrarse siempre en las mismas personas.

Pero que conste que Rubén Díaz no es demasiado peor que otros, ni mucho mejor que algunos. El tiene sus arrebatos. Y, para su desgracia, se le ven. Aunque el deporte exige otras maneras que olvida.

LA OPINION DEL ESPECIALISTA

Pocos hombres hay que conozcan al lateral mejor que el doctor Enrique Ibáñez, médico del Atlético de Madrid. Las razones son obvias. El doctor Ibáñez trata a Panadero desde que llegó al club. Lo ha hecho íntimamente y ha observado todas sus reacciones. Su análisis está mucho más documentado que el de nadie.

—¿Qué le parece Panadero?

—Una gran persona.

—¿Y emotivamente hablando?

—Emotivamente, es de diez a quince años más joven. Y por eso, tanto en sus problemas causados por la tristeza, como los que le producen la alegría, resulta un hombre muy extremista. Pero esa es, también, la razón por la que en el trato con sus compañeros es una persona maravillosa, un pedazo de pan. Acepta a todos con su alegría y la reparte.

—¿Entonces...?

—¿Qué?

—¿Cómo ese hombre, alegre en el campo, se transforma en un rival arisco, agresivo, con tanta frecuencia?

—Eso es provocado.

—¿Y qué se lo provoca?

—Rubén reacciona así cuando se considera objeto de una injusticia o cuando se siente dañado. En ese momento se des-

hace cuando se siente herido o injustamente tratado.

—¿Cree usted que es un hombre normal?

—Completamente normal.

—¿Y en qué tipo podría clasificarse?

—En el de un hombre extremadamente nervioso.

—¿No le trata de eso?

—Yo no le trato de nada, puesto que no es un enfermo ni está enfermo. Tan sólo es violento en algunas de las reacciones ya dichas.

—Sin embargo, en el campo aparenta frialdad, dominio... Y de pronto, surge el brote...

—En el campo supedita su carácter a su condición técnica con gran frecuencia. Los que le han visto saben que a veces intenta desbordar a dos o tres hombres, pasar por sitios inverosímiles cuando no puede hacerlo. Lo que pretende en ese momento es demostrar su superioridad técnica.

—Lo que no demuestra son afanes de regeneración...

—El dice que va a intentar corregirse. Pero es difícilmente creíble que no vuelva a caer en acciones semejantes.

—¿Y dice que no es un enfermo?

—En efecto, no es un enfermo.

Ibáñez volvió a lo de su carácter alegre y su bondad. Una bondad que él a menudo olvida y que los demás no creen que pueda acompañarle en su vida deportiva. Ni en su comportamiento.

L. A.



La alegría del lateral ha llegado esta vez hasta Ayala y Luiz Pereira.



Panadero y una niña. Una escena que sorprenderá a muchos.

Es una de las piezas claves en el equipo «charro»

ROBI: «EN EL SALAMANCA SE ME ABRIERON LAS PUERTAS DE PAR EN PAR»

«El Madrid no se tomó interés conmigo»

«Nuestro objetivo es mantenernos. ¡Aunque si consiguiéramos un puesto para la copa de la UEFA!»



En la Ciudad Lineal, cuando el Plus Ultra ya casi daba las últimas boqueadas de su existencia, eran varios los muchachos que despuntaban. La mayoría, con las lógicas ambiciones para abrirse camino de cara al futuro. Al paso del tiempo, cada uno eligió su rumbo o el que le marcó el destino. Uno de ellos fue Valentín Jorge «Robi», al que si no le faltaban soltura y habilidad, cuando apenas era un chaval, ahora se ha convertido en una de las piezas claves del Salamanca. Atrás quedaron aquellas cesiones. El pasado, en el «Plus» y el Getafe, fue una especie de simiente que dejó para ahora recoger los frutos.

—Se ha hecho el «amo» del Salamanca.
—No es para tanto. Es cierto que, a raíz de nuestro triunfo frente al Barcelona en El Helimántico, la gente se ha volcado en elogios. Yo los agradezco, pero el mérito es de todos los que formamos la plantilla del equipo. Hay unión, armonía y, junto al «mister», y los directivos, esto es una familia bien avenida.

Hasta la pasada temporada pertenecía a los de Chamartín. El Madrid tenía una opción sobre Robi. No faltaron comentarios sobre su posible paso al cuadro blanco. Sánchez Barrios, que se encontraba en similar situación, terminó recalando en el equipo del Santiago Bernabéu. Valentín Jorge «Robi» sigue en el Salamanca.

—La verdad es que me hubiera gustado ir al Madrid, pero también reconozco que habría sido muy difícil jugar. Si Sánchez Barrios tiene un señor por delante de él que le cierra el paso, yo hubiera tenido cuatro o cinco.

—Puede aún conseguirlo?
—No. Hay que ser realista. Yo ya pertenezco al Salamanca y, por muchos motivos, estoy muy contento aquí. En este club se me abrieron las puertas de par en par.

—¿Quién se las cerró en el Madrid?

—No lo sé.

—Guarda rencor?

—En absoluto. Eso ya quedó para el recuerdo. ¿Algún motivo en particular? Yo creo que no tuvieron interés conmigo.

UN HOMBRE REALISTA

Fue un capítulo de su vida deportiva. El presente de este granadino es su titularidad en el conjunto de tierras charras, donde se asentó en el pedestal de la fama y donde no le faltan las alabanzas.

—Se le subió a la cabeza el triunfo?

—Yo sigo siendo el mismo. No he cambiado en ningún sentido.

—Su nombre suena...

—Igual que el de mis compañeros.

—Modesto?

—Ya le dije que me gusta ser realista.

—Y la realidad es que es de los indiscutibles en la formación.

—De indiscutible, nada. Soy uno de los que vengo jugando asiduamente. Jornada tras jornada hay que luchar para ganarse el puesto.

Llegó a Salamanca cuando el equipo salmantino se encontraba en Tercera División.

Ilusiones y proyectos, por aquellas fechas, eran sinónimos de buscar el ascenso. De la mano de José Luis García Traldá, la Unión Deportiva Salamanca no sólo llegó a convertirse en «revelación», sino que alcanzó la cúspide. Se conseguía hacer el debut en la División de Honor. Y ahora, en su segunda temporada, los de El Helimántico afrontan los vaivenes de la Liga con seguridad y firmeza, sin que falten esos tropezcos que destruyen esperanzas. No hace mucho, el triunfo frente a los azulgranas quedó ribeteado con las mejores orlas de los tintes deportivos.

—Ya no respetan ni a los «grandes».

—Nosotros respetamos a todos nuestros rivales.

—Robi, ¿dónde está el secreto del Salamanca?

—En que luchamos a tope y en que corremos como diablos. Unas veces no salen mejor las cosas que otras. El campeonato, en estos momentos, está difícil para todos y no hay que descuidarse.

—¿El objetivo del Salamanca?

—Mantenerse.

—Cortas aspiraciones, ¿no?

—Eso en primer lugar. Hay tanta igualdad en la clasificación, que lo mismo te puedes ver amenazado para el descenso o encontrarte en una posición que llegues a pensar que puedes jugar la Copa de la UEFA. ¡Sería fabuloso que lográramos un puesto que nos llevara a un torneo continental!

—¿No ve al equipo con posibilidades de lograrlo?

—Por intenciones y por ganas no quedará. Pero nosotros, dentro de la División de Honor, nos conceptuamos modestos.

—¿Quién se llevará el título, Robi?

—No es fácil de predecir. Yo creo que está entre el Madrid y el Atlético de Madrid, a no ser que reaccione el Barcelona. En nuestro campo, a los azulgranas les sorprendimos.

Nombres que se barajan. Cifras que se estudian. Cálculos y coyunturas que se analizan en la pretemporada.

—¿Hasta cuándo en el Salamanca?

—Tengo contrato por dos años más.

—¿Si llegara una oferta de los conceptuados poderosos?

—El jugador, como cualquier ser en la vida, siempre piensa lo mejor. ¿Valencia, Barcelona, Español...? A nadie le amarga un dulce, pero lo vuelvo a repetir que estoy muy a gusto en el Salamanca.

—En edad olímpica, ¿no?

—Oigo al otro lado del hilo telefónico que se reía.

—Tengo veinticinco años. Es cierto que estaba muy ilusionado para haber ido a Sevilla. Quizá fue porque, las dos veces que me vinieron a ver, jugué mal. En fin, otra vez será. La esperanza, como dice el refrán, es lo último que se pierde.

Y esperanzas, cuando empezó en el Plus Ultra, no le faltaron a Valentín Jorge «Robi» para llegar lejos. De momento es un firme puntal en el Salamanca. Sus virtudes están dando los lógicos frutos.

Luis M. GONZALEZ

Lleva cuatro temporadas en el Madrid

MACANAS: UN EXTREMO EN LA GRADA

«Estoy teniendo muchísima paciencia»

«Espero que me den una nueva oportunidad»

«El mejor entrenador que tuve fue Molowny; él me devolvió la confianza»

LEGO a la capital con una aureola que no es fácil conseguir a los dieciocho años. José Macanás sabía que en la banda izquierda del Chamartín hubo un hombre que dejó una de las estelas futbolísticas más brillantes. —Paco Gento ha sido un fuera de serie en el fútbol.

Más o menos, ésta fue la frase que el joven extremo murciano expuso a la hora de hablar del santanderino. Pero él llegaba con todo un bagaje de ilusiones. Y los comienzos fueron prometedores.

—Al principio, reconozco que me salieron muy bien las cosas. Luego, poco a poco, fue cambiando mi estrella.

Son momentos los que atraviesa José Macanás que quisiera olvidar lo antes posible. Porque la titularidad, esa que él persiguió desde que llegó al Madrid, quedó para el recuerdo.

—Apénas si se ha estrenado esta temporada.

—Así es. Sólo jugué un partido. Fue contra el Oviedo.

—¿Cree que lo hizo bien?

—A mi modo de ver, sí; aunque en aquel terreno, embarrado y encharcado, no se podían hacer florituras. Incluso el técnico me dijo que había quedado contento de mi actuación.

Fue un paso fugaz por el presente campeonato liguero. Porque Macanás volvió a la grada.

—¿Qué motivos encuentra a su actual situación?

—De verdad, no lo sé. Yo entreno con normalidad desde el pasado 7 de julio. Estoy en plena forma. El que yo no juegue son cosas del «mister». El tiene su opinión, la cual respeto.

—¿No le dio ninguna explicación?

—Sí. Me dice que cuenta conmigo y me da muchos ánimos, pero lo que yo quiero es verme en el equipo.

—¿Molesto? ¿Disgustado?

—Yo tengo mi amor propio. A veces, me desespero. Soy joven y estoy en una edad que no puedo estar perdiendo el tiempo. Con sinceridad se lo digo: tengo más paciencia de la que yo pensaba. Sé que en el Madrid es muy difícil salir. Ahora, para ese puesto, hay además dos grandes jugadores: Guerini y Sánchez Barrios, aunque está actuando Roberto.

DIFERENTES ESTILOS

—¿Está Macanás a la altura de ellos?

—Yo siempre digo que ni soy mejor ni peor que nadie. Cada uno tiene su estilo. Las aficiones, con sus criterios, suelen ensalzar nombres o, por el contrario, dejarlos en el anonimato. Son dos polos opuestos.

—¿Se olvidaron de Macanás?

—Yo creo que no.

—El público de Chamartín pide a Sánchez Barrios.

—Es lógico. Sánchez Barrios realizó una excelente temporada en el Salamanca.

—¿Cuándo piensa que todo cambiará?

—Yo tengo confianza en que, antes de acabar la Liga, me den una oportunidad.

Tengo veintidós años y mis ambiciones son las de jugar domingo tras domingo.

—¿Que si cambiaré de aires? Hablé con la directiva y el «mister», y las palabras fueron alentadoras. Cuentan conmigo.

Ahora bien, si esto no se soluciona... Yo confío en mis posibilidades y sé que puedo ser útil al Madrid.

—¿Si le dijeran que le iban a ceder?

—Estaría postura no la aceptaría. De marcharme del Madrid sería en calidad de traspasado. Pero vuelvo a repetirle que tengo confianza en que me den otra oportunidad.

Son ya cuatro años los que lleva José Macanás en el Madrid. En ellos conoció las mieles del triunfo y también el amargor de las lesiones.

—¿Se acuerda de Muñoz?

—Pues... sí, me acuerdo. Pero el entrenador que siempre tendré grabado en mi memoria es Luis Molowny. El fue quien me devolvió la confianza. No sólo a mí, sino a varios compañeros. Además, según los viejos aficionados, en esa corta etapa que estuvo Molowny dicen que el equipo jugaba como en sus mejores tiempos. Nadie daba un duro por nosotros y quedamos campeones de Copa, goleando a nuestros rivales. Teníamos mucha moral.

—¿Y ahora?

—Ahora, en algunas ocasiones, la tengo por el suelo.

—Dicen, Macanás, que es un extremo algo miedoso.

—El que diga eso que se lo pregunte al doctor López Quilez. Tuve tres lesiones graves, precisamente por mi valentía. ¿Fortuitas? Yo no diría que fueron tan fortuitas, pero no vamos ahora a remover aquello. Afortunadamente, ya las voy olvidando.

—¿Su futuro?

—Aunque acaba este año mi contrato, ya me hablan de renovar. Voy a esperar al final de temporada para saber si voy a seguir en esta situación o si voy a jugar. Después decidiré. Porque, ya le digo, estoy teniendo muchísima paciencia.

Son las horas bajas. Momentos que José Macanás quisiera olvidar pronto. Su mirada está puesta en el «11» que le dio fama para llegar a lucir la elástica del Madrid. Su esperanza: recuperarla.

L. M. GONZALEZ



I CONCURSO NACIONAL EL DEPORTE EN LA FOTOGRAFIA (II Selección)

PATROCINADO POR

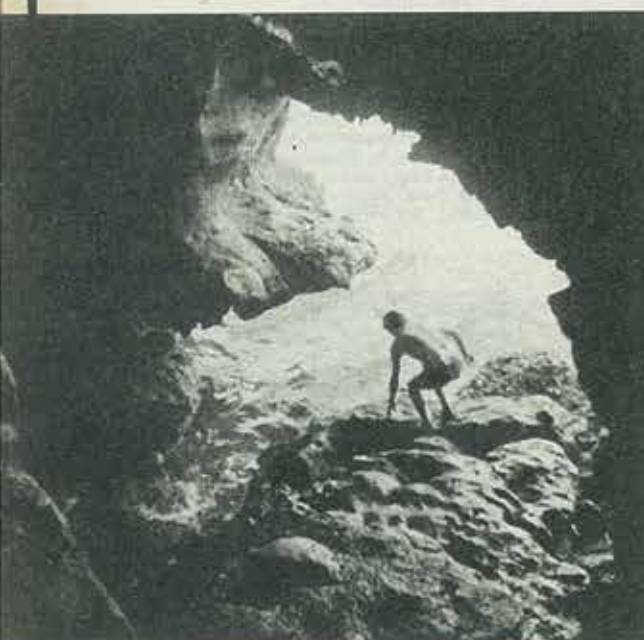
Kodak y **as color**

● No cabe la menor duda que el I Concurso Nacional El Deporte en la Fotografía ha sido un rotundo éxito. Enorme la afluencia de fotografías que estamos recibiendo en nuestra redacción. Precisamente por ello, la selección ofrece enormes dificultades para quienes tienen la responsabilidad de hacerla. En esta última semana el número de envíos recibidos ha batido el récord. De ellos, el jurado seleccionador —que no es el calificador— ha elegido los siguientes documentos gráficos.

Las fotografías seleccionadas pasan automáticamente a la final.



*Título: «Balonmano II»
Autor: Juan Pedro Chueca.
(Santa Cruz de Tenerife).
Blanco y negro.*



*Título: «Espeleología acuática».
Autor: Aníbal Fernández
(Madrid). Color.*



*Título: «Un minuto antes del jaque mate».
Autor: A. Antonio Sánchez Romero (Santander).
Blanco y negro.*



*Título: «Lucha»
Autor: Javier Ayuste Cordero
(Alicante).
Blanco y negro.*



*Título: «Moto-cross».
Autor: Richard Montgomery (Málaga).
Blanco y negro.*



*Título: «Volteo».
Autor: J. A. Beltrán López (Madrid). Color.*

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

«Verdugo» del Barcelona y del Juventud

PEPE LASO: «MILAGROS» POR DUPLICADO

★ «No le hemos arreglado la Liga al Madrid»

● Más que equipo revelación, el Vasconia está siendo este año el equipo milagro. Porque no hay que fijarse únicamente en que ha ganado al Barcelona y al Juventud, sino en que al primero le venció sin contar con el americano Chapman, y al segundo le dominó en Badalona. Todo ello con un equipo en plena renovación, con algunos juniors entre los titulares.

La charla comenzó con bromas:

—¿«Verdugo» del Barcelona, «killers» del Juventud... Amigo Laso, ¿has recibido ya el regalo de Lolo Sainz?

—Todavía no, pero espero que llegue pronto.

—¿Qué se siente al arreglarle la Liga al Madrid?

—Yo diría realmente que es el Madrid

quien se la arregla solo, porque nosotros hacemos la pufeta a quien se deja. Y ya verás cómo el Madrid no se deja sorprender este sábado.

—¿Se puede explicar de algún modo vuestro triunfo en Badalona?

—Yo encuentro dos explicaciones. Una, que mi equipo jugó francamente bien y con cierta esperanza inicial, basada en el hecho de que quince días antes, en el campo del Barcelona, vimos que no nos tomaban muy en serio. La segunda explicación es la contrapartida: un equipo que menosprecia de antemano al rival, siempre puede perder. Eso le ocurrió al Juventud.

—Estamos hablando de hazañas muy brillantes, pero muchos pensamos que hay otras que resultan más prácticas. ¿Eres



consciente de que lo primordial es la lucha directa entre «los de abajo»?

—Sí, desde luego, pero estábamos en una situación muy delicada, prácticamente de descenso, y esos dos puntos «de milagro» nos han venido francamente bien. Con ellos compensamos los negativos del día del Círculo, que nos pilló sin Chapman y los puntos que se llevó el Estudiantes.

—¿Qué está siendo lo mejor y lo peor en vuestra campaña?

—Lo mejor, que vamos integrando jóvenes

al quinteto titular, sin que el equipo se resienta apenas. Lo peor han sido esos seis partidos en que Chapman estuvo lesionado. De haber contado con él, ahora estaríamos quizá en un sexto puesto.

—¿No hablas del poco apoyo que os presta la afición?

—Por desgracia, el entrenador no puede remediar que el público no llene el campo los domingos. Hay que aceptarlo como es: poca gente y, además, con menos pasión que otros años. No podría explicarte el motivo. ¿Un hándicap? Sí, claro que lo es. Los equipos vienen aquí con bastantes posibilidades, con diferente mentalidad que a otros sitios. La derrota por un punto frente al Círculo no habría sucedido en otro ambiente.

—Teniendo en cuenta todo esto, ¿no te asusta la segunda fase de la Liga con visitas constantes a canchas explosivas?

—No mucho, la verdad. Hay equipos con problemas internos que supongo los acusarán. En nuestro equipo, en cambio, no hay mar de fondo. Confío, incluso, en lograr todavía alguna victoria a domicilio. ¿Dónde? Quizá en Lugo, donde iremos a dar el máximo, siempre que ese máximo no incluya jugarse la vida.

—Hablemos de arbitrajes. ¿Se ha mejorado con respecto a otros años?

—Se mantiene lo mismo: se sabe de antemano con qué árbitros puedes ganar fuera y con qué otros no. En Badalona, por ejemplo, arbitró Bagué y vencimos. Con otro árbitro quizá hubiéramos perdido por veinte.

—¿Cuántos Bagués hay actualmente?

—Siendo optimista, yo citaría, de momento, dos más: Marcé y López Vicente, pero éste con su antiguo compañero Páez, que ahora está precisamente con Bagué.



Earl Beechum: una nacionalización que no acaba de «caer».

EARL BEECHUM: ASPIRANTE A ESPAÑOL Y GRAN ENCESTADOR

● En Segunda División un jugador destaca sobre todos a la hora de las marcas anotadoras: Earl Beechum, del Castellar, que tiene la mejor marca de la temporada con los 57 puntos que le marcó al Valldermoso en la novena jornada. Earl Beechum jugó en el Kas y en el Picadero de Primera antes de emigrar a Bélgica. Volvió más tarde para enrolarse en el Mataró, del que pasaría al Hospitalet, en el que no llegó a actuar, y ahora, en Segunda, con el Castellar.

Earl Beechum, ya un veterano mozo de treinta y dos años, solicitó hace ya un año largo la nacionalidad española, y de ahí que el tejano tuviese que parar una temporada en el Hospitalet, para dejar plaza a Bob Gords.

Esta campaña, Beechum ha anotado 432 puntos en 13 partidos, a una media de 33,2 puntos por partido. Y no es el único extranjero en Segunda, porque 11 de los 13 equipos tienen «su» americano.

BOB McADOO ENTRE LOS CINCO GRANDES

(Jugó en un Torneo de Navidad)

● Vino con su equipo estudiantil, el North Carolina, a ganar el Torneo de Navidad y causar asombro en Madrid. Se llama Robert McAdoo, y en el pabellón madrileño, si no actuó mucho (estaba algo lesionado en una rodilla), sí que logró levantar oleadas de entusiasmo entre el público, asombrado por ver la figura delgada de ese gigante de 2,08 metros jugando como un pivot de primera fila.

Finalizada la carrera, Bob fichó por los Buffalo Braves, con los que está cumpliendo maravillosamente. Tanto, que en la más importante Liga profesional americana (la NBA) fue elegido «mejor jugador de la temporada 1974-75» y se mantiene ahora en el quinteto ideal entre esos monstruos sagrados de este deporte. Ese quinteto de grandes es éste:

Rick Barry (Golden State), treinta y un años, alero, 2,03 metros.

Elvin Hayes (Washington), treinta años, ala-pivot, 2,08.

Bob McAdoo (Buffalo), pivot-alero, veinticuatro años, 2,08.

Walt Frazier (New York), ala-base, treinta años, 1,93.

Nate Archibald ((Kansas), veintisiete años, base, 1,85.



A Robert McAdoo le vimos con North Carolina en un torneo de Navidad. Poco después ingresaba en «la cuarta dimensión del baloncesto».

VIRGEN DE ATOCHA: EL UNICO INVICTO



A Fernando Peraíta se le cerró la puerta del Ramiro, pero mantiene genio y figura en el Virgen de Atocha.

● En las tres categorías nacionales del baloncesto masculino, sólo un club queda ya sin conocer la derrota: el Virgen de Atocha, de Madrid, líder del grupo III de Tercera División. Y no es mala hazaña, si contamos con un total de 149 equipos empeñados en la aventura: 12 en Primera, 13 en Segunda y 124 repartidos en los diez grupos de Tercera.

El Virgen de Atocha jugaba la temporada anterior en Segunda, y fue descendido con la drástica reducción. Ahora, en Tercera, tiene una plantilla superior a la de un año atrás.

Con Pablo Casado como entrenador (en el Rayo la anterior campaña), el club ha reunido un grupo de jóvenes con mucha calidad, entre los que podríamos destacar a Javier Álvarez Cienfuegos (internacional junior), Alfonso García Olaizola, Pepe Suero (internacional juvenil y junior) y Fernando Peraíta (también internacional junior), que destacó en el Estudiantes, que abandonó para incorporarse al servicio militar en las Canarias. Ahora, en su vuelta a Madrid, se ha enrolado en este club de Tercera, que parece embalado en su marcha hacia el ascenso. Un ascenso que quizá sólo aumente los problemas para un club modesto cuya cantera es larga e importante.



- Automovilismo. Con el Gran Premio de Brasil se inició el Campeonato Mundial F-1 de 1976. ¿Ganador?

A. Niki Lauda. ☐
B. Clay Regazzoni. ☐
C. Jackie Ickx. ☐
D. E. Fittipaldi. ☐
E. Paco Jones Cela. ☐

- Fútbol. A la decimocuarta fue la victoria. La racha triunfal del Atlético la cortó en Gijón un gol de...

A. Pirri. ☐
B. Garzón. ☐
C. Quini. ☐
D. Ferrero. ☐
E. Valdés. ☐

- Ciclismo. Albert Zweifel se proclamó campeón mundial de ciclo-cross. ¿Nacionalidad de este corredor?

A. Belga. ☐
B. Holandesa. ☐
C. Suiza. ☐
D. Alemana oriental. ☐
E. Yugoslaviana. ☐

- Ciclismo. El español mejor clasificado en el Mundial de ciclo-cross quedó en el puesto undécimo. Se trata de...

A. Frascasio Dosruede. ☐
B. Martínez Albéniz. ☐
C. Gorostidi. ☐
D. Basualdo. ☐
E. Uribe Zubia. ☐

- Atletismo. En la ofensiva Copa de Europa de cross, Mariano Haro quedó segundo (por supuesto). Le superó...

A. Brendan Foster (Inglaterra). ☐
B. Polleunis (Bélgica). ☐
C. Percira (Portugal). ☐
D. Reutemans (Bélgica). ☐
E. Pillado (España). ☐

- Atletismo. Claro que, para compensar, y en el mismo día, Carmencita Valero se adjudicaba el triunfo en otro cross internacional. ¿Cuál?

A. Bruselas. ☐
B. San Sebastián. ☐
C. Lyon. ☐
D. Viareggio. ☐
E. La Universitaria. ☐

- Atletismo. Johnny Walker es el atleta de moda. Cualquier distancia se le da bien, pero en especial la milla y los 1.500 metros. Es natural de...

A. Whiskylandia. ☐
B. Inglaterra. ☐
C. Estados Unidos. ☐
D. Nueva Zelanda. ☐
E. Australia. ☐

- Natación. De los catorce records mundiales femeninos, ¿cuántos están actualmente en poder de Alemania Oriental?

A. 4. ☐
B. 8. ☐
C. 12. ☐
D. 14. ☐
E. 18. ☐

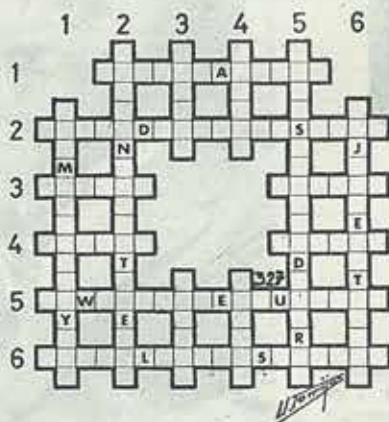
- Natación. Y de los quince records mundiales femeninos, ¿cuántos tienen Estados Unidos y sus nadadores?

A. 4. ☐
B. 8. ☐
C. 12. ☐
D. 14. ☐
E. 18. ☐

- Atletismo. Gracias al magnífico Bayl, Tanzania mantiene un récord mundial en el ranking. ¿En qué especialidad?

A. 1.500 metros. ☐
B. 5.000 metros. ☐
C. 10.000 metros. ☐
D. 30.000 metros marcha. ☐
E. Un millón de metros a rastras. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a LEGRÁ)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla, de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar en su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes SUPERIORES e INFERIORES de la rejilla formarán el nombre completo de Legrá.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Lugar de nacimiento de Legrá. Gallarda, garbosa. 2: Ciudad donde Legrá se proclamó campeón de Europa por primera vez. Boxeador francés a quien venció en esta ocasión. Adormecimiento, somnolencia. 3: Armadura que protege el pecho y la espalda. Mamífero rumiante de cuello muy largo. 4: Galardón, favor. Porción de uvas unidas a un tallo. 5: Localidad de Inglaterra en el condado de Surrey. Boxeador inglés al que venció Legrá en Porthcawl el 24 de julio de 1968, proclamándose por primera vez campeón del mundo del peso pluma. Hijo de Isaac. Que está a un tiempo en todas partes. 6: Parte inferior de la puerta. Ciudad donde el 24 de enero de 1969 le fue arrebatado a Legrá el título del mundo. Nombre vulgar de un mono platinado.

VERTICALES. 1: Demonio de primer orden en la mitología germánica. Ciudad en la que Legrá se proclamó por segunda vez campeón del mundo al derrotar por K. O. técnico a Clemente Sánchez, en diciembre del 72. Parte del huevo. 2: Terreno en el que se cultivan plantas de adorno para servir de recreo. Ciudad donde residía Jesucristo hasta su bautismo. Político irlandés que intentó por tres veces la invasión de Irlanda cuando ésta pertenecía a Inglaterra (1763-1798). Tiempo que ha vivido una persona. 3: Muerto violentamente. Pieza subterránea entre los cimientos de un edificio. 4: Herramienta consistente en una hoja dentada, que

DIEZ ERRORES DIEZ



sirve para cortar madera u otros cuerpos duros. Estado independiente del Asia occidental, que comprende gran parte del territorio de Palestina. 5: Pronombre demostrativo. Inmundicia, porquería. Aquello a que está obligado el hombre por algún precepto moral o religioso. Territorio de la zona del protectorado español de Ma-

ruecos. 6: Arbusto de flores pequeñas y verdosas. Boxeador brasileño que el 5 de mayo de 1973 arrebató a Legrá en Brasilia el campeonato del mundo del peso pluma. Una de las principales divinidades egipcias. Ex boxeador cubano, preparador de Legrá desde su llegada a España.

horóscopo del deportista

del 3 al 9 de febrero de 1976

Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

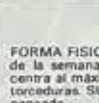
FORMA FISICA: Nada debe preocuparle. La semana se le presenta prometedora. **REFLEJOS:** Buenos, aunque le conviene actuar con más decisión. **PELIGROS:** Evite las alburas durante el día 5. **SUERTE:** No es su mejor semana. Procure la colaboración de los demás.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

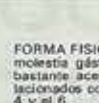
FORMA FISICA: Administre mejor su esfuerzo. El descanso le irá bastante bien. **REFLEJOS:** Se superarán con respecto a la semana pasada. **PELIGROS:** Dias propicios para las nuevas aventuras. Nada le amenaza. **SUERTE:** Es fácil que resuelva ahora cuestiones de interés.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FISICA: Está tranquilo; su salud será perfecta a lo largo de la semana. **REFLEJOS:** Muy rápidos y precisos, si se concentra al máximo. **PELIGROS:** Cuidese en los saltos de posibles torceduras. **SUERTE:** El 7 es el mejor día para hacer lo que tiene pensado.



ESCORPION

23 octubre-21 noviembre

FORMA FISICA: En los últimos días puede presentarse alguna molestia gástrica. **REFLEJOS:** Presentan un nivel de reacción bastante aceptable. **PELIGROS:** Cuidado con los deportes relacionados con la velocidad. **SUERTE:** Los mejores días serán el 4 y el 6.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

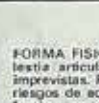
FORMA FISICA: Posibles molestias articulares en miembros inferiores. **REFLEJOS:** Se mantendrán aún en una línea óptima. **PELIGROS:** Cuidese de los golpes por caídas. El peor día es el 3. **SUERTE:** No le faltarán situaciones propicias para progresar en sus asuntos.



SAGITARIO

22 noviembre-21 diciembre

FORMA FISICA: Un malestar general amenaza su equilibrio físico. **REFLEJOS:** Las preocupaciones afectarán bastante al buen rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Nada le obligará a abandonar su deporte preferido. **SUERTE:** Aproveche la semana para hacer aquello que tiene pensado.



CANCER

21 junio-22 julio

FORMA FISICA: El ejercicio continuado aliviará cualquier molestia articular. **REFLEJOS:** Responderán bien a situaciones imprevistas. **PELIGROS:** El 3 es la fecha que presenta mayores riesgos de accidentes. **SUERTE:** Es buen momento para hacer frente a sus necesidades.



CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. **REFLEJOS:** Buenos, sobre todo en aquellas actividades relacionadas con los saltos. **PELIGROS:** Proteja sus piernas durante el día 5. **SUERTE:** La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.



LEO

23 julio-22 agosto

FORMA FISICA: No descuide la alimentación, le amenaza un estado de debilidad. **REFLEJOS:** Lentos en aquellos deportes que requieran mucha potencia física. **PELIGROS:** El medio ambiente se le presenta tranquilo. **SUERTE:** Su mejor día para triunfar es el 8.



ACUARIO

21 enero-19 febrero

FORMA FISICA: Se encuentra en un momento en el que debe dispensarse mayores cuidados. **REFLEJOS:** Lentos durante los dos primeros días. **PELIGROS:** No se arriesgue demasiado; el medio ambiente se presenta hostil. **SUERTE:** Puede realizar los proyectos que más desee.



VIRGO

23 agosto-22 septiembre

FORMA FISICA: Su equilibrio orgánico es bueno; puede rendir bastante. **REFLEJOS:** No muy precisos, procure mantener la calma. **PELIGROS:** Los astros le protegerán en todo momento. Actúe con toda libertad. **SUERTE:** El 9 es la mejor fecha para llevar a cabo lo que desee.



PISCIS

20 febrero-20 marzo

FORMA FISICA: La semana es propicia para la total recuperación. **REFLEJOS:** No tendrá que lamentar ahora fallos importantes. **PELIGROS:** Cuidado con las caídas; el día 3 presenta importantes riesgos de torceduras. **SUERTE:** No es buen momento para realizar proyectos difíciles.

Victorino Martín (El de los terribles victorinos)

«TOREAR UNA CORRIDA MIA ENCIERRA TANTA RESPONSABILIDAD COMO JUGAR UN PARTIDO DE LA COPA DE EUROPA»

«UN ENCUENTRO O UN ARBITRO TAL VEZ SE PUEDAN COMPRAR, PERO CON UN TORO NO HAY FORMA DE PONERSE DE ACUERDO»

«COMO PADRE, NO QUISIERA QUE MI HIJO FUERA TORERO; COMO AFICIONADO, SI»

«ANDRES VAZQUEZ FUE UN FENOMENO ANTE MIS TOROS»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: MADRIGAL



Doña María de Bernabéu, entre Victorino Martín y Andrés Vázquez.



Antonio Calderón, Victorino Martín, Di Stefano y Pachín. Un gerente, un ganadero y dos ex jugadores que en la actualidad son entrenadores.



Victorino Martín habla para AS-COLOR a Julián de Reoyo, en presencia de «El Príncipe», dueño de la «plaza» donde se lidió el cocido al estilo Villalpando.

El gran ex matador de toros, y mejor amigo, Andrés Vázquez, tuvo la amabilidad de invitarme el pasado miércoles a un almuerzo, consistente en un típico cocido de Villalpando. Suculento y sabroso desde la sopa, con sus fideos y todo, hasta el último garbanzo. Tras la comida, el cigarro puro con vitola del propio torero. Claro que del puro tal vez podría hablarles a ustedes mucho mejor que yo don Santiago Bernabéu, que allí estaba con su inseparable doña María. También fueron comensales el conde de Villapadierna, Tomás Martín «Thomas», Dávila, Tili, Ángel Luis Bienvenida, Juanito Martín, Jardon, Rafael Campos de España, José Luis Serrano, Rogelio Díez, Tito, Victorino Martín, Alfredo di Stefano, Pachín, Antonio Calderón y un etcétera abundante de famosos. Cuando los licores hicieron acto de presencia, el restaurante se convirtió en sala de cine, pasándose las películas realizadas por José Gan sobre la despedida de Andrés en Madrid, la imposición de la Gran Cruz de la Beneficencia al diestro zamorano y, por último, la famosa tarde de los victorinos. Los animalitos estaban tan bien criados que yo creo que el dueño del local temió por la techumbre. Los pitones se iban al techo y las carnes se salían de la pantalla, hasta el punto que alguien susurró en la oscuridad: «Vaya becerrada». Y, más tarde, otra voz apuntó: «Esa corrida es como un partido de la Copa de Europa». Algo había de todo ello, allí estaban hombres de grandes compromisos con las masas de aficionados, hombres del fútbol y de los toros: Santiago Bernabéu, Andrés Vázquez, Di Stefano y Victorino Martín, por solo citar a un presidente, un matador, un jugador y un ganadero. De los cuatro, sólo

le faltaba pasar por esta sección a Victorino Martín, y terminada la corrida y en los mismos pasillos de la plaza iniciamos la entrevista: —¿El compromiso de un torero ante una corrida tuya es tan grande como el de los jugadores de fútbol en un partido de la Copa de Europa? —Creo que sí, con la diferencia de que en el partido se juegan el prestigio del fútbol español y en la corrida se juega la vida. —¿Los toreros le han dado prestigio a tus toros o tus bien criados toros les han dado prestigio a los toreros? —Creo que al cincuenta por ciento. Cuando los toreros necesitan hacer un alarde de valor, precisan matar victorinos.

PREPARACION FISICA

—¿Tienen que estar en la plenitud del arte, el valor o la preparación física? —Tienen que ser profesionales, toreros con oficio y con grandes facultades, porque yo creo que la preparación física de un torero es el noventa por ciento a la hora de ponerse delante de un toro. —De niño, ¿qué hiciste primero, darle una patada a un balón o un pase a un becero? —Darle una patada a un balón. Jugaba al fútbol en el colegio de los Agustinos. Jugaba de delantero centro. —¿Tienes un equipo preferido? —Soy amigo de los directivos y jugadores del Real Madrid y del Athletic Club de Bilbao. —¿Qué diferencia hay entre el público de los toros y el del fútbol? —Son distintos. El del fútbol es más apasionado; el de los toros,

más exigente. En el estadio, el aficionado busca una victoria. En la plaza, una buena lidia. —¿Más que las orejas? —Hoy se ha vuelto a exigir la lidia del toro. —¿Sientes alguna pena cuando mandas seis animales a la muerte? —El ganadero no debe de ser sentimental, sino criar toros que tengan trapío y puedan dar buen juego. —Cuando un equipo gana, a los jugadores les dan primas. Cuando un torero le corta las orejas a un toro tuyo e incluso logra que le den la vuelta al ruedo al animal, ¿tú primas de alguna forma al matador? —No, para los matadores no hay primas. Eso sí, se les agradece su buena faena. —¿Qué te preocupa más de una tarde de toros? —La responsabilidad que tengo y que los toreros salgan bien. —¿Da mucho dinero ser criador de reses bravas? —No, los negocios del campo tienen una rentabilidad bajísima. —¿Cuál es la corrida más barata que has vendido? —Una en Vista Alegre. No fue la gente a la plaza y no la cobré; no es que no quisieran pagarme. —¿Y la más cara? —La de la Prensa en Madrid. Alrededor de setecientos mil pesetas. —¿Los toros tienen una preparación física especial? —El toro es un atleta que tiene que tener una fibra y una casta para aguantar esos veinte minutos supremos. Su vida en el campo y la buena alimentación hacen que el toro tenga esa fuerza. —¿Quiénes son los toreros que más fama le han dado a tu ganadería? —Bastantes; ahí tienes los casos

de más relieve, como los de Andrés Vázquez, Antonio Bienvenida, El Viti y, últimamente, Márquez, que los supo entender muy bien.

PUBLICOS EXIGENTES

—Chamartín y San Mamés son para el futbolista lo que podría ser para el ganadero la feria de San Isidro o la de Bilbao, ¿me equivoco? —No te equivocas, porque el público del fútbol y los toros en Madrid y en Bilbao es de lo más exigente, tanto para los jugadores como para los toros y los toreros. Es como acudir a examinarse ante una cátedra. —¿Cuáles son tus deportes preferidos? —La verdad es que gustarme me gustan todos, pero yo practico la caza. Voy a la liebre con el galgo y monto bastante bien a caballo. —Para muchos, algunos partidos de fútbol se venden y algunos árbitros se compran, ¿el mal de los toros está en el «afeitado»? —Yo no sé si realmente ocurren esas cosas en el fútbol. Al fin y al cabo sus intérpretes son humanos y se puede hacer. Se puede arreglar también una corrida de toros, pero lo malo está en que con el toro no hay quien se ponga de acuerdo. —¿Tu mejor toro? —«Baratero», y también «Jaque-tón». El primero fue lidiado por Andrés Vázquez, el 10 de agosto de 1969, en Madrid. —¿Y el mejor partido de fútbol que has visto? —El que jugaron últimamente en Madrid el Real y el Athletic Club. Los bilbaínos hicieron un gran encuentro. —Tienes dos hijos; Ana, de dieciséis años, y Victorino, de trece. ¿Te

gustaría que el chaval fuera torero o delantero centro del Real Madrid? Y te digo del Madrid porque en Bilbao no podría jugar, porque no ha nacido allí.

—Es muy difícil la pregunta que me has hecho, porque la verdad es que, como padre, no me gustaría que fuera torero, y a su madre mucho menos; pero, como aficionado, sí que me gustaría que fuese matador de toros. Victorino es un gran estudiante que va muy adelantado con los libros y siempre saca notas sobresalientes. El me ha dicho, en repetidas ocasiones, que estudia todo lo que yo quiera con tal de que le encierre algunas becerras, y como él cumple en su terreno, yo tengo que cumplir también en el mío. Además, es un gran atleta que tiene algunos premios ganados en el colegio y dentro de unos días vendrá a Madrid a correr en la Casa de Campo. Por otro lado, no está nada mal ser delantero centro del Real Madrid, y si quieres se lo preguntamos a Alfredo di Stefano.

Dicho y hecho. Nos acercamos a Alfredo di Stefano, pero en vez de hablar de fútbol, el «pibe» se nos fue al terreno taurino y le preguntó al ganadero:

—¿Cuándo me encierras unas becerras para torearlas?

—Eso está hecho, cuando tú quieras. A ver si andas con las victorinas como andabas con un balón en los pies.

—Ché, ya veréis cómo manejo la izquierda.

El acontecimiento puede ser interesante y espero que a Alfredo no le hagan penalty, aunque es muy posible que cubriéndole las espaldas este Andrés Vázquez, que siempre es una garantía, porque no en balde conoce a los terribles victorinos desde que nacieron.



Elegancia y corte de un defensa. El balón no llegará a los pies de Santillana.

**AFIRMA
QUE TIENE UN
PUESTO... EN EL
BANQUILLO**

DOMINGO BENEGAS:

**«ESTOY
DESMORALIZADO»
«YO CREO QUE NO
CUENTO PARA LUIS»**

LE llaman "el mudo". Va contra la corriente. No le va la melena. Ni tampoco el pelo largo. Siempre se corta el pelo igual desde que iba al colegio. Los mostachos tampoco le agradan.

Domingo Benegas es así.

—A lo mejor me dejo bigote para ir a la moda y, también, para ver si se acuerdan de mí.

Quizá sorprendan sus declaraciones. Pero vimos al defensa algo desmoralizado. Sus palabras tienen ironía, aunque las diga medio en serio y medio en broma.

—¿Desmoralizado?

—Sí. Estoy un poco desmoralizado.

Está entrenando. Se esfuerza diariamente. No obstante, no figura en el equipo rojiblanco, ni siquiera es concentrado.

—¿Qué pasa?

—Nada. Nada de particular.

—¿Han quedado resquicios de la lesión última?

—No. Estoy bien. Me preparo con regularidad y estoy fuerte.

—¿Le ha dicho algo el entrenador?

—Sí. Luis me ha dicho que cuenta conmigo...

—¿Y...?

—Yo creo que no cuenta.

Benegas no habla por gusto. Está dolido. No comprende ciertas cosas. Se sienta en el bordillo del campo. Las gradas están vacías. No hay bullicio como en los días de partido. Ni gritos. El sol acaricia la cara del jugador atlético.

—¿Piensa que tiene un puesto en el equipo?

—No. No es eso. Sé positivamente que está jugando bien el equipo y el Atlético está fuerte. Va, cada vez más, para arriba. Pero pienso que tengo derecho a ser suplente. A tener una oportunidad.

—Actuó contra el Hércules...

—Veinte minutos. Y lo hice también frente al Oviedo, en el Carlos Tartiere.

Afirma después, agachando la cabeza, que tal vez le haya dado un descanso.

—¿Vio algún encuentro del Atlético desde las gradas?

—Uno sólo. El Atlético-Real Madrid.

—¿Malo?

—Sí, malo por ambas partes. El Atlético tuvo suerte y ganó. Pero en el fútbol siempre hay que contar con esto. Una dosis de suerte quizá sirva para triunfar en momentos difíciles.

TRASPASO

—¿Sigue a su equipo?

E. P

SOLUCION A «¿ESTA USTED SEGURO?»

1. Niko Lauda (A). 2. Ferrero (D). 3. Suiza (C). 4. Martínez Albéniz (B). 5. Brendan Foster (Inglaterra) (A). 6. San Sebastián (B). 7. Nueva Zelanda (D). 8. 12 (C). 9. 12 (C). 10. 1.500 metros (A).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. Una estrella a la derecha, cerca del personaje "perjudicado". 2. Boca del mismo personaje. 3. Cordón del zapato situado en el aire. 4. Hebillas de la correa del señor "pegón". 5. "Siete" en el calcetín del señor situado en el aire. 6. Bigote del "futbolista". 7. Interior de la letra "O" situada en el ángulo superior izquierdo. 8. Raya negra en el centro de la campana. 9. Lomo del libro situado encima de la mesa. 10. Camiseta del personaje "pegón".

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. Salientes de la "reja": JOSE ADOLFO. 1. Barroca. Airoso. 2. Madrid. Desmareta. Sopor. 3. Coraza. Jirafa. 4. Merced. Racimo. 5. Kew. Winstone. Esaú. Ubicuo. 6. Umbral. Londres. Saimin. VERTICALES. 1. Caym. Monterrey. Yema. 2. Jardín. Nazaret. Tona. Edad. 3. Occiso. Sótano. 4. Sierra. Israel. 5. Estos. Suciedad. Deber. Rif. 6. Boj. Jofra. Emet. Tunero.

MARCIA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



«ESTOPADERO» DIAZ IEL SUAVIZADOR QUE ME SUAVICE, BUEN SUAVIZADOR SERA!

¿OTRA vez por aquí, señor "Estopadero", digo "Panadero"?...

—Sí, che. Como estoy de vacaciones forzadas dispongo de mucho tiempo libre. El último fin de semana lo dediqué a ejercicios...

—¿Físicos?

—No. Espirituales. A ver si me suavizo un poco...

—Me parece que a usted ya no le suaviza ni Nadiuska... ¿Y qué más hace para matar el tiempo?

—De todo un poco. Leo poesías, escucho vales, veo "Heidi"... Ya le digo: trato de suavizarme. Pero me parece que vos "tenés" razón, doctora: a mí ya no me suaviza ni Rocio Jurado.

—Yo le he dicho que ya no le suaviza ni Nadiuska... A Rocio Jurado se la ha sacado usted de la manga, pibe. Es curioso, señor "Estopadero", digo "Panadero"... Yo le cito a Nadiuska y usted me menciona a Rocio Jurado... Curioso, muy curioso... A ver, dígame otra vez lo de su suavizamiento... A mí ya no me suaviza ni...

—Laura Antonelli.

—Nadiuska, Rocio, Laura... Oígame... ¿Y las tres juntas?

—Podríamos intentarlo... ¡Le juro que yo quiero suavizarme por mis propios medios!... Antes de que me suavice el Atleti por los suyos... ¡Si viera usted qué cara me pone el benemérito don Vicente, ese santo varón, cuando me ve...!

—Eso me interesa. ¿Qué cara le pone?

—Pues..., esto..., ¿cómo se lo explicaría yo?... Me pone una cara muy parecida a la que yo le puse a Herrera cuando comencé a bailar el zapateado criollo en su abdomen. Una cosa así... ¡Aaagggg!

—Boris Karloff a su lado era Pipi Calzaslargas con pantalones... Mas puntalicemos esta importante cuestión. La cara que usted puso cuando "zapateó" a Herrera... ¿guardaba algún parecido con la que puso hace un par de meses cuando intentó "zamparse" el silbatero Acebal Pezón?

—Déjeme que lo piense... No, prácticamente puse la misma cara. Soy feo de nacimiento. Y no tengo otra. Me gustaría tener la de Robert Redford, pero...

—Sigamos de cara... Usted recordará, sin duda, la que le puso el señor Luis cuando, atendiendo a la amable invitación del señor Acebal Pezón, usted abandonó el terreno de juego para trasladarse a las duchas...

—Sí. Me puso una cara muy fea. Una cosa así... ¡Gggrrruuug!

—¡Ay, madre! ¿Recuerda ahora la que le puso el domingo en El Molinón cuando el señor Segreles le atizó el tarjetazo por haber confundido a Herrera con un "tablaio"?

—Sí. Puso la misma de la otra vez pero mejorada..., porque echaba chispas por los ojos y humo por la nariz. La verdad, me asustó más que "El quinto jinete". Pero, doctora..., ¡lo que yo quiero es suavizarme!

¡Miau, miau! ¡Marramiaui! ¡Miau!

—Eh, señor "Estopadero", digo "Panadero"! ¿Qué está usted haciendo? ¡Deje en paz a mi pobre gato! ¡Que le va a espanzurrar!

—¡Toma, toma, toma!

—¡Pobre "Calixto"! ¡Tenga compasión de mi pobre minino!

—¡Toma, toma, to...! ¿Cómo dice? ¿Que es un minino? ¿Lo ve? ¡No tengo remedio! ¡Mi mal es incurable! ¡Le he confundido con un futbolista y estaba administrándole estopa! ¡Pobre gatito...!

¡Doctora, por favor, suavíceme. Suavíceme suavemente y déjeme suave... ¡antes de que me suavice sin suavidad el Atleti!

—Bien, bien... Pase a la bañera. Tomará un baño de tila, bien caliente.

—Pobre minino... Le he dejado... ¡suave!

TRAS MUCHAS POLEMICAS

COOPMANS: EL PROXIMO RIVAL DE CLAY

- EL CAMPEONATO DEL MUNDO SE CELEBRARA EL 20 DE FEBRERO EN SAN JUAN DE PUERTO RICO
- EL WBC NO RECONOCERA LA PELEA, PERO SI LA WBA



● La llaman el «León de Flandes». Es alto, fuerte, peso pesado. Pero acaba de embarcarse en una aventura peligrosa. A Jean Pierre Coopmans le ofrecieron un combate con «el rey», con Cassius Marcellus Clay. Aceptó sin pensarlo. ¿Cómo iba a rechazar una oferta de cien mil dólares? El encuentro se llevará a efecto el próximo día 20 de febrero en San Juan de Puerto Rico. Ha habido polémica en el mundillo de las doce cuerdas. La Unión Europea prohibió al belga acudir a la cita. «Es una locura. No tiene talla para enfrentarse con Ali.» El Consejo Mundial de Boxeo también ha anunciado que desconocerá el encuentro. Pero el belga, apoyado únicamente por su Federación, ha insistido, ha seguido en

su empeño. «¿Por qué no puedo enfrentarme a Clay? Soy el aspirante al título europeo. Soy un primera serie... Y la oferta me interesa. Iré a San Juan de Puerto Rico.»

Y habrá campeonato del mundo. No lo reconocerá el WBC, pero sí la WBA. Los promotores norteamericanos —¿cómo no?— se saldrán con la suya. El día 20 de febrero será la batalla. ¿O la «masacre»? Para la gran mayoría, el combate debe durar lo que quiera el Loco de Louisville. Será un paseo para él.

Mientras tanto, Coopmans se entrena sonriente. No tiene miedo. Los cien mil dólares le vendrían muy bien a su familia, con la que aparece en una de las imágenes.

V. C.



CARMEN BELEN NUÑEZ: «EL PROF

VEO a los fuera de serie de los saltos subir, una y otra vez, hasta el trampolín. Una y otra vez, en una sucesión que se hace interminable.

—¿Y así, cuántas horas?

—Dos, tres, cuatro...

Hidalgo, el preparador, me lo dice sin darle importancia. Es lo normal. Y alguien comenta:

—Pues trabajan más que en un partido de fútbol...

Hidalgo sonríe:

—Mucho más! El fútbol, al lado de esto, es un juego de niños. Yo creo que en la mayoría de los deportes se entrena más y más duramente que en el fútbol.

La única mujer que está entrenando es Belén, Carmen Belén Núñez, campeona de España de saltos de trampolín, medalla de oro... Se queja de frío.

—La temperatura, sin embargo, es buena...

—Sí, pero el agua está fría.

Desde la cristalera de la piscina de invierno del Canoe se ve la nueva cobertura de la de verano.

—Un techo que puede quitarse y que nos permitirá utilizar la piscina también en invierno. Porque el problema principal que tenemos es la falta de piscinas preparadas para los saltos. En diez metros, en palanca, por ejemplo, no podemos competir. No tenemos donde entrenar.

Hidalgo —al que Belén mira constantemente como buscando aprobación a lo que dice— añade:

—Además, en esa «nueva» piscina de invierno tendremos torre para la palanca. Nos aseguró el delegado nacional de Deportes que la construirá la Delegación.

UN MALENTENDIDO

—¿Y todo esto pensando en la Olimpiada?

—Los entrenamientos, sí. Pero no sé si iré.

El preparador la anima:

—Desde luego que irás,

Y ella, sorprendida:

—Ah, sí?

—No me diga, Belén, que no sabía que iba a ir...

—De verdad que no. Como yo nunca me entero de nada. Yo salto, y ya está. De todas formas, está ese mínimo de puntos que van a exigir, ¿no?

—Sí...

—Todo el mundo —digo—, todos los atletas, están arremetiendo contra esas marcas que se van a exigir...

Belén se encoge de hombros. Hidalgo dice:

—Yo creo que ha sido un malentendido. A mí me parece lógico que exijan un nivel para poder participar en una olimpiada.

—Pero un nivel de los doce mejores del mundo...

—Ya decía que ha habido, creo, un malentendido. Pienso que no se trata, exactamente, de estar entre los doce mejores del mundo. Entonces, en muchas especialidades, serían, a lo mejor, doce americanos. Se trata, supongo, de tomar como referencia algunos de los últimos campeonatos del mundo celebrados y ver cuál es el nivel del doceavo clasificado. Esa marca doce, en algunos casos, no creo que sea imposible de conseguir. Concretamente, en las especialidades de salto creo que España puede alcanzarla perfectamente, a juzgar por lo que los deportistas han hecho hasta ahora.

—Y en un deporte como éste, que no es de marcas propiamente dichas, sino de belleza, ¿cómo van a juzgar a los posibles olímpicos?

—Habrá unas pruebas. Supongo que varias, porque en una sola no se puede juzgar. En esto es fácil tener un fallo. Un nadador

● «YO REPITO COU. Y, SIN EMBARGO, ESTUDIE EL AÑO PASADO»

● «¿NO SERIA LOGICO, SI HAY EXAMENES DURANTE UN DESPLAZAMIENTO, QUE SE LOS HICIERAN DESPUES A LOS DEPORTISTAS?»

● «ME DAN SEIS MIL PESETAS DE BECA. SI NO LO PAGARA TODO MI PADRE, ¿QUE IBA A HACER?»

● «SUPONGO QUE IRE A MONTREAL. PERO NADIE PUEDE ESTAR SEGURO»

● «YO SE QUE ESTE ES UN DEPORTE DE MINORIAS, Y LA FAMA NO ME INTERESA PARA NADA»

Escribe: HERAS LOBATO ★ Fotos: AGUSTIN VEGA

puede estar mal y fallar, en unas décimas; pero en saltos, un brazo mal colocado puede dar al traste con todo.

Belén interviene:

—Así es. Y resulta muy triste estarse matando y que todo se vaya al suelo por un mal salto.

—¿Dejaría de saltar si no fuera a la Olimpiada?

—No. Seguiría. Yo salto por afición. Lo que pasa es que los entrenamientos son demasiado duros, es mucho sacrificio...

—Usted gana una medalla de oro. ¿Y quién se entera?

—Poca gente. Este es un deporte de minorías.

—¿Siente envidia de la resonancia que tienen los triunfos en otros deportes?

—No, ninguna.

—¿No quiere ser famosa?

—¿Famosa yo? No, ¿para qué? La fama, realmente, no me interesa.

—Algo ya lo es...

Hidalgo bromea. Dice que sí. Y que luego

habrá que pensar en la posibilidad de que se dedique al cine.

COU II

Pero de momento, a lo que Belén se dedica además de a saltar, es a aprobar el COU. Repite.

—¿Es peor estudiante que saltadora?

—Desde luego.

—El deporte, ¿le perjudica en los estudios?

—Sí, creo que sí. Yo estudié bastante el año pasado. Lo que pasa es que tuvimos bastantes desplazamientos durante el curso, y eso me perjudicó.

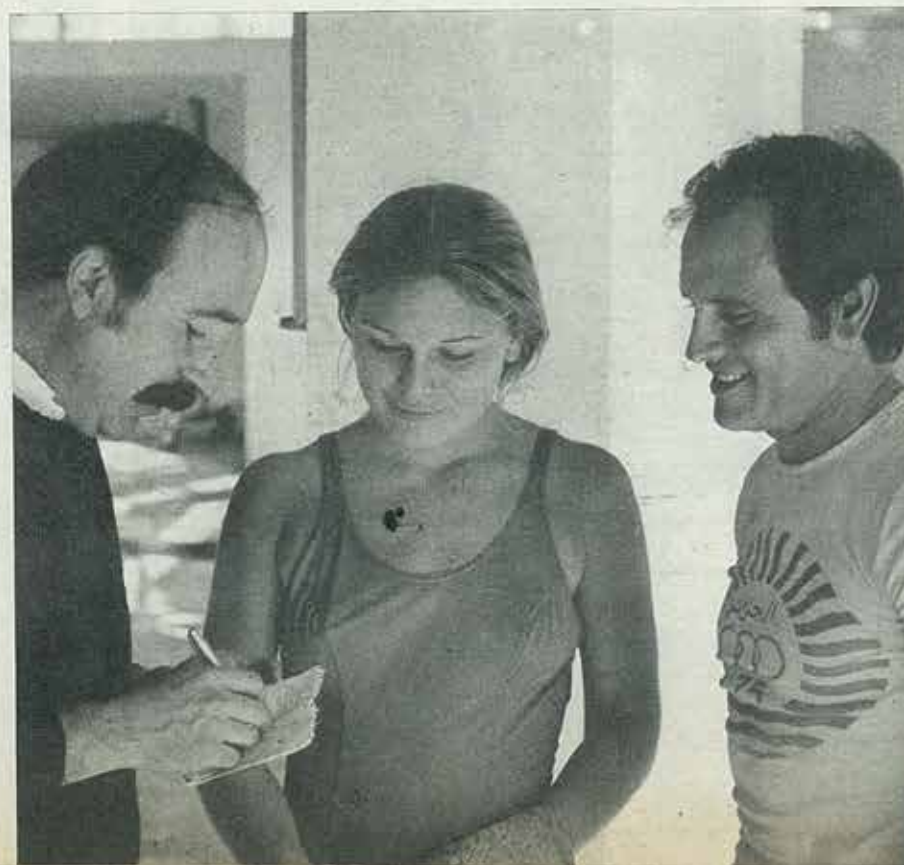
—¿Falta comprensión entre el profesorado para los deportistas?

Hidalgo se adelanta y dice:

—Desde luego. El mundo de la enseñanza y el del deporte están divorciados en España. Eso es triste. Es un gran problema que se deja sentir ya en la escuela.

Belén insiste:

Carmen Belén Núñez y su preparador, Hidalgo, durante la charla con nuestro compañero Heras Lobato.



—Es que pasan cosas que yo creo que son injustas. Porque, por ejemplo, y me pasó el año anterior, hay unos exámenes a los que faltas porque tienes que ir a una competición. Lo lógico sería que te examinasen a la vuelta. Pero no, no hacen eso. Si, la verdad es que el profesorado no ayuda nada.

—¿Y la Federación?

—¿En qué sentido?

—En el económico, por ejemplo, ¿qué ayuda recibe usted?

—Seis mil pesetas, en concepto de beca de estudios.

—¿Es suficiente?

—No. Hombre, yo tengo la suerte de que mi padre lo paga todo, pero ¿qué iba a hacer con seis mil pesetas, si no? Porque hay que tener en cuenta que hay saltadores que hacen deporte, estudian y trabajan. Y eso no puede ser.

El preparador insiste:

—Desde luego. El deporte, cuando se practica a unos niveles de competición internacional, exige una dedicación bastante intensa. No se pueden hacer muchas cosas a la vez... si se quieren hacer bien, claro, está. En cuanto a las ayudas, sí, creo que son insuficientes. Pienso, además, que habría que equipararlas para todos los deportes, según una clasificación de los deportistas.

INDEPENDIENTE

Belén parece muy dócil a las órdenes de Hidalgo. «Esa pierna más estirada... un poco más de fuerza en la salida...»

—¿Haría esto por obligación?

—No, creo que no.

—¿Ha pensado qué va a hacer después, en la Universidad?

—No sé si iré a la Universidad. Quiero hacer algo, claro, pero no sé el qué. Quizá algo de psicología, o enfermera...

Surge el tema de la orientación profesional, tan deficiente, en ocasiones, como es muchas veces la orientación deportiva. Pero Belén no está de acuerdo:

—Creo que hay que dejar a la iniciativa de cada persona lo que quiere ser, lo que quiere hacer. A mí, por ejemplo, si me dijeran que hiciera psicología, seguramente no lo haría nunca.

—¿Eso es rebeldía?

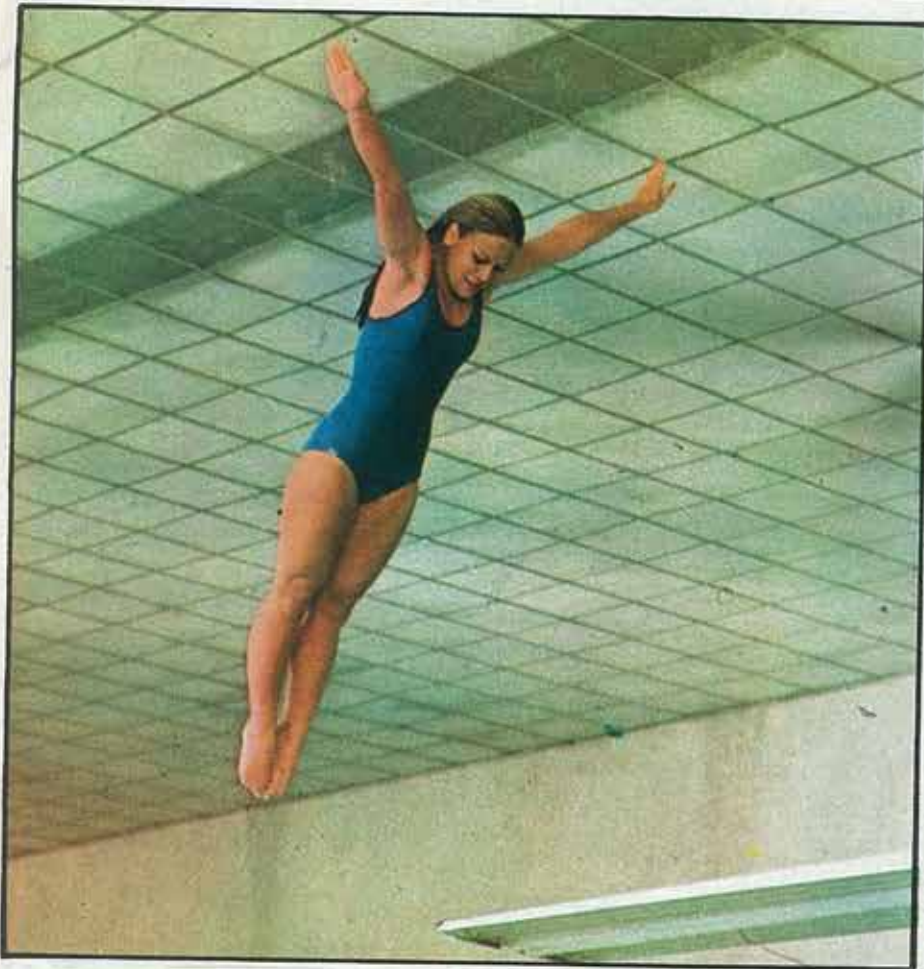
—No. Libertad, o algo así.

—¿Y por qué obedece al preparador?

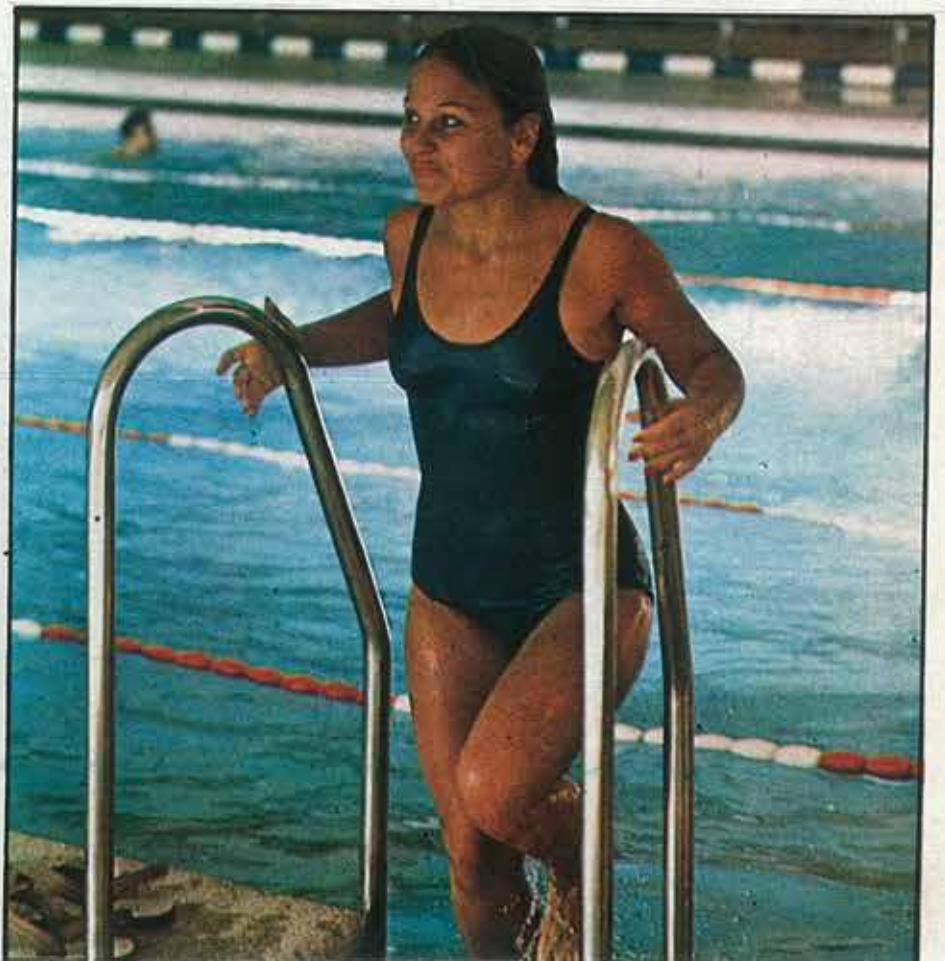
—Ah!, porque yo empecé a saltar porque me gustaba.

Carmen Belén Núñez, diecinueve años. Una de las pocas casi seguras para la lista de Montreal.

ESORADO NO AYUDA NADA AL DEPORTE»



● Por lo que respecta a la especialidad de saltos, Madrid no dispone de piletas de invierno debidamente preparadas. No obstante, en la piscina del Canoe, Carmen Belén Núñez no deja de perfeccionarse con vistas a su posible asistencia a la Olimpiada de Montreal. Carmen Belén, consciente de su responsabilidad, realiza un trabajo constante. Saltos, muchos saltos como éste, del que ofrecemos tres secuencias, en su cotidiano entrenamiento. Como la notable saltadora explica en el reportaje, simplemente un brazo deficientemente colocado puede dar al traste con la puntuación. Y la bella especialista quiere demostrar, en las pruebas de selección que se avecinan, que tiene un sitio en la representación española que acuda a los Juegos Olímpicos. (Fotos A. Vega.)

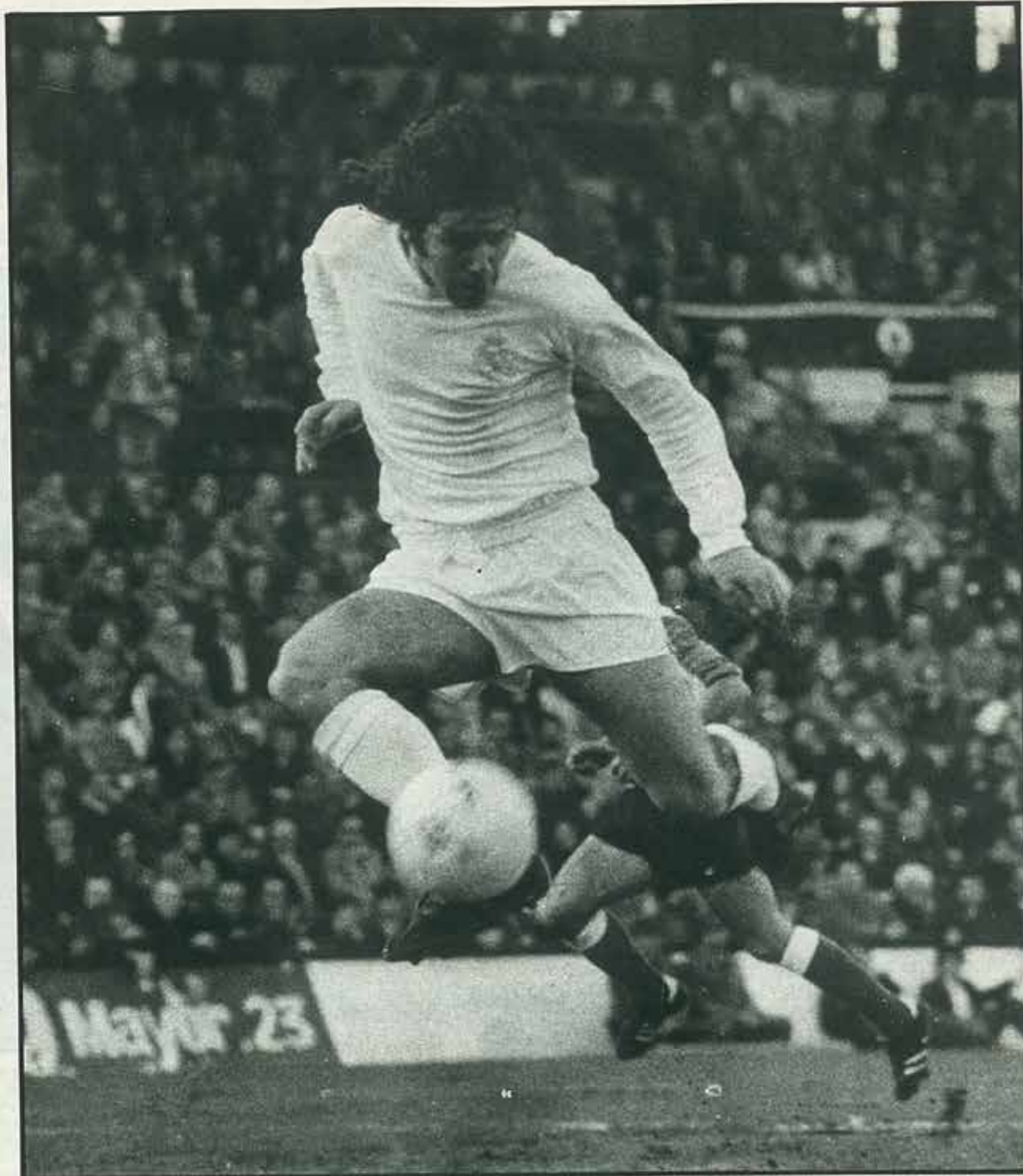


EN ALICANTE

Importante triunfo madridista



Aunque no realizara un juego de gran calidad, el Real Madrid consiguió en Alicante los dos puntos en litigio, cosa importante con miras a la revalidación del título. Espiando a los madridistas estuvo Udo Lattek, entrenador del Borussia, equipo con el que se tendrá que medir el Madrid en Copa de Europa.



Santillana ha recogido el balón y se dispone a chutar. La pelota llegaría al fondo de la red, convirtiéndose en el segundo gol blanco.



Un aspecto del estadio Rico Pérez que se llenó hasta la bandera e incluso hubo público en el «tendido de los sastres».



En el transcurso de la segunda parte hubo un incidente, en el que salió perjudicado Del Bosque. Los alicantinos Giuliano y Saccardi, con el árbitro, Oliva, atienden al madridista



Miljanic, aunque no sonríe en sus declaraciones a los periodistas, se muestra satisfecho por el triunfo de su equipo.



Este es Arsenio, el entrenador del Hércules, que no ha podido frenar al Madrid, consciente de la importancia del partido con vistas a su futura actuación en la Liga.—Fotos A. Vega, enviado especial.



Rivera va a intentar pasar a un compañero, pero Velázquez interceptaría la jugada.

**Santillana,
en el Rico Pérez**

DOS GOLES, DOS



Jornada de júbilo para el Real Madrid. Victoria fuera casa y, por consiguiente, dos positivos a su cuenta. Como demostración de ese júbilo, aquí tenemos la alegría de Santillana y Roberto Martínez, tras el primer gol. Quique se ha quedado en posición de firme...



Balón bombeado sobre el área madridista. Miguel Angel salta para bloquear cubierto por Benito.



El Madrid en una de sus incursiones por los dominios de Deusto, quien, sin complicaciones, detiene la pelota.

PUNTOS, DOS POSITIVOS



Se jugó fuerte. Barrios se disculpa ante Miguel Angel y el árbitro, Oliva, de una entrada al meta madridista, quien se duele de su hombre derecho.



Benito, Barrios, Sol y Saccardi disputando un balón por alto.



Santillana, estorbado por un defensa, conecta uno de sus frecuentes cabezazos al balón.



Ataque del Hércules que, en última instancia, es cortado por Sol.—Fotos A. Vega, enviado especial.

EL ULTIMO K. O. DEL

PERICO Y GOMEZ FOUZ, PEOR IMPOSIBLE



La tónica de lo que fue la pelea la puede dar esta imagen. Perico, fuera de distancia, finta y Gómez Fouz lanza la izquierda, que no llega a su objetivo.



Uno de los contados ataques de Perico. Ha acortado distancias y su potencia de punch hará retroceder al asturiano. En varios momentos Fouz estuvo al borde del K. O., pero al maño le faltó continuidad en sus acciones.



Los boxeadores se observan. El maño, con los puños a la altura de la cintura, parece incitar a su rival al ataque. Fouz, guardia cerrada, se limita a esperar.

EL MAÑO NO QUISO Y EL ASTURIANO NO SUPO



Perico acorrala a José Ramón Gómez Fouz, tiene la derecha dispuesta para disparar su terrorífico crochet. El asturiano, deslavazado, agacha la cintura e intenta protegerse.



Cruce de golpes. El maño pega con la derecha y el asturiano con la izquierda. Fue un combate deslucido en el que ninguno de los boxeadores dio la medida de lo que de ellos se esperaba.

BOXEO EN BARCELONA

NUEVA MUESTRA DE LA DECADENCIA



Perico avanza y el asturiano retrocede. Los dos están fuera de distancia. El ímpetu, la potencia, la agresividad estuvieron siempre del lado del aragonés, aunque los jueces, al final, no se lo valoraron.

EL combate que sostuvieron Perico Fernández y Gómez Fouz el pasado viernes en Barcelona es el exponente de la progresiva y, al parecer, irremediable decadencia que se observa en nuestro pugilismo. El encuentro había despertado en España una justificada expectación, porque se trataba del enfrentamiento de dos de las pocas figuras —o figurillas— de cierta proyección internacional que todavía nos quedan, como restos pobres o saldos baratos de un pasado mejor. El hecho de que ambos lucieron en su día la corona europea del superligero —Perico llegó a ceñirse, con Dios y ayuda, el cinturón universal, a costa de Lyon Furuyama— y la circunstancia de la rivalidad que los une, o los separa, según como se mire, contribuyeron a que su choque se calificase «combate del año» entre españoles. Y, en efecto, aunque su desarrollo y desenlace fue mediocre y deprimente, el título estaba bien aplicado, porque desde la época de Miguel Velázquez y Pedro Carrasco no habíamos asistido al choque de dos rivales «de postín» encasillados en una misma división o categoría.

La calidad y la emoción de la pelea dependían, por supuesto, del grado de preparación física con que Perico Fernández traspasara las doce cuerdas del Palacio Municipal barcelonés. Un Perico preparado —como el que noqueó a Piero Cerú en Viareggio, en vísperas de su combate con Furuyama— es un boxeador capaz de hacer dos cosas a un mismo tiempo: tumbar al adversario y levantar al público de sus asientos. Pero un Perico ausente del gimnasio y presente en las salas de fiestas se minimiza hasta el extremo de ofrecer la imagen de un simple y mediocre telonero de cualquier infima velada barriobajera. Y esto fue lo sucedido en Barcelona. En el quinto asalto,

el aragonés puso al borde del knockout al asturiano. Pero le faltó fuerza, energía, voluntad de victoria, y Gómez Fouz pudo así capear el temporal y resistir en pie hasta la última campanada del décimo período.

Perico Fernández es un caso de probada y repetida irresponsabilidad. Le importa un comino el público —que es quien le mantiene— y se importa un comino a sí mismo. Pertenece a la generación de los que reniegan del boxeo, de los que desdeñan su oficio, que lo practican sólo por el afán de dinero y notoriedad. Pertenece a la especie de los inconformistas con su destino. Carecen de vocación, asiduidad o constancia, renuncian a la disciplina que debe regir la existencia de todo deportista y su conducta —que de alguna forma debiera ser enderezada hacia el buen sendero, e incluso castigada, en caso de reincidencia— constituye un mal ejemplo para los muchachos que inician su camino en el mundo del cuadrilátero, y en los que se advierten ya las consecuencias de la manera de conducirse de las figuras o presuntas figuras. Porque boxeadores de verdad, lo que se dice de verdad, podríamos contarlos con los dedos de una mano. Y aún nos sobrarían dedos.

Gómez Fouz no es merecedor del mínimo reproche. Así como a Perico Fernández se le debe responsabilizar de su falta de interés por el boxeo —lo que entraña un desprecio al público, que, insistimos, es el que le mantiene—, Gómez Fouz es un pugilista que da toda la medida de sus posibilidades en el ring. Es un muchacho formal, equilibrado, con un profundo sentido del deber. Asiste al gimnasio asiduamente,

Por Fernando VADILLO

te, se prepara con voluntad y se entrega a su profesión con el entusiasmo que cabe depositar en un deporte que exige sangre, sudor y lágrimas, como advirtiera Winston Churchill a sus compatriotas en los días trágicos de la segunda guerra mundial, como premisa para ganarla. Si Gómez Fouz no combatió frente a Perico Fernández con la energía suficiente para vencerle, fue porque conocía la superioridad física de su adversario, que le aventaja en potencia de punch y en resistencia al castigo y a la fatiga. Por eso, se limitó a capear el temporal de unos ataques desordenados, pero peligrosos; a lanzar el puño izquierdo para mantenerle a distancia y a desplazarse todo lo velozmente que le permitían sus largas y ágiles piernas.

lados— para labrar la joven madera con el necesario acierto. La F. E. B. debe activar la tarea, tan importante, de los llamados «inspectores de gimnasios», que vigilen a maestros y alumnos, registren los progresos y retrocesos de la enseñanza, exijan la asistencia a las salas de entrenamiento y los resultados de los controles médicos. Y, en caso necesario, recomienden la expulsión de aquellos boxeadores que no se sometan a la disciplina, o la exclusión de aquellos otros cuyas limitaciones físicas o intelectuales —léase incapacidad de asimilación de la técnica— pudiera convertirlos un día en esa especie de «punching-balls» humanos destinados al fracaso. Y, lo que es peor, a un probable desenlace funesto.

Pero el caso es que la pelea —¿pelea?— no respondió, en su desarrollo, al interés que había provocado en los partidarios españoles del «noble arte». Después de contemplar el tedioso y mediocre espectáculo, nos afirmamos en la necesidad de cultivar «la cantera», que se dice en la jerga de los gimnasios. Urge una reestructuración del boxeo a todos los niveles. La F. E. B. —que preside el doctor Massa— debe apresurarse a reforzar los cimientos del edificio, que amenaza desplomarse. Debe volver los ojos a los principiantes, a los chicos que empiezan, a los aprendices de la esgrima de los puños, a los soñadores de estrellas y laureles, porque estos muchachos encarnan la única esperanza del futuro. La F. E. B. debe poner a su disposición un cuadro de preparadores físicos y educadores técnicos debidamente capacitados —y titu-

En fin, que Perico Fernández y Gómez Fouz han dado un nuevo paso atrás en su carrera. Quizá sus mentores no hayan anulado los proyectos elaborados para ellos. Martín Miranda continuará negociando el choque del baturro con el tailandés Muangsuriin, y Roberto Prieto seguirá firme en su propósito de lanzar al ovetense contra el turco Cemal Kamaci. Todo es posible en el mundo del boxeo. Pero lo probable, lo casi cierto, es que ni Perico ni Gómez Fouz consigan recuperar sus respectivas coronas. El uno, porque carece de afición; el otro, porque carece de condiciones físicas y sabiduría técnica.

Esta es la triste, la crepuscular panorámica que —en términos generales— nos ofrece el boxeo español, un deporte de capa caída para deleite de sus detractores y desesperanza de sus partidarios.



El árbitro, Monrabal, levanta los brazos de los dos púgiles, mientras se anuncia el veredicto: combate nulo. Un resultado injusto, porque Perico había merecido el triunfo.—Fotos de nuestro enviado especial, Agustín Vega.



NO HAY QUINTO MALO

• La frase de que «No hay quinto malo» es de origen taurino. En efecto, en tiempos lejanos, durante el apartado y sorteo, el ganadero tenía el privilegio de elegir un toro que se lidiaba en quinto lugar. Naturalmente, como el ganadero tenía, por así decir-

lo, el libro de familia de las reses, acertaba casi siempre, y ese quinto toro solía ser el más bravo del encierro.

En el combate de boxeo entre Perico Fernández y Gómez Fouz también el quinto —el quinto asalto— fue el me-

jor. Podríamos decir que el único bueno. Aquí tienen ustedes cuatro estampas de ese round. En la fotografía mayor se aprecia cómo al asturiano se le doblan las piernas.

(Fotos A. Vega, enviado especial.)

